

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Наименование ДОП	Программа Образцового ансамбля танца «Зоренька» (стартовый уровень)
Составитель	Никитков Леонид Алексеевич, педагог дополнительного образования, Никиткова Елена Николаевна, педагог дополнительного образования
Направленность	Художественная
Возрастной диапазон	4-5 лет
Срок реализации	1 год
Цель программы	Создание условий для формирования у детей творческих способностей через развитие музыкально- ритмических и танцевальных движений, развития исполнительских способностей детей.
Задачи программы	<p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать первоначальное представление и знания о искусстве хореографии; - обучить навыкам правильного и выразительного движения в области хореографии; - изучить упражнения для развития тела и укрепления здоровья (улучшение физических данных, формирование осанки); - сформировать музыкально-ритмические навыки. <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развить музыкальные способности (чувство ритма, умение слушать музыку); - совершенствовать психомоторные способности детей (развитие ловкости, точности, равновесия, укрепление мышечного аппарата); - развить координацию движения и технику исполнения. <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитать у детей интерес к танцевальному искусству; - воспитать умения вести себя в группе во время движения, танцев и игр, формировать культурные привычки в процессе группового общения с детьми и взрослыми.
Ожидаемые результаты	<p>Предметные компетенции:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнение простейших построений и перестроений, ритмичное движение в различных музыкальных темпах и передача хлопками и притопами простейших ритмических рисунков. 2. Умение координировать движения с основными средствами музыкальной выразительности; 3. Выполнение танцевальных движений. <p>Метапредметные компетенции:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Повышение уровня физической подготовленности: укрепление опорно-двигательного аппарата и мышц, развитие танцевальных данных (выворотность, гибкость, прыжки, шаги, устойчивость, координация); 2. Развитие музыкальных способностей (развитие чувства ритма, умение слушать музыку); <p>Личностные компетенции:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание умения вести себя в группе во время движения, танцев и игр, формирование культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми; 2. Воспитание у детей интереса к танцевальному искусству.

Наименование ДОП	Программа Образцового ансамбля танца «Зоренька» (базовый уровень)
Составитель	Никитков Леонид Алексеевич, педагог дополнительного образования, Никиткова Елена Николаевна, педагог дополнительного образования
Направленность	Художественная
Возрастной диапазон	5-10 лет
Срок реализации	5 лет
Цель программы	Создание условий, способствующих раскрытию и развитию природных задатков и творческого потенциала ребенка в процессе обучения искусству хореографии на базовом уровне.
Задачи программы	<p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать начальные представления о системе знаний по классическому и народному танцу, основанного на традициях русской культуры; - сформировать знания и умения пользоваться терминологией классического и народного танца; - обучить навыкам правильного и выразительного движения в области хореографии; - обучить основам музыкальной грамотности и импровизации под музыку, танцевальным элементам народного танца; - научить передавать характер и сценическую манеру исполнения народного танца. <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - укрепить опорно-двигательный аппарат и мышцы; - развить танцевальные данные (выворотность, гибкость, прыжки, шаги, устойчивость, координация); -развить силу мышц, выносливость, навыки координации движений, музыкальные способности; - развить координацию движений и технику исполнения; - развить точность и внимание в исполнении движений; - усовершенствовать пространственную ориентировку; - сформировать художественно-образное восприятие и мышление. <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитать художественный вкус и эмоциональную отзывчивость; - воспитать трудолюбие на занятиях. - воспитать культуру общения и взаимодействия в учебной и воспитательной деятельности.
Ожидаемые результаты	<p>Предметные компетенции:</p> <p>Повышение уровня музыкально-ритмической подготовленности и развития психофизических качеств;</p> <p>Освоение системы знаний по классическому и народному танцу на базовом уровне;</p> <p>Овладение практическими навыками танцевального искусства</p> <p>Метапредметные компетенции:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Реализация творческого потенциала в процессе коллективного (или индивидуального) исполнения танцевальных образов; 2.Повышение уровня физической подготовленности: укрепление опорно-двигательного аппарата и мышц, развитие танцевальных данных (выворотность, гибкость, прыжки, шаги, устойчивость, координация); 3.Формирование художественно-образного восприятия и мышления. <p>Личностные компетенции:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Наличие эмоционально - положительного психологического климата в ансамбле, способствующего творческому самораскрытию и самосовершенствованию детей, позволяющего ребенку не только удовлетворить свои потребности в разновозрастном взаимодействии, досуге, но и способствующего его физическому и духовному развитию. 2. Освоение культуры общения и взаимодействия в учебной и воспитательной деятельности.

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Наименование ДОП	Программа Образцового ансамбля танца «Зоренька» (продвинутый уровень)
Составитель	Никитков Леонид Алексеевич, педагог дополнительного образования, Никиткова Елена Николаевна, педагог дополнительного образования
Направленность	Художественная
Возрастной диапазон	11-18 лет
Срок реализации	5 лет
Цель программы	Создание условий, способствующих раскрытию и развитию природных задатков и творческого потенциала ребенка в процессе обучения искусству хореографии на продвинутом уровне.
Задачи программы	<p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать представления о системе знаний по классическому и народному танцу, основанного на традициях русской культуры; - сформировать знания и умения пользоваться терминологией классического и народного танца; - обучить навыкам правильного и выразительного движения в области хореографии; - обучить основам музыкальной грамотности и импровизации под музыку, танцевальным элементам народного танца; - научить передавать характер и сценическую манеру исполнения народного танца; - развить интерес к профессиональной деятельности в области хореографии <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - укрепить опорно-двигательный аппарат и мышцы; - развить танцевальные данные (выворотность, гибкость, прыжки, шаги, устойчивость, координация); -развить силу мышц, выносливость, навыки координации движений, музыкальные способности; - развить координацию движений и технику исполнения; - развить точность и внимание в исполнении движений; - усовершенствовать пространственную ориентировку; - сформировать художественно-образное восприятие и мышление; - приобщить к истокам народной культуры с учетом регионального компонента; - сориентировать на творческое самовыражение, реализация знаний и умений в широких масштабах (концерты, конкурсы, фестивали). <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать интерес к изучению истории танцев народов мира; - воспитать художественный вкус и эмоциональную отзывчивость; - воспитать трудолюбие на занятиях. - воспитать культуру общения и взаимодействия в учебной и воспитательной деятельности.
Ожидаемые результаты	<p>Предметные компетенции:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Повышение уровня музыкально-ритмической подготовленности и развития психофизических качеств; 2. Освоение системы знаний по классическому и народному танцу; 3.Овладение практическими навыками танцевального искусства. <p>Метапредметные компетенции:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Освоение детьми народных танцевальных традиций, взаимосвязи танца с народным бытом и праздниками; 2.Реализация творческого потенциала в процессе коллективного (или индивидуального) исполнения танцевальных образов; 3.Повышение уровня физической подготовленности: укрепление опорно-двигательного аппарата и мышц, развитие танцевальных данных (выворотность, гибкость, прыжки, шаги, устойчивость, координация); 4.Формирование художественно-образного восприятия и мышления. <p>Личностные компетенции:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Наличие эмоционально - положительного психологического климата в ансамбле, способствующего творческому самораскрытию и самосовершенствованию детей, позволяющего ребенку не только

	удовлетворить свои потребности в разновозрастном взаимодействии, досуге, но и способствующего его физическому и духовному развитию. 2. Освоение культуры общения и взаимодействия в учебной и воспитательной деятельности.
--	---

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Наименование ДОП	Программа по вокалу «Гармония»
Составитель	Гуляшова Ольга Анатольевна, ПДО
Направленность	художественная
Возрастной диапазон	5-14
Срок реализации	6 лет
Цель программы	Создание условий для самореализации детей в процессе занятий эстрадным вокалом.
Задачи программы	<p><u>предметные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - обучить элементарным певческим навыкам (певческая установка, дыхание и т.д.); - сформировать вокальную артикуляцию; - обучить выразительному пению; - обучить навыкам сценической подготовки; <p><u>метапредметные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развить творческие навыки, эмоциональность и выразительность исполнения; - развить голосовой аппарат, индивидуальные музыкальные способности, музыкальное мышление; - развить слушательский навык; <p><u>личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать формированию дисциплинированности, выдержки, трудолюбия; - воспитать способность к сотрудничеству и сотворчеству. - способствовать формированию доброты и отзывчивости друг к другу.
Ожидаемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> - обучающийся владеет основными певческими исполнительскими навыками, дыханием и свободно применяет их при исполнении простейших музыкальных произведений; - выразительно исполняет музыкальный материал; - у обучающегося сформирована вокальная артикуляция; - обучающему привиты слушательские навыки; - сформированы навыки сценической подготовки; - внесен вклад в развитие волевых качеств: дисциплинированность, выдержка и трудолюбие.

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Наименование ДОП	Программа по изобразительной деятельности «Акварель»
Составитель	Тырышкина Анастасия Витальевна, педагог дополнительного образования
Направленность	художественная
Возрастной диапазон	7 - 16
Срок реализации	9 лет
Цель программы	Создание благоприятных условий для развития творческого потенциала ребенка средствами изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества.
Задачи программы	<p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с жанрами изобразительного искусства, с различными художественными материалами и техниками изобразительной

	<p>деятельности,</p> <ul style="list-style-type: none"> - научить основам перспективного построения фигур в зависимости от точки зрения, приобрести умения грамотно строить композицию с выделением композиционного центра, - научить учащихся основам реалистического искусства, сформировать навыки рисования с натуры, по памяти, по представлению, - ознакомить с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного творчества, расширить знания о разнообразных средствах и способах изображения, - углубить знания о рисунке, живописи, композиции, - научить пользоваться профессиональной терминологией, - сформировать предметные компетенции в реалистических и академических традициях изобразительного искусства. <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развить у детей чувственно-эмоциональные проявления: внимание, память, фантазию, воображение; - развить колористическое видение, художественный вкус, способность видеть и понимать прекрасное; улучшить моторику, пластичность, гибкость рук и точность глазомера; - сформировать организационно-управленческие умения и навыки (планировать свою деятельность; определять ее проблемы и их причины; содержать в порядке свое рабочее место); - развить коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение (адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации), - развить умение ценить и понимать произведения изобразительного искусства; - способствовать развитию чувства уверенности в себе. <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать формированию у детей устойчивого интереса к искусству и занятиям художественным творчеством, уважительного отношения к искусству разных стран и народов; воспитать терпение, волю, усидчивость, трудолюбие, аккуратность; - воспитать эстетический вкус, эмоционально-целостное отношение к окружающему миру через художественное творчество; - обогатить духовную культуру обучающихся посредством приобщения к миру искусств, общечеловеческим, национальным ценностям.
Ожидаемые результаты	<p>В результате реализации программы предполагается достижение определенного уровня овладения детьми изобразительной грамоты. Дети будут знать специальную терминологию, получат представление о видах и жанрах искусства, научатся обращаться с основными художественными материалами и инструментами изобразительного искусства.</p> <p>К концу стартового уровня обучения дети будут знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные цвета, цветовую гамму красок (теплые и холодные цвета); - понятие композиции листа, понятие симметрии; - свойства красок и графических материалов; - основные жанры живописи; - азы линейной и воздушной перспективы; - основные приемы бумажной пластики. <p>Будут уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - смешивать цвета на палитре; - правильно использовать художественные материалы в соответствии со своим замыслом; - грамотно оценивать свою работу, находить ее достоинства и недостатки; - работать самостоятельно и в коллективе. <p>У них получат развитие личностные качества:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение организовывать и содержать в порядке рабочее место; - трудолюбие; - самостоятельность; - уверенность в своих силах. <p>К концу базового уровня обучения дети будут знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные, дополнительные, контрастные цвета;

	<ul style="list-style-type: none"> - гармонию цвета; - основы композиции; - основы ДПИ; - различные виды графики; - пропорции плоскостных и объемных предметов; - пропорции фигуры человека; - основы воздушной и линейной перспективы; - законы светотени; <p>Будут уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать формат расположения листа; - соблюдать последовательность в работе (от общего к частному); - работать с натуры, по воображению; - доводить работу до конца; - использовать различные техники рисования гуашью, акварелью; - работать с бумагой, глиной, проволокой, пластилином и другими материалами; - работать в различных жанрах; - выделять основное в композиции; - передавать движение фигуры; - строить орнаменты; <p>У них получают развитие обще-учебные умения и личностные качества:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение работать в группе; - умение принимать конструктивную критику; - ответственность; - самокритичность; - самоконтроль. <p>К концу продвинутого уровня обучения дети будут знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - свойства живописных и графических материалов, их возможности и эстетические качества; - художественные свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя; - основы графической грамоты; - основные законы перспективы, плановость; <p>будут уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - видеть и передавать цветовые отношения в условиях пространственно-воздушной среды; - изображать объекты предметного мира, пространство; - использовать основные техники акварельной и гуашевой живописи; - последовательно вести живописные и графические работы; <p>У них получают развитие обще-учебные умения и личностные качества:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь слушать и слышать педагога; - уметь самостоятельно выполнять поставленную педагогом задачу; - уметь ставить цель и достигать ее.
--	---

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Наименование ДОП	Программа по декоративно-прикладному искусству «Лоскутная палитра»
Составитель	Мещерякова Светлана Анатольевна,
Направленность	Художественная
Возрастной диапазон	5-15 лет
Срок реализации	2 года
Цель программы	создание условий для развития творческого потенциала ребенка средствами основных видов декоративно-прикладного творчества
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с историей и развитием основных видов рукоделия; - обучить детей основным правилам лоскутного шитья: составлению схем изделий, изготовлению шаблонов, правилам раскроя лоскутков;

	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с основными законами композиции и законами цветоведения; - научить детей самостоятельно создавать изделия в различных техниках декоративно-прикладного творчества; - обучить работе на швейной машине
<p>Ожидаемые результаты</p>	<p><u>К концу первого года обучения учащиеся должны:</u></p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами; ● основные виды декоративно-прикладного искусства, историю их возникновения и развития, и их особенности; ● термины и понятия, используемые в опыте мастеров искусства; ● понятия о красоте, культуре, культурных ценностях, о хороших и плохих поступках; ● основные требования составления эскиза и композиции; ● основные техники шитья на руках (основные стачивающие стежки), на машинке, вязания крючком, на спицах, плетения поясов, вышивания, изготовления простых игрушек по готовой выкройке; ● основные виды швейных машин, их устройство, характеристики и функции. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● правильно выполнять задания; ● грамотно анализировать выполненное изделие; ● ориентироваться в цветовой гамме; ● пользоваться инструментами и материалами, подбирать их в зависимости от поставленной задачи; ● изготавливать мягкие игрушки по готовым выкройкам, разрабатывать простейшие выкройки игрушек самостоятельно, придумывать и реализовывать авторский оригинальный образ игрушки; ● работать различными художественными материалами и оборудованием в простых техниках лоскутного шитья (шитье из полос, из квадратов и т. д.); ● собирать лоскутное изделие простым способом; ● владеть навыками аккуратного ручного шитья, стежки, вышивки; ● владеть навыками самостоятельной работы на бытовой швейной машинке. <p><u>К концу второго года обучения учащиеся должны:</u></p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами; ● основные виды декоративно-прикладного искусства, историю их возникновения и развития, и их особенности; ● термины и понятия, используемые в опыте мастеров искусства; ● понятия о красоте, культуре, культурных ценностях, о хороших и плохих поступках; ● основные требования составления эскиза и композиции; ● техники шитья на руках (основные стачивающие стежки), на машинке, вязания крючком, на спицах, плетения поясов, вышивания, изготовления простых игрушек по готовой выкройке; ● основные виды швейных машин, их устройство, характеристики и функции. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● самостоятельно изготавливать изделия по собственному замыслу и эскизу и контролировать правильность выполнения работы;

	<ul style="list-style-type: none"> • изготавливать изделие по готовым выкройкам, разрабатывать простейшие выкройки изделия самостоятельно, придумывать и реализовывать авторский оригинальный образ изделия; • участвовать в коллективных и индивидуальных творческих проектах.
--	---

Аннотация к учебно-тематическому плану

Наименование УТП	Программа по основам парикмахерского искусства «Beauty loft»
Составитель	Шмидт Ксения Дмитриевна, педагог дополнительного образования
Направленность	художественная
Возрастной диапазон	14-18 лет
Срок реализации	1 год
Цель УТП	Создание условий для реализации творческих возможностей обучающихся через освоение основ парикмахерского искусства и визажа.
Задачи УТП	<p><u>предметные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • обучить основным навыкам парикмахерского искусства и макияжа; • способствовать овладению практических умений и навыков использования инструментов и приспособлений для выполнения причёсок разных типов; • обучить основным навыкам правильного ухода за кожей лица и нанесения макияжа; • познакомить с терминами и понятиями Beauty индустрии <p><u>метапредметные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать созданию продуктивного досуга обучающихся, развитию их кругозора; • развить навыки организации и осуществления сотрудничества с педагогом и сверстниками; • сформировать навыки планирования деятельности и самоконтроля, умения воспринимать и использовать информацию из разных источников. <p><u>личностные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • содействовать развитию трудолюбия и аккуратности в работе; • содействовать воспитанию потребности в саморазвитии, самореализации; • внести вклад в развитие критического мышления • способствовать формированию эстетического вкуса обучающихся.
Ожидаемые результаты	<p>В процессе реализации учебно-тематического плана будут созданы условия (педагогические, учебно-методические, кадровые, материально-технические) для развития творческих способностей обучающихся и реализации творческого потенциала обучающихся через освоение основ парикмахерского искусства и визажа.</p> <p>Выпускник, освоивший материал учебно-тематического плана, будет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знать основные термины и понятия beauty индустрии; – владеть техникой использования инструментов визажиста; – знать правила организации рабочего места мастера, соблюдения техники безопасности, используемых инструментов и приспособлений для выполнения причёсок разных типов, уход за волосами, выполнение парикмахерских работ с учётом состояния волос и кожи головы; <p>Также обучение способствует развитию кругозора обучающихся, развитию необходимых личностных и профессиональных качеств</p>

	(трудолюбие, аккуратность, эстетический вкус, креативность, коммуникабельность и культура речи и т.д.).
--	---

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Наименование ДОП	Авторская дополнительная общеобразовательная программа «Синтез» - I часть
Составитель	Смеян Альбина Анатольевна, ПДО
Направленность	Художественная
Возрастной диапазон	5-12
Срок реализации	6
Цель программы	Создание условий для развития вокальных способностей учащихся, передачи музыкально - теоретических знаний, формирования сценических умений и навыков, позволяющих активно <u>обогащать и расширять</u> опыт музыкально-творческой деятельности, а также <u>повышать</u> уровень эстетической культуры учащихся, <u>воспитывая</u> самостоятельную творческую личность с устойчивым интересом к вокально-сценическому искусству.
Задачи программы	<p>Предметные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♪ Создать условия для развития интереса к вокальной деятельности через формирование первых представлений о вокальном творчестве. ♪ Дать теоретические знания о физиологии голосового аппарата, о работе гортани, резонаторов, функционировании певческого дыхания. ♪ Передать знания начальной музыкальной грамоты. ♪ Обучить основам вокальной техники (дыхание, звукообразование, атака звука и способы звуковедения) ♪ Способствовать развитию гармонического слуха и умения держать строй в ансамбле. ♪ Содействовать развитию голосового аппарата, расширению певческого диапазона. ♪ Способствовать развитию вокально-исполнительских навыков (интонирование, артикуляция, выразительная фразировка). ♪ Способствовать развитию навыка слухового контроля и самоконтроля за качеством исполнения вокальных номеров. <p>Метапредметные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♪ Создать условия для развития базовых музыкальных способностей (музыкальный слух, звуковысотный, тембровый, ритмический слух, ладовое чувство). ♪ Способствовать развитию сенсорных способностей восприятия (формированию сенсорных эталонов) ♪ Способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на музыку и другие виды искусства. ♪ Развить двигательные, координационные умения и навыки. ♪ Развить мышечную память в процессе хореографических постановок вокальных номеров. ♪ Обучить приемам артистизма через интегрирование знаний и умений в музыкально-сценическую деятельность. ♪ Внести вклад в развитие импровизационных способностей (вокальных, пластических и сценических) <p>Создать условия для развития навыков продуктивного сотрудничества и взаимодействия с педагогом и с участниками коллектива при решении различных задач.</p> <p>Личностные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♪ Способствовать формированию устойчивого интереса к вокально-исполнительской деятельности.

	<ul style="list-style-type: none"> ♪ Сформировать у обучающихся навык самостоятельной и коллективной работы. ♪ Внести вклад в развитие музыкально-эстетического вкуса на основе вокального репертуара. ♪ Способствовать формированию эмоционально-чувственного отношения к традициям и явлениям действительности. ♪ Сформировать понимание необходимости здорового образа жизни, с целью сохранения своего здоровья, в общем, и голосового аппарата в частности. ♪ Способствовать воспитанию общей культуры поведения личности учащихся. ♪ Внести вклад в воспитание социально адекватной личности, способной к активному творческому сотрудничеству. ♪ Способствовать развитию умения избавляться от зажимов, неуверенности и страха перед выступлением в условиях сценического пространства, соблюдая культуру общения со зрителем. ♪ Способствовать формированию следующих личностных качеств: работоспособность, настойчивость, целеустремленность в достижении поставленной цели, умение демонстрировать свой уровень исполнительского мастерства.
Ожидаемые результаты	<p><i>Предметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ♪ Будет владеть теоретическими знаниями о физиологии голосового аппарата, о работе гортани, резонаторов, функционировании певческого дыхания. ♪ Будет знать начальную музыкальную грамоту. ♪ Будет владеть основами вокальной техники (дыхание, звукообразование, атака звука и способы звуковедения) ♪ Будет иметь развитые вокально-исполнительские навыки (интонирование, артикуляция, выразительная фразировка). ♪ Будет внесён вклад в развитие гармонического слуха и умения держать строй в ансамбле. ♪ Будет внесён вклад в развитие голосового аппарата и расширение певческого диапазона. ♪ Будет иметь навык слухового контроля и самоконтроля за качеством исполнения вокальных номеров. <p><i>Метапредметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ♪ Будут развиты базовые музыкальные способности: музыкальный слух, звуковысотный, тембровый, ритмический слух и ладовое чувство. ♪ Будет иметь развитые сенсорные способности восприятия (сформированы сенсорные эталоны). ♪ Будет внесён вклад в развитие эмоциональной отзывчивости на музыку и другие виды искусства. ♪ Будут развиты двигательные, координационные умения и навыки. ♪ Будет иметь развитую мышечную память в процессе хореографических постановок вокальных номеров. ♪ Будет владеть приемами артистизма посредством интегрирования знаний и умений в музыкально-сценической деятельности. ♪ Будет внесён вклад в развитие импровизационных способностей. ♪ Будут развиты навыки продуктивного сотрудничества и взаимодействия с педагогом и с участниками коллектива при решении различных задач. <p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ♪ Будет иметь устойчивый интерес к вокально-исполнительской деятельности. ♪ Будет иметь сформированный навык самостоятельной и коллективной работы. ♪ Будет внесён вклад в развитие музыкально-эстетического вкуса на основе вокального репертуара. ♪ Будет внесён вклад в формирование эмоционально-чувственного

	<p>отношения к традициям и явлениям действительности.</p> <p>♪ Будет внесён вклад в формирование понимания необходимости здорового образа жизни, с целью сохранения своего здоровья в целом, и голосового аппарата в частности.</p> <p>♪ Будет внесён вклад в воспитание социально адекватной личности, способной к активному творческому сотрудничеству.</p> <p>♪ Будет иметь способность избавляться от зажимов, неуверенности и страха перед выступлением в условиях сценического пространства, соблюдая культуру общения со зрителем.</p> <p>♪ Будет внесён вклад в развитие следующих личностных качеств: работоспособность, настойчивость, целеустремленность в достижении поставленной цели, умение демонстрировать свой уровень исполнительского мастерства.</p>
--	--

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Наименование ДОП	Авторская дополнительная общеобразовательная программа «Синтез» - II часть
Составитель	Смеян Альбина Анатольевна, ПДО; Смеян Елизавета Сергеевна, ПДО.
Направленность	Художественная
Возрастной диапазон	13-18
Срок реализации	5
Цель программы	Создание условий для совершенствования вокальных способностей, сценических умений и навыков, позволяющих активно <u>расширять</u> опыт музыкально-творческой деятельности учащихся, <u>формируя</u> их уровень эстетической культуры и <u>воспитывая</u> самостоятельную творческую личность с устойчивым интересом к дальнейшему развитию в вокально-исполнительском творчестве.
Задачи программы	<p>Предметные:</p> <p>♪ Содействовать расширению представления о физиологии голосового аппарата, о работе гортани, резонаторов, функционировании певческого дыхания.</p> <p>♪ Способствовать совершенствованию певческого дыхания, развитию голосового аппарата, расширению диапазона.</p> <p>♪ Содействовать овладению современными вокальными техниками и способов звукообразования и звуковедения.</p> <p>♪ Способствовать развитию гармонического слуха, способности держать строй в трёх, четырёхголосном ансамбле.</p> <p>♪ Способствовать развитию навыка слухового контроля и самоконтроля за качеством исполнения вокального репертуара.</p> <p>♪ Внести вклад в накопление сенсорных эталонов через рекомендованный вокальный репертуар.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>♪ Создать условия для совершенствования музыкальных способностей.</p> <p>♪ Развить познавательную мотивацию учащихся.</p> <p>♪ Содействовать совершенствованию двигательных, координационных умений и навыков.</p> <p>♪ Развить умение осуществлять контроль за своей деятельностью в процессе достижения результата.</p> <p>♪ Содействовать развитию навыков исполнительской импровизации (вокальной, пластической и сценической).</p> <p>♪ Способствовать развитию и совершенствованию артистизма, исполнительских навыков в условиях сценического пространства.</p>

	<p>♫ Способствовать развитию навыков продуктивного сотрудничества и взаимодействия как с педагогом, так и с участниками коллектива при решении творческих задач.</p> <p>Личностные:</p> <p>♫ Способствовать поддержанию устойчивого интереса к вокально-исполнительской деятельности.</p> <p>♫ Внести вклад в развитие музыкально-эстетического вкуса на основе вокального репертуара.</p> <p>♫ Способствовать формированию эмоционально-чувственного отношения к традициям и явлениям в обществе.</p> <p>♫ Способствовать осознанию ценности здорового образа жизни, с целью сохранения своего здоровья, в общем и голосового аппарата в частности.</p> <p>♫ Внести вклад в воспитание социально адекватной личности, способной к активному творческому сотрудничеству.</p> <p>♫ Способствовать формированию следующих личностных качеств: работоспособность, целеустремленность в достижении поставленной цели, стрессоустойчивость, умение демонстрировать свой уровень исполнительского мастерства.</p>
Ожидаемые результаты	<p>Предметные:</p> <p>♫ Будет владеть теоретическими знаниями о физиологии голосового аппарата, о работе гортани, резонаторов, функционировании певческого дыхания.</p> <p>♫ Будет иметь развитое певческое дыхание и в совершенстве владеть голосовым аппаратом на всех участках певческого диапазона.</p> <p>♫ Овладеет современными вокальными техниками и способами звукообразования и звуковедения.</p> <p>♫ Будет внесён вклад в развитие гармонического слуха и умения держать строй в ансамбле.</p> <p>♫ Будет иметь навык слухового контроля и самоконтроля за качеством исполнения вокального репертуара.</p> <p>♫ Будет внесён вклад в накопление сенсорных эталонов через рекомендованный вокальный репертуар.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>♫ Будут созданы условия для совершенствования музыкальных способностей.</p> <p>♫ Будет внесён вклад в развитие познавательной мотивации.</p> <p>♫ Будет способен проявлять развитые двигательные, координационные умения и навыки.</p> <p>♫ Научится осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.</p> <p>♫ Овладеет навыками исполнительской импровизации (вокальной, пластической и сценической)</p> <p>♫ Приобретёт большой опыт в совершенствовании артистизма, исполнительских навыков в условиях сценического пространства.</p> <p>♫ Будут развиты навыки продуктивного сотрудничества и взаимодействия с педагогом и с участниками коллектива при решении творческих задач.</p> <p>Личностные:</p> <p>♫ Будет проявлять устойчивый интерес к вокально-исполнительской деятельности.</p> <p>♫ Будет внесён вклад в развитие музыкально-эстетического вкуса на основе вокального репертуара.</p> <p>♫ Будут созданы условия для формирования эмоционально-чувственного отношения к традициям и явлениям в обществе.</p> <p>♫ Будет иметь осознанное отношение к сохранению своего здоровья, в общем, и голосовому аппарату в частности.</p> <p>♫ Будет внесён вклад в воспитание социально адекватной личности, способной к активному творческому сотрудничеству.</p> <p>♫ Будут развиты следующие личностные качества: работоспособность, настойчивость, артистизм, умение демонстрировать свой уровень исполнительского мастерства, целеустремленность в достижении поставленной цели.</p>

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Наименование ДОП	«Мир танца» (стартовый уровень)
Составитель	Сиротина Марина Ивановна, ПДО
Направленность	Художественная
Возрастной диапазон	3-5 лет
Срок реализации	2 года
Цель программы	Формирование интереса к занятиям хореографией и развитие творческих способностей дошкольников
Задачи программы	<p>Предметные: Познакомить детей с элементами музыкальной выразительности (темп, динамика, ритм) через танцевальные движения. Сформировать способность учащихся осознанно, через пластику передавать образ и содержание музыкальной композиции. Способствовать освоению танцевальной разминки, этюдов, детских танцев.</p> <p>Метапредметные: Способствовать развитию физической подготовки. Развить музыкальный и ритмический слух. Способствовать развитию познавательной активности и творческих способностей.</p> <p>Личностные: Способствовать развитию интереса к занятиям хореографией. Способствовать формированию дисциплинированности, организованности и трудолюбия. Создать условия для развития для развития творческого общения в коллективе.</p>
Ожидаемые результаты	<p>Предметные: Будет знать и использовать средства музыкальной выразительности (темп, динамика, ритм) через танцевальные движения. Будет способен передавать образ и содержание музыкальной композиции через пластику. Будет уметь исполнять танцевальные разминки, этюды и детские танцы.</p> <p>Метапредметные: Внесён вклад в развитие силы и выносливости. Внесён вклад в развитие музыкального слуха. Внесён вклад в формирование познавательной активности и творческих способностей.</p> <p>Личностные: Будет проявлять интерес к хореографическому творчеству. Внесён вклад в развитие дисциплинированности, организованности и трудолюбия. Внесён вклад в развитие творческого общения в коллективе.</p>

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Наименование ДОП	«Мир танца» (базовый уровень)
Составитель	Сиротина Марина Ивановна, ПДО
Направленность	Художественная
Возрастной диапазон	6-11 лет
Срок реализации	6 лет
Цель программы	Создание условий для эстетического и физического развития учащихся посредством хореографического искусства с целью расширения их творческого потенциала и самореализации в танцевальной деятельности.
Задачи программы	<p>Предметные: Сформировать общее представления о хореографии в целом.</p>

	<p>Способствовать накоплению знаний терминологии классического и современного экзерсиса.</p> <p>Сформировать способность учащихся осознанно, через пластику, передавать образ и содержание музыкальной композиции.</p> <p>Способствовать планомерному развитию умения исполнять классический и современный экзерсис у станка и на середине.</p> <p>Передать знания об основных направлениях хореографии: эстрадный танец, народно-сценический танец, современный (уличный) танец.</p> <p>Способствовать освоению комбинаций, этюдов, хореографических постановок различного уровня сложности.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>Способствовать развитию физической подготовки через освоение элементов акробатики.</p> <p>Сформировать понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности и развить способность конструктивно действовать в достижении поставленной цели.</p> <p>Развить способность принимать и достигать цели и задачи в учебной деятельности.</p> <p>Научить осуществлять продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) с педагогом и участниками коллектива при решении различных поставленных задач</p> <p>Личностные:</p> <p>Содействовать формированию общей культуры личности учащегося и развитию его художественного вкуса.</p> <p>Способствовать развитию творческого потенциала и устойчивого интереса к искусству хореографии.</p> <p>Воспитывать дисциплинированность и трудолюбие.</p> <p>Создать условия для творческой самореализации учащихся и формирования позитивной самооценки.</p> <p>Способствовать формированию эмоционально-ценностного отношения к традициям и явлениям в обществе.</p>
Ожидаемые результаты	<p>Предметные:</p> <p>Будут владеть знаниями о хореографии в целом.</p> <p>Будут знать терминологию классического и современного экзерсисов.</p> <p>Будут уметь передавать образ и содержание музыкальной композиции через пластику.</p> <p>Будут владеть техникой выполнения классического и современного экзерсиса у станка и на середине.</p> <p>Будут знать основные направления в хореографии: эстрадный танец, народно-сценический танец, современный (уличный) танец.</p> <p>Будут уметь исполнять комбинации, этюды, хореографические постановки различного уровня сложности.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>Будет внесён вклад в развитие силы и выносливости.</p> <p>Будут понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности и будут конструктивно действовать в достижении поставленной цели.</p> <p>Будут способны достигать поставленных целей в учебной деятельности.</p> <p>Будут продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) с педагогом и участниками коллектива при решении различных поставленных задач.</p> <p>Личностные:</p> <p>Будет внесён вклад в развитие общей культуры личности учащегося и развитие его художественного вкуса.</p> <p>Будут иметь творческий потенциал и устойчивый интерес к искусству хореографии.</p> <p>Будет развита дисциплинированность и трудолюбие.</p> <p>Будут созданы условия для творческой самореализации учащихся и сформирована позитивная самооценка своих творческих возможностей.</p> <p>Будут сформированы эмоционально-ценностные отношения к традициям и явлениям в обществе.</p>

Наименование ДОП	«Мир танца» (продвинутый уровень)
Составитель	Сиротина Марина Ивановна, ПДО
Направленность	Художественная
Возрастной диапазон	12-18 лет
Срок реализации	5 лет
Цель программы	Создать условия для творческой самореализации учащихся посредством совершенствования накопленного потенциала танцевальных умений и навыков.
Задачи программы	<p>Предметные: Способствовать сохранению и совершенствованию репертуара основного состава. Способствовать дальнейшему накоплению терминологии классического и современного экзерсиса. Сформировать умение определять стили современной хореографии и музыкальные направления. Создать условия для совместной работы в разработке сценических костюмов. Сформировать умение анализировать танцевальные постановочные работы (высказывать суждение о лексике танца, об основной идее и о формах ее воплощения).</p> <p>Метапредметные: Сформировать умение самостоятельно планировать свою творческую деятельность, определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи. Научить осуществлять продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) с педагогом и участниками коллектива при решении различных поставленных задач.</p> <p>Личностные: Сформировать у обучающихся ответственное отношение к занятиям, к саморазвитию и самообразованию. Способствовать развитию художественного вкуса, эстетического сознания через освоение традиционной культуры России и народов мира. Создать условия для развития коммуникативной компетенции в общении и сотрудничестве в процессе творческой деятельности. Сформировать позитивную самооценку своих творческих возможностей. Создать условия для осознанного выбора профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых интересов к хореографическому творчеству.</p>
Ожидаемые результаты	<p>Предметные: Знают и исполняют репертуар основного состава. Знают терминологию классического и современного экзерсисов. Умеют определять стили современной хореографии и музыкальные направления. Принимают участие в совместной в разработке сценических костюмов. Умеют анализировать танцевальные постановочные работы (высказывать суждение о лексике танца, об основной идее и о средствах и формах ее воплощения).</p> <p>Метапредметные: Умеют планировать свою познавательную деятельность, определять и достигать поставленных целей и задач своего обучения, самостоятельно ставят и формулируют для себя новые задачи. Владеют навыками продуктивного сотрудничества с педагогом и участниками коллектива при решении поставленных задач.</p> <p>Личностные: Сформировано ответственное отношение к занятиям, к саморазвитию и самообразованию. Развит художественный вкус и эстетическое сознание через освоение традиционной культуры России и народов мира. Сформированы коммуникативные качества для общения и сотрудничества в процессе творческой деятельности.</p>

	Сформирована позитивная оценка своих творческих возможностей. Внесен вклад в выбор профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых интересов к хореографическому творчеству.
--	---

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Наименование ДОП	Программа обучения игре на синтезаторе «Школьная пора»
Составитель	Составители: Трубина Галина Витальевна, педагог дополнительного образования Кудрявцева Фаина Михайловна, педагог дополнительного образования
Направленность	художественная
Возрастной диапазон	7-15
Срок реализации	5 лет
Цель программы	Освоение навыков игры на синтезаторе, направленных на формирование всесторонне развитой, творческой личности.
Задачи программы	Предметные: - сформировать у обучающихся комплекс необходимых музыкально-исполнительских навыков и умений; - способствовать освоению необходимого объема музыкальной грамоты и элементарной теории музыки; - обучить основам электронной аранжировки. Метапредметные: - внести вклад в развитие основных музыкальных способностей: музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; - научить добиваться поставленной цели через планирование и осуществление контроля своей деятельности; корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; - способствовать развитию умения принимать решения и осуществлять осознанный выбор в учебной и познавательной деятельности. Личностные: -способствовать развитию мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; -способствовать формированию основы самоконтроля, самооценки, воли, терпения, трудолюбия; - сформировать познавательный интерес к музыкальному искусству как основе музыкально-эстетического вкуса; - способствовать формированию правильной осанки, развитию координации движений и двигательных навыков.
Ожидаемые результаты	Предметные: - у выпускника сформирован комплекс необходимых музыкально-исполнительских навыков и умений; - выпускник освоил необходимый объем музыкальной грамоты и элементарной теории музыки; - выпускник обучен основам электронной аранжировки. Метапредметные: - внесен вклад в развитие основных музыкальных способностей: музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; - выпускник способен добиваться поставленной цели через планирование и осуществление контроля своей деятельности; корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; - выпускник способен принимать решения и осуществлять осознанный выбор в учебной и познавательной деятельности. Личностные:

	<p>- внесен вклад в развитие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;</p> <p>- у выпускника сформированы основы самоконтроля, самооценки, воли, терпения, трудолюбия;</p> <p>- у выпускника сформирован познавательный интерес к музыкальному искусству как основе музыкально-эстетического вкуса;</p> <p>- внесен вклад в формирование правильной осанки, развитию координации движений и двигательных навыков.</p>
--	--

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Наименование ДОП	Авторская дополнительная общеобразовательная программа базового уровня «Премьер Данс»
Составитель	Коляденко Е.О. Двинанин Д.Ю., пдо
Направленность	Художественная
Возрастной диапазон	от 5 лет до 11 лет
Срок реализации	5 лет
Цель программы	Цель программы: создание условий для развития и реализации творческого потенциала ребенка посредством обучения спортивным бальным танцам.
Задачи программы	<p>Для достижения цели сформулированы следующие задачи:</p> <p><u>Предметные:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обучить технике исполнения программы четырёх бальных танцев: медленный вальс, квикстеп, самба, ча ча ча. 2. Обучить основам классического танца. 3. Познакомить учащихся с характеристиками, терминологией и техникой программы четырёх бальных танцев. 4. Способствовать формированию индивидуального стиля исполнения. <p><u>Метапредметные:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать развитию танцевальных и общефизических данных. 2. Содействовать развитию координации движений. 3. Создать условия для подготовки учащихся к соревновательной и концертной деятельности. <p><u>Личностные:</u></p> <p>Создать условия для развития творческого мышления через обогащение собственного танцевального опыта.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Содействовать развитию лидерских качеств, целеустремленности, трудолюбия. 3. Способствовать формированию эстетического восприятия. <p>Способствовать развитию мотивации к занятиям спортивными бальными танцами.</p>
Ожидаемые результаты	<p>В результате освоения программы базового уровня учащийся будет владеть следующими компетенциями:</p> <p><u>Предметные:</u></p> <p>Будет владеть техникой исполнения программы четырёх бальных танцев.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Будет владеть основами классического танца. 3. Будет знать характеристики, терминологию и технику программы четырёх бальных танцев. 4. Будет сформирован индивидуальный стиль исполнения. <p><u>Метапредметные:</u></p> <p>Будет внесен вклад в развитие танцевальных и общефизических данных.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Будет демонстрировать точную координацию движений. 3. Будет проявлять высокий уровень подготовки к соревновательной и концертной деятельности.

	<p><u>Личностные:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Будет внесен вклад в развитие творческого мышления посредством обогащения собственного танцевального опыта. 2. Будет внесен вклад в развитие лидерских качеств, целеустремленности, трудолюбия. 3. Будет сформировано эстетическое восприятие. 4. Будет сформирована мотивация и устойчивый интерес к занятиям спортивными бальными танцами.
--	--

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Наименование ДОП	Авторская дополнительная общеобразовательная программа продвинутого уровня «Премьер Данс»
Составитель	Коляденко Е.О. Двинанин Д.Ю., пдо
Направленность	Художественная
Возрастной диапазон	от 12 лет до 16 лет
Срок реализации	4 года
Цель программы	Цель программы: создание условий для развития и реализации творческого потенциала ребенка посредством обучения спортивным бальным танцам.
Задачи программы	<p><u>Предметные:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обучить технике исполнения программы десяти бальных танцев. 2. Совершенствовать технику исполнения классического танца. 3. Способствовать усвоению учащимися характеристик, терминологии и техники исполнения программы десяти бальных танцев. <p><u>Метапредметные:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать музыкальность исполнительского мастерства. 2. Содействовать освоению сложных координационных действий. 3. Способствовать развитию танцевальных и общефизических данных. 4. Способствовать реализации творческого потенциала в процессе соревновательной и концертной деятельности. <p><u>Личностные:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Создать условия для развития творческого мышления через обогащение собственного танцевального опыта. 2. Содействовать развитию лидерских качеств, целеустремленности, трудолюбия. 3. Способствовать формированию эстетического восприятия.
Ожидаемые результаты	<p><u>Предметные:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Будет уметь исполнять программу десяти бальных танцев. 2. Будет демонстрировать высокий уровень техники исполнения классического танца. 3. Будет владеть терминологией, характеристиками и техникой исполнения программы десяти бальных танцев. <p><u>Метапредметные:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Будет демонстрировать высокий уровень музыкальности исполнительского мастерства. 2. Будет иметь навык выполнения сложных координационных действий. 3. Будет внесен вклад в развитие танцевальных и общефизических данных. 4. Будет способен реализовать творческий потенциал в процессе соревновательной и концертной деятельности. <p><u>Личностные:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Будет внесен вклад в развитие творческого мышления через обогащение собственного танцевального опыта. 2. Будет проявлять целеустремленность, трудолюбие, лидерские качества.

	3. Будет иметь сформированное эстетическое восприятие.
--	--

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Наименование ДОП	Дополнительная общеобразовательная программа по изобразительному искусству Изостудия «Тюбик» (СТАРТ)
Составитель	Нечаева А.С., педагог дополнительного образования
Направленность	Художественная
Возрастной диапазон	5-5 лет
Срок реализации	2 года
Цель программы	Создать условия для развития интереса обучающихся к художественно-творческой деятельности и формирования начальных навыков рисования, посредством различных видов изобразительной деятельности.
Задачи программы	<p>Предметные: Передать элементарные знания о правилах композиции в рисунке; Познакомить с такими понятиями (цветовой круг, контрастные цвета, теплые и холодные); Познакомить обучающихся с нетрадиционными техниками рисования (мятая бумага, пробка, тычок, ластик, нитки и т.д.); Способствовать формированию начальных навыков работы с различными материалами (бумага, фетр, природный материал, оригами и т.д.) в декоративно-прикладном искусстве.</p> <p>Метапредметные: Способствовать развитию художественного вкуса; Внести вклад в развитие интеллектуальных качеств (воображение, образное мышление); Способствовать развитию творческих способностей и познавательной активности обучающихся.</p> <p>Личностные: Сформировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности; Способствовать развитию коммуникативных качеств; Сформировать у обучающихся навык самостоятельной и коллективной работы</p>
Ожидаемые результаты	<p>Предметные: 1. Будут знать элементарные знания о правилах композиции в рисунке; 2. Будут сформированы понятия о цветовом круге (контрастные цвета, теплые и холодные) 3. Будут знать нетрадиционные техники рисования (мятая бумага, пробка, тычок, ластик, нитки и т.д.); 4. Будут иметь начальные навыки в работе с различными материалами (бумага, фетр, природный материал, оригами и т.д.) в декоративно-прикладном искусстве.</p> <p>Метапредметные: 1. Будет внесен вклад в развитие художественного вкуса; 2. Будет внесен вклад в развитие интеллектуальных качеств (воображение, мышление); 3. Будет внесен вклад в развитие творческих способностей и познавательной активности обучающихся;</p> <p>Личностные: 1. Будет внесен устойчивый интерес к изобразительной деятельности; 2. Будут развиты коммуникативные качества;</p>

	<p>3. Будет внесен навык самостоятельной и коллективной работы;</p> <p>4. Будет внесен вклад в формирование аккуратности и целеустремленности.</p>
--	--

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Наименование ДОП	Дополнительная общеобразовательная программа по изобразительному искусству Изостудия «Тюбик» (базовый уровень)
Составитель	Боброва Александра Сергеевна, педагог дополнительного образования
Направленность	Художественная
Возрастной диапазон	5-11 лет
Срок реализации	5 лет
Цель программы	Создание условий для самовыражения и ориентации в художественном пространстве культуры, через освоение различных традиционных и нетрадиционных техник изобразительного искусства.
Задачи программы	<p>Предметные: Познакомить с видами и жанрами изобразительного искусства; Познакомить с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности; Познакомить с основами перспективного построения фигур в зависимости от точки зрения; Способствовать развитию умения, грамотно выстраивать композицию с выделением композиционного центра; Обучить навыкам выполнения предметной, сюжетной и декоративной аппликации;</p> <p>Метапредметные: Способствовать развитию психических процессов (внимание, мышление, воображение, память); Способствовать формированию устойчивого интереса к искусству и занятиям художественного творчества; Способствовать развитию художественного вкуса, способности видеть и понимать прекрасное; Способствовать развитию коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение.</p> <p>Личностные: Сформировать усидчивость, терпение, волю, трудолюбие, аккуратность; Способствовать формированию организационно-управленческих умений и навыков (планировать свою деятельность, определять ее проблемы и их причины, содержать в порядке свое рабочее место); Способствовать формированию уважительного отношения к искусству разных стран и народов.</p>
Ожидаемые результаты	<p>Предметные: Будут знать виды и жанры изобразительного искусства; Будут знать различные художественные материалы и техники изобразительной деятельности; Будут знать основы перспективного построения фигур в зависимости от точки зрения; Будет развито умение, грамотно выстраивать композицию с выделением композиционного центра; Будут знать, как правильно выполнить предметную, сюжетную и декоративную аппликацию.</p> <p>Метапредметные: Будет внесён вклад в развитие психических процессов (внимание, мышление, воображение, память); Будет внесён вклад в формирование устойчивого интереса к искусству и занятиям художественного творчества;</p>

	<p>Будет внесён вклад в развитие художественного вкуса, способности видеть и понимать прекрасное;</p> <p>Будет внесён вклад в развитие коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение.</p> <p>Личностные:</p> <p>Будет внесён вклад в формирование следующих личностных качеств: усидчивость, терпение, воля, трудолюбие, аккуратность;</p> <p>Будет внесён вклад в формирование организационно-управленческих умений и навыков (планировать свою деятельность, определять ее проблемы и их причины, содержать в порядке свое рабочее место);</p> <p>Будет сформировано уважительное отношение к искусству разных стран и народов.</p>
--	---

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Наименование ДОП	Дополнительная общеобразовательная программа по изобразительному искусству Изостудия «Тюбик» (продвинутый уровень)
Составитель	Боброва Александра Сергеевна, педагог дополнительного образования
Направленность	Художественная
Возрастной диапазон	12 – 18 лет
Срок реализации	3 года
Цель программы	Создание условий для расширения развития творческих способностей учащихся и формирования созидательной личности, ориентированной на самоопределение и самореализацию.
Задачи программы	<p>Предметные:</p> <p>Способствовать формированию умения анализировать содержание, образный язык произведений разных видов и жанров изобразительного искусства и определять средства художественной выразительности (линия, пятно, тон, объем, светотень, перспектива, композиция);</p> <p>Передать знания о правилах и приёмах законов композиции в живописи, рисунке, декоративно - прикладном искусстве и станковой композиции;</p> <p>Способствовать формированию навыков передачи объёма и формы, чёткой конструкции предметов, передача их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены;</p> <p>Научить изображать графическими средствами, с натуры и по памяти, предметы окружающего мира;</p> <p>Способствовать накоплению знаний о свойствах живописных материалов, их возможностях и эстетических качествах;</p> <p>Метапредметные:</p> <p>Способствовать развитию эмоционально - чувственного отношения к действительности, и формированию понимания красоты явлений окружающего мира;</p> <p>Способствовать развитию умения находить новые пути в решении творческих задач, используя эффективные способы достижения цели в процессе творческой работы;</p> <p>Сформировать у учащихся навык самостоятельной и коллективной работы;</p> <p>Способствовать развитию интеллектуальных качеств (воображение, образное мышление);</p> <p>Способствовать развитию познавательной активности обучающихся.</p> <p>Личностные:</p> <p>Способствовать сохранению устойчивого интереса к изобразительной деятельности, к народной культуре к декоративно-прикладному искусству;</p>

	<p>Способствовать развитию критического мышления учащихся через призму восприятия выполненной работы;</p> <p>Внести вклад в формирование художественного вкуса посредством знакомства учащихся с мировыми шедеврами изобразительного искусства;</p> <p>Способствовать развитию следующих личностных качеств: целеустремлённость, самостоятельность и аккуратность.</p>
Ожидаемые результаты	<p>Предметные:</p> <p>Будет уметь анализировать содержание, образный язык произведений разных видов и жанров изобразительного искусства, определять средства художественной выразительности (линия, пятно, тон, объем, светотень, перспектива, композиция);</p> <p>Будет знать правила и приёмы законов композиции в живописи, рисунке, декоративно – прикладном искусстве и станковой композиции;</p> <p>Будет уметь передавать объем и форму, чёткую конструкцию предметов, а также передавать материальность, фактуру с выявлением планов, на которых они расположены;</p> <p>Будет уметь грамотно изображать графическими средствами с натуры и по памяти предметы окружающего мира;</p> <p>Будет иметь знания о свойствах живописных материалов и их возможностях.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>Будет развито чувственно-эмоциональное и целостно-оценочное отношение к действительности, сформировано понимание красоты, развито эстетическое восприятие предметов и явлений окружающего мира;</p> <p>Будет внесен вклад в развитие художественного вкуса;</p> <p>Будет способен проявлять развитые интеллектуальных качества (воображение, образное мышление);</p> <p>Будет иметь развитые творческие способности и познавательную активность.</p> <p>Личностные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Будет развит устойчивый интерес к изобразительной деятельности; 2. Будет сформирован навык самостоятельной и коллективной работы; 3. Будет способен проявлять эстетический вкус через призму восприятия выполненных работ; 4. Будет сформирован интерес к народной культуре и к декоративно-прикладному искусству; 5. Будут развиты следующие личностные качества: работоспособность, аккуратность, целеустремленность.

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Наименование ДОП	Дополнительная общеобразовательная программа Декоративно – прикладное искусство «Умелые ручки»
Составитель	Нечаева Анна Сергеевна, педагог дополнительного образования
Направленность	художественная
Возрастной диапазон	От 5 до 18 лет
Срок реализации	9 лет
Цель программы	Создание условий для изучения учащимися основ декоративно-прикладного творчества через знакомство с разными видами рукоделия и для формирования художественно-творческих способностей и трудовых навыков.
Задачи программы	Предметные:

	<p>познакомить с декоративно-прикладным искусством и истоками народного творчества;</p> <p>обучить основам композиции, формообразования, цветоведения декоративно – прикладного искусства;</p> <p>обучить навыкам и приемам работы с различными материалами (бумага, фетр, природный материал, бисер, атласные ленты, оригами и т.д.);</p> <p>сформировать навыки выполнения предметной, сюжетной, декоративной аппликации;</p> <p>обучить различным видам рукоделия: нитяная графика, вышивка лентами, вышивка нитками, вышивка бисером, канзаши, бисероплетение;</p> <p>научить выполнять творческие работы с использованием различных приёмов и техник художественной вышивки;</p> <p>способствовать развитию навыков бисероплетения в разных техниках.</p> <p><u>Метапредметные:</u></p> <p>формировать умения и навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;</p> <p>способствовать развитию трудовых умений и навыков;</p> <p>способствовать развитию творческого воображения.</p> <p><u>Личностные:</u></p> <p>создать условия для развития художественно-творческих способностей детей;</p> <p>содействовать воспитанию бережного отношения к природе, животным, к родному краю;</p> <p>развить смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;</p> <p>способствовать формированию интереса к народной культуре, к декоративно-прикладному искусству;</p> <p>способствовать воспитанию трудолюбия, воли и терпения, умения преодолевать трудности;</p> <p>внести вклад в воспитание самостоятельности в творческой деятельности;</p> <p>создать условия для развития навыков работы в коллективе.</p>
Ожидаемые результаты	<p><i>Предметные:</i></p> <p>знает истоки народного творчества;</p> <p>знает основы в области композиции, формообразования, цветоведения декоративно-прикладного искусства;</p> <p>владеет навыками и приемами работы с различными материалами;</p> <p>сформирован навык выполнения предметной, сюжетной, декоративной аппликации;</p> <p>знает и владеет различными видами рукоделия (нитяная графика, вышивка лентами, вышивка нитками, вышивка бисером, канзаши, бисероплетение).</p> <p><i>Метапредметные:</i></p> <p>сформированы навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;</p> <p>владеет трудовыми умениями и навыками;</p> <p>сформировано развитое творческое воображение.</p> <p><u>Личностные:</u></p> <p>внесён вклад в развитие художественно-творческих способностей;</p>

	<p>внесён вклад в воспитание бережного отношения к природе, животным, к родному краю;</p> <p>сформирован интерес к народной культуре, к декоративно-прикладному искусству;</p> <p>расширен интерес к творчеству художника, дизайнера;</p> <p>внесён вклад в воспитание трудолюбия, воли и терпения, в умение преодолевать трудности;</p> <p>развита самостоятельность в вопросах творческого подхода в декоративно-прикладном искусстве;</p> <p>развито умение работать в коллективе.</p>
--	---

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Наименование ДОП	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Образцового коллектива «Балет Сибири «Калина» - I часть
Составитель	Смоляк Светлана Владимировна, ПДО
Направленность	Художественная
Возрастной диапазон	От 3 до 5 лет
Срок реализации	2 года
Цель программы	Создание условий для развития интереса к танцевальному творчеству через освоение ритмики и детского танца, с включением эстетического и физического развития учащихся.
Задачи программы	<p>ПРЕДМЕТНЫЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Способствовать развитию интереса учащихся к танцевальному творчеству через освоение детского танца. ● Способствовать развитию начальных танцевальных навыков учащихся. ● Способствовать развитию двигательных умений и навыков (ритмичная ходьба, галоп, шаг польки, подскоки, наклоны, приседания). ● Развить способность ориентироваться и перемещаться в пространстве. <p>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Способствовать эстетическому воспитанию (репетиционная форма, прическа, танцевальная этика). ● Внести вклад в физическое развитие учащихся (выносливость, гибкость, координация, формирование правильной осанки и т.д.) ● Способствовать развитию музыкального слуха, чувства ритма, умения согласовывать движения с музыкой. ● Способствовать развитию имитационно-подражательных способностей. ● Внести вклад в развитие внимания, памяти и творческого воображения. <p>ЛИЧНОСТНЫЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Внести вклад в развитие чувства ответственности и трудолюбия. ● Способствовать развитию чувства взаимопомощи, уважения к окружающим.

	<ul style="list-style-type: none"> Способствовать развитию эстетического вкуса учащихся на основе репертуара и разнообразия концертных костюмов коллектива.
Ожидаемые результаты	<p>В результате освоения программы «Калина» выпускник приобретет определенный запас знаний, умений и навыков:</p> <p>ПРЕДМЕТНЫЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> Будет проявлять устойчивый интерес к танцевальному творчеству через освоение детского танца. Будет внесён вклад в развитие начальных танцевальных навыков учащихся. Будет владеть двигательными умениями и навыками (ритмичная ходьба, галоп, шаг польки, подскоки, наклоны, приседания) Будет внесён вклад в умение ориентироваться и перемещаться в пространстве. <p>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> Будет внесён вклад в развитие эстетического воспитания (репетиционная форма, прическа, танцевальная этика) Будет внесён весомый вклад в физическое развитие учащихся (выносливость, гибкость, координация, формирование правильной осанки и т.д.) Будет внесён значимый вклад в развитие музыкального слуха, чувства ритма, умения согласовывать движения с музыкой. Будет внесён вклад в развитие имитационно-подражательных способностей. Будет внесён вклад в развитие внимания, памяти и творческого воображения. <p>ЛИЧНОСТНЫЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> Будет внесён вклад в развитие чувства ответственности и трудолюбия. Будет внесён вклад в развитие чувства взаимопомощи, уважения к окружающим. Будет внесён вклад в развитие эстетического вкуса учащихся на основе репертуара и разнообразия концертных костюмов коллектива.

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Наименование ДОП	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Образцового коллектива «Балет Сибири «Калина» - I часть
Составитель	Смоляк Светлана Владимировна, ПДО
Направленность	Художественная
Возрастной диапазон	От 5 до 11 лет
Срок реализации	5 лет
Цель программы	Создание условий для поддержания устойчивого интереса учащихся к хореографическому искусству через творческую самореализацию и эстетическое воспитание, с включением физического развития, формирования танцевальных навыков и индивидуальных творческих способностей.
Задачи программы	<p>ПРЕДМЕТНЫЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> Обучить основным танцевальным умениям и навыкам. Способствовать развитию природных хореографических данных учащихся (выворотность ног, гибкость тела, танцевальный шаг, прыжок и др.)

	<ul style="list-style-type: none"> ● Обучить технике исполнения различных направлений хореографии и сформировать представления об их основных выразительных средствах. ● Способствовать развитию начальных навыков импровизации. ● Способствовать совершенствованию умения управлять своим телом, свободно ориентироваться и перемещаться в пространстве. ● Передать знания хореографической терминологии. <p>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Способствовать дальнейшему эстетическому воспитанию. (репетиционная форма, прическа, танцевальная этика и т.д.). ● Совершенствовать развитие чувства ритма, музыкальности и координационно-двигательных навыков в танцевальной деятельности. ● Научить передавать средства музыкальной выразительности через образные или танцевальные движения. ● Способствовать расширению кругозора учащихся посредством развития имитационно-подражательных умений. <p>Способствовать физическому развитию учащихся (выносливость, координация, осанка, гибкость тела и др.).</p> <p>Способствовать формированию и развитию индивидуальных творческих способностей учащихся (воображение, актёрское мастерство).</p> <p>Внести вклад в развитие интеллектуальных качеств учащихся (внимание, память творческое воображение, образное мышление).</p> <p>ЛИЧНОСТНЫЕ:</p> <p>Способствовать развитию интереса учащихся к хореографическому искусству через творческую самореализацию и эстетическое воспитание.</p> <p>Создать условия для приобщения учащихся к здоровому образу жизни.</p> <p>Внести вклад в формирование культурной личности через уважение к окружающим, дружелюбие, чувство ответственности.</p> <p>Сформировать у обучающихся умение работать в совместном творчестве как в паре, так и в ансамбле.</p> <p>Способствовать формированию творческой целеустремлённости.</p>
Ожидаемые результаты	<p>В результате освоения программы «Калина» выпускник приобретет определенный запас знаний, умений, навыков и будет иметь следующие результаты:</p> <p>ПРЕДМЕТНЫЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Будет владеть основными танцевальными умениями и навыками. ● Будет внесен вклад в развитие природных хореографических данных учащихся (выворотность ног, гибкость тела, танцевальный шаг, прыжок и др.). ● Будет владеть техникой исполнения различных направлений хореографии и иметь представления об их основных выразительных средствах. ● Будет внесен вклад в развитие начальных навыков импровизации. ● Будет внесен вклад в совершенствование умения управлять своим телом, свободно ориентироваться и перемещаться в пространстве. ● Будет владеть хореографической терминологией. <p>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ● Будет внесён вклад в дальнейшее развитие эстетического воспитания (репетиционная форма, прическа, танцевальная этика и т.д.). ● Будет внесён значимый вклад в развитие чувства ритма, музыкальности и координационно-двигательных навыков в танцевальной деятельности. ● Будет владеть навыками передачи средств музыкальной выразительности через образные или танцевальные движения. <p>Будет внесён вклад в расширение кругозора учащихся посредством развития имитационно-подражательных умений.</p> <p>Будет внесён весомый вклад в физическое развитие (выносливость, гибкость, координация, формирование правильной осанки и т.д.)</p> <p>Будет внесён вклад в развитие индивидуальных творческих способностей учащихся (воображение, актёрское мастерство)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Будет внесён вклад в развитие интеллектуальных качеств учащихся (внимание, память творческое воображение, образное мышление). <p>ЛИЧНОСТНЫЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Будет внесён вклад в развитие интереса учащихся к хореографическому искусству через творческую самореализацию и эстетическое воспитание. ● Будет внесён вклад к приобщению учащихся к здоровому образу жизни. ● Будет внесён вклад в формирование культурной личности через уважение к окружающим, дружелюбие, чувство ответственности. ● Будет внесён вклад в формирование умения учащихся работать в совместном творчестве как в паре, так и в ансамбле. ● Будет внесён вклад в формирование творческой целеустремлённости.
--	--

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Наименование ДОП	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Образцового коллектива «Балет Сибири «Калина» III часть
Составитель	Смоляк Светлана Владимировна, ПДО
Направленность	Художественная
Возрастной диапазон	От 12 до 18 лет
Срок реализации	3 года
Цель программы	Создание условий для совершенствования физического развития, обогащения творческого потенциала и поддержания устойчивого интереса учащихся к хореографическому искусству как перспективного средства профориентации через проявление творческой активности в процессе работы над художественным замыслом посредством танца.
Задачи программы	<p align="center">ПРЕДМЕТНЫЕ:</p> <p>Способствовать развитию и совершенствованию танцевальных умений и навыков.</p> <p>Способствовать развитию и совершенствованию природных хореографических данных учащихся (выворотность ног, гибкость тела, танцевальный шаг, прыжок и др.)</p> <p>Способствовать совершенствованию техники исполнения в различных направлениях хореографии с использованием основных выразительных средств.</p>

	<p>Содействовать развитию и совершенствованию навыков танцевальной импровизации.</p> <p>Способствовать совершенствованию умения управлять своим телом, свободно ориентироваться и перемещаться в пространстве.</p> <p>Расширить знания хореографической терминологии.</p> <p style="text-align: center;">МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:</p> <p>Способствовать дальнейшему эстетическому воспитанию.</p> <p>Совершенствовать развитие чувства ритма, музыкальности и координационно-двигательных навыков в танцевальной деятельности.</p> <p>Научить передавать средства музыкальной выразительности через образные или танцевальные движения.</p> <p>Расширить кругозор учащихся посредством освоения танцев различных народностей.</p> <p>Способствовать физическому развитию учащихся (выносливость, координация, осанка, гибкость тела и др.).</p> <p>Продолжить формирование и развитие индивидуальных творческих способностей учащихся (воображение, актёрское мастерство).</p> <p>Внести вклад в развитие интеллектуальных качеств учащихся (внимание, память творческое воображение, образное мышление).</p> <p>Развивать познавательную мотивацию учащихся через исследовательскую деятельность в области хореографии.</p> <p>Научить оценивать качество выполнения творческой задачи.</p> <p>Способствовать развитию коммуникативных навыков.</p> <p>Укрепить умение самостоятельно выстраивать творческую деятельность (в школе, в классе, в агитбригаде...)</p> <p>Продолжить развитие умений аргументировать свою позицию, высказывать свое мнение, доводить начатое дело до конца.</p> <p>ЛИЧНОСТНЫЕ:</p> <p>Способствовать развитию интереса учащихся к хореографическому искусству через творческую самореализацию и эстетическое воспитание.</p> <p>Содействовать формированию бережного отношения к традициям и культурному наследию своей страны.</p> <p>Способствовать воспитанию чувства патриотизма.</p> <p>Способствовать осознанию ценности здорового образа жизни.</p> <p>Внести вклад в формирование культурной личности через уважение к окружающим, дружелюбие, чувство ответственности.</p> <p>Сформировать у обучающихся умение работать в совместном творчестве, как в паре, так и в ансамбле (как в своей группе, так и с разновозрастным составом коллектива).</p> <p>Содействовать мотивации к саморазвитию, самореализации, творческой целеустремлённости.</p>
Ожидаемые результаты	<p>В результате освоения программы «Калина» выпускник приобретет определенный запас знаний, умений и навыков:</p> <p style="text-align: center;">ПРЕДМЕТНЫЕ:</p> <p>Будет внесён вклад в развитие и совершенствование танцевальных умений и навыков.</p> <p>Будет внесён вклад в развитие и совершенствование природных хореографических данных учащихся (выворотность ног, гибкость тела, танцевальный шаг, прыжок и др.).</p>

	<p>Овладеет техникой исполнения различных направлений хореографии с использованием основных выразительных средств.</p> <p>Освоит навыки танцевальной импровизации.</p> <p>Научится управлять своим телом и будет способен свободно ориентироваться и перемещаться в пространстве.</p> <p>Будет владеть хореографической терминологией.</p> <p style="text-align: center;">МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:</p> <p>Внесён вклад в развитие эстетического воспитания.</p> <p>Будет иметь развитое чувство ритма, музыкальность и владеть координационно-двигательными навыками в танцевальной деятельности.</p> <p>Будет способен передавать средства музыкальной выразительности через образные или танцевальные движения.</p> <p>Будут созданы условия для расширения кругозора учащихся посредством освоения танцев различных народностей.</p> <p>Будет внесён весомый вклад в физическое развитие (выносливость, гибкость, координация, формирование правильной осанки и т.д.)</p> <p>Будет проявлять творческие способности (воображение, актёрское мастерство).</p> <p>Будет внесён вклад в развитие интеллектуальных качеств учащихся (внимание, память творческое воображение, образное мышление).</p> <p>Будут созданы условия для развития познавательной мотивации учащихся через исследовательскую деятельность в области хореографии.</p> <p>Научится адекватно оценивать качество выполнения творческой задачи.</p> <p>Приобретет опыт коммуникативных навыков.</p> <p>Будет способен самостоятельно выстраивать творческую деятельность (в школе, в классе, в агитбригаде...)</p> <p>Сможет аргументировать свою позицию, высказывать свое мнение, доводить начатое дело до конца.</p> <p>ЛИЧНОСТНЫЕ:</p> <p>Будет проявлять развитый интерес к хореографическому искусству.</p> <p>Будет проявлять бережное отношение к традициям и культурному наследию своей страны.</p> <p>Будут созданы условия для воспитания чувства патриотизма.</p> <p>Будет иметь осознанное отношение к ценности здорового образа жизни.</p> <p>Будет внесён вклад в формирование культурной личности.</p> <p>Научится работать в совместном творчестве как в паре, так и в ансамбле (как в своей группе, так и с разновозрастным составом коллектива).</p> <p>Будут созданы условия для мотивации к саморазвитию, самореализации, творческой целеустремлённости.</p>
--	--

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Наименование ДОП	Дополнительная общеобразовательная программа «Фантазёры»
Составитель	Митякова Оксана Сергеевна, ПДО
Направленность	художественная
Возрастной диапазон	от 5 до 7 лет
Срок реализации	2 года

Цель программы	создание условий для развития у обучающихся творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционных техник изобразительной деятельности.
Задачи программы	<p><i>Предметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Познакомить обучающихся с различными видами нетрадиционных техник изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними. – Содействовать развитию цветосприятия, композиционных умений и технических навыков при создании образа. – Способствовать закреплению приобретённых умений и навыков, и пониманию обучающимися широты их возможного применения. <p><i>Метапредметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Способствовать обогащению знаний, кругозора обучающихся через изучение нетрадиционных техник рисования, лепки, аппликации, – Способствовать развитию пространственного воображения, зрительно-двигательной координации, мелкой моторики рук, – Содействовать развитию умения давать мотивированную оценку результатам своей деятельности. <p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Содействовать формированию творческого мышления, устойчивого интереса к изобразительной деятельности. – Способствовать развитию художественного вкуса, фантазии, изобретательности. – Содействовать развитию внимания, аккуратности, целеустремлённости к творческой самореализации.
Ожидаемые результаты	<p>Систематизированная работа с детьми позволит выпускнику объединения по завершению обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладеть знаниями о разнообразии видов нетрадиционной изобразительной деятельности и умениями, необходимыми для работы с ними; - освоить основы цветоведения, построения композиции, создания образа объекта; - приобрести опыт и знания по широкому применению нетрадиционных техник; <p>Созданные условия для развития у обучающихся творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционных техник изобразительной деятельности дадут возможность выпускнику:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогатить знания, кругозор через изучение нетрадиционных техник рисования, лепки, аппликации; - научиться давать мотивированную оценку результатам своей деятельности; - развить пространственное воображение, зрительно-двигательную координацию, мелкую моторику рук; <p>Разнообразие методов, приемов и форм работы Программы позволит выпускнику объединения по завершению обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обладать более развитым творческим мышлением, устойчивым интересом к изобразительной деятельности; - развить художественный вкус, фантазию, изобретательность; - научиться аккуратности, целеустремлённости к творческой самореализации.

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Наименование ДОП	Дизайн и художественное декорирование одежды «Храбрый портняжка»
Составитель	Педагог дополнительного образования Баева Евгения Серафимовна
Направленность	Художественная
Возрастной диапазон	7-17
Срок реализации	6 лет

Цель программы	Формирование устойчивого интереса учащихся к швейному ремеслу через проектирование индивидуальных коллекций одежды и развития навыков декорирования.
Задачи программы	<p><i>Личностные</i> сформировать мотивацию к овладению швейным ремеслом; способствовать формированию у обучающихся навыков самостоятельной и коллективной работы; создать условия для раскрытия индивидуальных способностей обучающихся и их осознанного профессионального самоопределения; внести вклад в повышение компетентности обучающихся в области планирования карьеры.</p> <p><i>Метапредметные</i> научить планировать собственную деятельность и оценивать правильность выполнения учебной задачи; развить умение искать информацию в различных источниках и структурировать её; создать условия для развития способности мыслить, моделировать по заданиям педагога и по собственному замыслу; содействовать развитию способности принимать нестандартные решения, посредством подбора новых сочетаний материалов, цветов, фактур; способствовать развитию коммуникативных навыков в процессе взаимодействия друг с другом.</p> <p><i>Предметные</i> обучить основным приёмам и техникам работы с различными швейными материалами; способствовать формированию навыков работы на швейном оборудовании; способствовать формированию знаний, умений и навыков проектирования, моделирования, конструирования, технологии пошива и художественного декорирования различных видов одежды; познакомить обучающихся со сферой деятельности дизайнера, модельера-конструктора, технолога швейного производства и демонстратора одежды.</p>
Ожидаемые результаты	<p><i>Личностные</i> выпускник будет иметь устойчивый интерес к швейному ремеслу; выпускник будет обладать навыками самостоятельной и коллективной работы ; выпускнику будут созданы условия для раскрытия индивидуальных способностей и осознанного профессионального самоопределения; будет внесен вклад в повышение компетентности в области планирования карьеры.</p> <p><i>Метапредметные</i> выпускник научится планировать собственную деятельность и оценивать правильность выполнения учебной задачи; выпускник будет способен находить необходимую информацию в различных источниках и структурировать её; будут созданы условия для развития способностей мыслить, моделировать по заданиям педагога и по собственному замыслу; выпускник будет способен принимать нестандартные решения, посредством подбора новых сочетаний материалов, цветов, фактур; будет внесен вклад в развитие коммуникативных навыков в процессе взаимодействия друг с другом.</p> <p><i>Предметные</i> выпускник освоит основные приёмы и техники работы с различными швейными материалами; у выпускника будут сформированы навыки работы на швейном оборудовании; у выпускника будут сформированы знания, умения и навыки проектирования, моделирования, конструирования, технологии пошива и художественного декорирования различных видов одежды; выпускник познакомится со сферой деятельности дизайнера, модельера-конструктора, технолога швейного производства и демонстратора одежды.</p>

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Наименование ДОП	«Обучение игре на клавишных инструментах»
------------------	---

Составитель	Кобзий Альбина Александровна ПДО
Направленность	художественная
Возрастной диапазон	6-17 лет
Срок реализации	7 лет
Цель программы	Создание условий для общего музыкально-эстетического развития детей в ходе освоения теории и практики игры на фортепиано и синтезаторе.
Задачи программы	<p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать у обучающихся комплекс необходимых музыкально-исполнительских навыков и умений; - способствовать освоению необходимого объема музыкальной грамоты и элементарной теории музыки; - обучить основам электронной аранжировки. <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - научить добиваться поставленной цели через планирование и осуществление контроля своей деятельности; корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; - способствовать развитию умения принимать решения и осуществлять осознанный выбор в учебной и познавательной деятельности; - способствовать формированию навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; - внести вклад в развитие основных музыкальных способностей: музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти. <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -способствовать принятию и освоению социальной роли обучающегося, гражданина страны; - сформировать познавательный интерес к музыкальному искусству как основе музыкально-эстетического вкуса; - способствовать формированию правильной осанки, развитию координации движений и двигательных навыков; -способствовать развитию самостоятельности и личной ответственности за свои поступки; -способствовать формированию установки на безопасный, здоровый образ жизни; -способствовать развитию мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; -способствовать формированию основы самоконтроля, самооценки, воли, терпения, трудолюбия.
Ожидаемые результаты	<p>Выпускник, освоивший дополнительную общеобразовательную программу «Обучение игре на клавишных инструментах» (фортепиано, синтезатор) будет иметь предметные, метапредметные, личностные результаты.</p> <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформирован комплекс необходимых музыкально-исполнительских навыков и умений; - освоил необходимый объем музыкальной грамоты и элементарной теории музыки; основы электронной аранжировки. <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформирован познавательный интерес к музыкальному искусству как основе музыкально-эстетического вкуса; - научился добиваться поставленной цели через планирование и осуществление контроля своей деятельности; корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; - умеет принимать решения и осуществлять осознанный выбор в учебной и познавательной деятельности; - имеет развитые основные музыкальные способности: музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память; - сформирована правильная осанка, развиты координация движений и двигательные навыки. <p>Личностные:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - принимает социальную роль обучающегося, гражданина страны; - сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, не создает конфликтов и находит выходы из спорных ситуаций; - имеет личную ответственность за свои поступки; - сформирована установка на безопасный, здоровый образ жизни; - имеет развитую мотивацию к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; - сформированы основы самоконтроля, самооценки, воли, терпения, трудолюбия.
--	--

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Наименование ДОП	«Мир вокального искусства»
Составитель	Шмелёва Татьяна Михайловна – педагог дополнительного образования
Направленность	Художественная
Возрастной диапазон	с 4 до 16 лет
Срок реализации	5 лет
Цель программы	Раскрытие и развитие индивидуальных певческих способностей учащихся через вокально-сценическое искусство
Задачи программы	<p><u>Обучающие:</u></p> <p>расширить знания обучающихся о музыкальной грамоте и искусстве вокала, различных жанрах и стилевом многообразии вокального искусства;</p> <p>помочь учащимся овладеть практическими умениями и навыками в вокальной деятельности, приобщить их к концертной деятельности</p> <p><u>Развивающие:</u></p> <p>развивать музыкальный слух, чувство ритма, певческий голос, музыкальную память и восприимчивость, способность сопереживать, творческое воображение;</p> <p><u>Воспитывающие:</u></p> <p>воспитывать эстетический вкус обучающихся, устойчивый интерес к вокальному искусству; формировать вокальную культуру.</p>
Ожидаемые результаты	<p><i>Прогнозируемые результаты</i></p> <p><i>1 год обучения</i></p> <p>В результате обучения пению ребенок должен знать/понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -строение артикуляционного аппарата; -особенности и возможности певческого голоса; -гигиену певческого голоса; -понимать по требованию педагога слова - петь «мягко, нежно, легко»; -понимать элементарные дирижерские жесты и правильно следовать им (внимание, вдох, начало звукоизвлечения и его окончание); -основы музыкальной грамоты; -познакомиться с народным творчеством, вокальной музыкой русских и зарубежных композиторов; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -правильно дышать: делать небольшой спокойный вдох, не поднимая плеч; -петь короткие фразы на одном дыхании; -в подвижных песнях делать быстрый вдох; -петь без сопровождения отдельные попевок и фразы из песен; -петь легким звуком, без напряжения; -на звуке ля первой октавы правильно показать самое красивое индивидуальное звучание своего голоса, ясно выговаривая слова песни;

-к концу года спеть выразительно, осмысленно в спокойном темпе хотя бы фразу с ярко выраженной конкретной тематикой игрового характера;
-к концу года показывать результат элементов двухголосия.

2 год обучения

В результате обучения пению ребенок должен

знать/понимать:

- соблюдать певческую установку;
- понимать дирижерские жесты и правильно следовать им (внимание, вдох, начало звукоизвлечения и его окончание);
- жанры вокальной музыки;

уметь:

- правильно дышать, делать небольшой спокойный вдох, не поднимая плеч;
- точно повторить заданный звук;
- в подвижных песнях делать быстрый вдох;
- правильно показать самое красивое индивидуальное звучание своего голоса;
- петь чисто и слаженно в унисон;
- петь без сопровождения отдельные попевки и отрывки из песен;
- дать критическую оценку своему исполнению;
- к концу года показать результат исполнения двухголосия без музыкального сопровождения;

-принимать активное участие в творческой жизни вокального коллектива.

3 год обучения

В результате обучения пению ребенок должен

знать/понимать:

- основные типы голосов;
- жанры вокальной музыки;
- типы дыхания;
- поведение певца до выхода на сцену и вовремя концерта;
- реабилитация при простудных заболеваниях;
- образцы вокальной: музыки русских и зарубежных композиторов, народное творчество;

уметь:

- петь достаточно чистым по качеству звуком, легко, мягко, непринужденно;
- петь на одном дыхании более длинные музыкальные фразы;
- петь несложные двухголосные каноны;
- импровизировать и сочинять мелодии на заданные интонации, темы, и др.;
- исполнять образцы вокальной музыки русских и зарубежных композиторов, народного творчества.

4 год обучения

знать/понимать:

- средства музыкальной выразительности;
- вокальные манеры;
- музыкальные жанры.

уметь:

- выравнивать звучность голоса на всем диапазоне;
- сглаживать переходные ноты;
- управлять диафрагмальным дыханием;
- самостоятельно работать над репертуаром;
- формировать сценическую культуру поведения;
- передавать образное содержание исполняемых произведений;
- ставить учебные цели, формулировать исходя из целей учебные задачи;
- осуществлять поиск наиболее эффективных способов достижения результата в процессе работы над номером.

5 год обучения

	<p>знать/понимать: -музыкальные формы; -новые ритмические элементы; элементы многоголосия; сложные комбинации и композиции.</p> <p>уметь -владеть собой как средством для воплощения сценического образа, зная основные законы сценического искусства - владеть всеми музыкальными средствами: правильным осмысленным пением, выразительностью, музыкальностью и пластикой; -исполнять музыку различных стилей. -оценивать качество услышанного материала, -научиться формировать собственное мнение и свою собственную позицию в творчестве, -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. -комментировать и оценивать достижения других обучающихся, высказывать им свои предложения и пожелания.</p>
--	--

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Наименование ДОП	«Развитие эстетических качеств личности во время обучения ребенка классическому танцу»»
Составитель	Коляденко Елена Олеговна, педагог дополнительного образования
Направленность	художественная
Возрастной диапазон	5-11 лет
Срок реализации	6 лет
Цель программы	Создание условий для эстетического развития ребенка через обучение классическому танцу и приобщению к балетной культуре.
Задачи программы	<p><u>Предметные:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Обучить основам грамотного выполнения хореографических упражнений, в соответствии с возрастными психофизиологическими особенностями развития детей. 6. Познакомить учащихся с характеристиками, терминологией и техникой классического танца. 7. Обучить движениям детского танца. 8. Обучить основным движениям балетного танца. <p><u>Метапредметные:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Способствовать развитию танцевальных и общефизических данных. 5. Содействовать развитию координации движений. 6. Воспитывать общую и исполнительскую культуру и эстетический вкус через подготовку и участие в хореографических номерах. <p><u>Личностные:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Содействовать развитию лидерских качеств, целеустремленности, трудолюбия. 6. Способствовать формированию культуры поведения и общения юных танцоров посредством знакомства с правилами и нормами этикета. 7. Способствовать формированию эстетического восприятия ребенка через обучение детей историческому танцу (падеграс, фигурный вальс). 8. Способствовать развитию интереса к танцевальному искусству как к важнейшему аспекту эстетического воспитания. 9. Способствовать развитию эмоциональной выразительности через импровизацию, как основы для целостного восприятия эстетики танца.
Ожидаемые результаты	<p><u>Предметные:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Будет владеть грамотным исполнением хореографических упражнений, в соответствии с возрастными психофизиологическими особенностями развития детей. 6. Будет знать характеристики, терминологию и технику классического танца.

	<p>7. Будет владеть движениями детского танца.</p> <p>8. Будет владеть основными движениями балльного танца.</p> <p>9. Будет знать правила поведения в общественных местах и дома.</p> <p><u>Метапредметные:</u></p> <p>4. Будет внесен вклад в развитие танцевальных и общефизических данных.</p> <p>5. Будет демонстрировать точную координацию движений.</p> <p>6. Будет внесен вклад в воспитание общей и исполнительской культуры и эстетический вкус через подготовку и участие в хореографических номерах.</p> <p><u>Личностные:</u></p> <p>1. Будет внесен вклад в развитие лидерских качеств, целеустремленности, трудолюбия.</p> <p>2. Будет внесен вклад в формирование культуры поведения и общения юных танцоров посредством знакомства с правилами и нормами этикета.</p> <p>3. Будет сформировано эстетическое восприятие через обучение историческому танцу (падеграс, фигурный вальс).</p> <p>4. Будет сформирована мотивация и устойчивый интерес к танцевальному искусству как к важнейшему аспекту эстетического воспитания.</p> <p>5. Будет внесен вклад в развитие эмоциональной выразительности через импровизацию, как основы для целостного восприятия эстетики танца</p>
--	--

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Наименование ДОП	Дополнительная общеобразовательная программа «Креативная творческая мастерская»
Составитель	Ковалева Эльнара Джаваншировна, начальник отдела Никулина Татьяна Николаевна, ПДО
Направленность	Художественная
Возрастной диапазон	7-11 лет
Срок реализации	4 года
Цель программы	Создание условий для овладения учащимися основами декоративно-прикладного творчества через знакомство с различными видами рукоделия.
Задачи программы	<p><u>Предметные:</u></p> <p>-познакомить детей с историей различных видов рукоделия, историей развития декоративно-прикладного творчества;</p> <p>-дать первоначальные понятия о техниках «Канзаши», «Бумагопластика», «Бисероплетение», «Торцевание»;</p> <p>-обучить основным навыкам декоративно- прикладного творчества;</p> <p>-научить детей владеть различными инструментами и приспособлениями.</p> <p><u>Метапредметные:</u></p> <p>-развить познавательную мотивацию учащихся;</p> <p>-способствовать развитию коммуникативных навыков;</p> <p>-научить планировать собственную деятельность;</p> <p>-способствовать развитию мотивации к творчеству;</p> <p>-содействовать развитию умения находить различные варианты решения художественных задач.</p> <p><u>Личностные:</u></p> <p>-внести вклад в развитие критического мышления;</p> <p>-содействовать воспитанию потребности в саморазвитии, самореализации;</p> <p>-сформировать аккуратность, усидчивость, трудолюбие, терпение, бережливость, улучшить моторику, гибкость рук и точность глазомера.</p>

Ожидаемые результаты	<p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выпускники будут знакомы с историей различных видов рукоделия, историей развития декоративно-прикладного творчества; - выпускники будут иметь первоначальные понятия о техниках «Канзаши», «Бумагопластика», «Бисероплетение», «Торцевание»; <p>выпускники обучены основным навыкам декоративно-прикладного творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выпускники владеют различными инструментами и приспособлениями. <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - будет развита познавательная мотивация учащихся; - будут развиты коммуникативные навыки; - выпускники будут способны планировать собственную деятельность; - будет внесен вклад в развитие умения находить различные варианты решения художественных задач. <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - будет внесен вклад в развитие уважительного отношения к окружающим; - будет внесен вклад в развитие критического мышления; - будут сформированы аккуратность, усидчивость, трудолюбие, терпение, бережливость, улучшить моторику, гибкость рук и точность глазомера.
----------------------	---

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Наименование ДОП	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Прекрасное рядом»
Составитель	Ковалева Эльнара Джаваншировна, начальник отдела Саксман Татьяна Анатольевна, ПДО
Направленность	Художественная
Возрастной диапазон	7-11 лет
Срок реализации	4 года
Цель программы	Цель программы: создание условий для раскрытия и развития потенциальных творческих способностей и возможностей ребенка средствами декоративно-прикладного искусства через практическое освоение технологий изготовления изделий из соленого теста, квиллинга, аппликация.
Задачи программы	<p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучить технологии изготовления изделий из солёного теста, квиллинга, аппликация; - дать знания по основам композиции, формообразования, цветоведения; - дать знания по истории возникновения и развития изучаемых видов ДПИ. <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развить познавательную мотивацию учащихся; - способствовать развитию коммуникативных навыков; - научить планировать собственную деятельность; - способствовать развитию мотивации к творчеству; - содействовать развитию умения находить различные варианты решения художественных задач. <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внести вклад в развитие критического мышления; - содействовать воспитанию потребности в саморазвитии, самореализации; - сформировать аккуратность, усидчивость, трудолюбие, терпение, бережливость, улучшить моторику, гибкость рук и точность глазомера.
Ожидаемые результаты	<p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучающиеся будут знать и владеть технологиями изготовления изделий из солёного теста, квиллинга, аппликации; - будут знать композиции, формообразования, цветоведения; - будут знать историю возникновения и развития изучаемых видов ДПИ. <p>Метапредметные результаты:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - у обучающихся будет развита познавательную мотивация; - будет внесен вклад в развитие коммуникативных навыков; - учащиеся научатся планировать собственную деятельность; - будет внесен вклад в развитие мотивации к творчеству; <p>Обучающиеся будут уметь находить различные варианты решения художественных задач.</p> <p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - будет внесен вклад в развитие критического мышления; - будет внесен вклад в формирование потребности в саморазвитии, самореализации; - будет внесен вклад в формирование таких качеств, как аккуратность, усидчивость, трудолюбие, терпение, бережливость, улучшить моторику, гибкость рук и точность глазомера.
--	---

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Наименование ДОП	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Талантики»
Составитель	Ковалева Эльнара Джаваншировна, начальник отдела Савицкая Наталья Владимировна, ПДО
Направленность	Художественная
Возрастной диапазон	7-11 лет
Срок реализации	4 года
Цель программы	Цель программы: создание условий для раскрытия и развития потенциальных творческих способностей и возможностей ребенка средствами декоративно-прикладного искусства через практическое освоение технологий изготовления изделий из соленого теста, квиллинга, аппликация.
Задачи программы	<p>Задачи программы:</p> <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучить технологии изготовления изделий из солёного теста, квиллинга, аппликация; - дать знания по основам композиции, формообразования, цветоведения; - дать знания по истории возникновения и развития изучаемых видов ДПИ. <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развить познавательную мотивацию учащихся; - способствовать развитию коммуникативных навыков; - научить планировать собственную деятельность; - способствовать развитию мотивации к творчеству; -содействовать развитию умения находить различные варианты решения художественных задач. <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внести вклад в развитие критического мышления; - содействовать воспитанию потребности в саморазвитии, самореализации; - сформировать аккуратность, усидчивость, трудолюбие, терпение, бережливость, улучшить моторику, гибкость рук и точность глазомера.
Ожидаемые результаты	<p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучающиеся будут знать и владеть технологиями изготовления изделий из солёного теста, квиллинга, аппликации; - будут знать композиции, формообразования, цветоведения; - будут знать историю возникновения и развития изучаемых видов ДПИ. <p>Метапредметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - у обучающихся будет развита познавательную мотивация; - будет внесен вклад в развитие коммуникативных навыков; - учащиеся научатся планировать собственную деятельность;

	<p>- будет внесен вклад в развитие мотивации к творчеству; Обучающиеся будут уметь находить различные варианты решения художественных задач.</p> <p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - будет внесен вклад в развитие критического мышления; - будет внесен вклад в формирование потребности в саморазвитии, самореализации; - будет внесен вклад в формирование таких качеств, как аккуратность, усидчивость, трудолюбие, терпение, бережливость, улучшить моторику, гибкость рук и точность глазомера.
--	---

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Наименование ДОП	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театр-игра-дети»
Составитель	Ковалева Эльнара Джаваншировна, начальник отдела Кравченко Юлия Сергеевна, ПДО
Направленность	Художественная
Возрастной диапазон	7-11 лет
Срок реализации	4 года
Цель программы	Цель программы: создание благоприятных условий для развития творческого потенциала ребенка посредством театрального искусства.
Задачи программы	<p>Задачи:</p> <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучить основам театрального мастерства; - обучить комплексу действий с воображаемым предметом; - обучить основным навыкам импровизации; - обучить навыкам сценического движения, используя жесты, мимику и позы; - обучить основным принципам драматизации; - познакомить с устройством зала и сцены, театральной терминологией, с видами театрального искусства; - развить речевое дыхание и правильное произношение; - сформировать представление об истории театра. <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать красивую осанку, подтянутость; - содействовать развитию умения находить различные варианты решения художественных задач; - способствовать формированию образного восприятия и мышления; - научить действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью; - способствовать развитию коммуникативных навыков. <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать мотивацию к овладению сценическим искусством; - внести вклад в воспитание культуры поведения в театре; - внести вклад в развитие уважительного отношения друг к другу; - создать условия для преодоления замкнутости; - содействовать воспитанию потребности в саморазвитии, самореализации.
Ожидаемые результаты	<p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучающиеся будут обучены основам театрального мастерства; - будут знать и владеть комплексом действий с воображаемым предметом; - будут обучены основным навыкам импровизации; - будут владеть навыками сценического движения, используя жесты, мимику и позы; - будут знать основные принципы драматизации; - познакомятся с устройством зала и сцены, театральной терминологией, с видами театрального искусства; - будут развиты речевое дыхание и правильное произношение;

	<p>- будет сформировано представление об истории театра.</p> <p>Метапредметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - будет сформирована красивая осанка, подтянутость; - будут развиты умения находить различные варианты решения художественных задач; - будет внесен вклад в формирование образного восприятия и мышления; - научатся действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью; - будут развиты коммуникативные навыки. <p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучающиеся будут владеть основными навыками сценического искусства; - будет внесен вклад в воспитание культуры поведения в театре; - будет внесен вклад в развитие уважительного отношения друг к другу; - будут созданы условия для преодоления замкнутости.
--	---

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Наименование ДОП	Дополнительная общеобразовательная программа «В мире танца»
Составитель	Кривова Екатерина Сергеевна, ПДО Тарасова Анастасия Сергеевна, ПДО
Направленность	Художественная
Возрастной диапазон	4-18 лет
Срок реализации	7 лет
Цель программы	Создание условий для эстетического и физического развития учащихся посредством хореографического искусства с целью расширения их творческого потенциала и самореализации в танцевальной деятельности.
Задачи программы	<p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать общее представления о хореографии в целом; - способствовать накоплению знаний терминологии классического и современного экзерсиса; - сформировать способность учащихся осознанно, через пластику, передавать образ и содержание музыкальной композиции; - способствовать планомерному развитию умения исполнять классический и современный экзерсис у станка и на середине; - передать знания об основных направлениях хореографии: эстрадный танец, народно-сценический танец, современный (уличный) танец; - способствовать освоению комбинаций, этюдов, хореографических постановок различного уровня сложности. <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать развитию физической подготовки через освоение элементов акробатики; - сформировать понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности и развить способность конструктивно действовать в достижении поставленной цели; - развить способность принимать и достигать цели и задачи в учебной деятельности; - научить осуществлять продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) с педагогом и участниками коллектива при решении различных поставленных задач. <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - содействовать формированию общей культуры личности учащегося и развитию его художественного вкуса; - способствовать развитию творческого потенциала и устойчивого интереса к искусству хореографии; - воспитывать дисциплинированность и трудолюбие; - создать условия для творческой самореализации учащихся и формирования позитивной самооценки; - способствовать формированию эмоционально-ценностного отношения к традициям и явлениям в обществе.
Ожидаемые результаты	<p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - будут владеть знаниями о хореографии в целом.

	<ul style="list-style-type: none"> - будут знать терминологию классического и современного экзерсисов. - будут уметь передавать образ и содержание музыкальной композиции через пластику. - будут владеть техникой выполнения классического и современного экзерсиса у станка и на середине. - будут знать основные направления в хореографии: эстрадный танец, народно-сценический танец, современный (уличный) танец. - будут уметь исполнять комбинации, этюды, хореографические постановки различного уровня сложностей. <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - будет внесён вклад в развитие силы и выносливости. - будут понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности и будут конструктивно действовать в достижении поставленной цели. - будут способны достигать поставленных целей в учебной деятельности. - будут продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) с педагогом и участниками коллектива при решении различных поставленных задач <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - будет внесён вклад в развитие общей культуры личности учащегося и развитие его художественного вкуса. - будут иметь творческий потенциал и устойчивый интерес к искусству хореографии. - будет развита дисциплинированность и трудолюбие. - будут созданы условия для творческой самореализации учащихся и сформирована позитивная самооценка своих творческих возможностей. - будут сформированы эмоционально-ценностные отношения к традициям и явлениям в обществе.
--	---

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Наименование ДОП	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа образцового коллектива Театра танца «Снегири» (стартовый уровень)
Составитель	Ковалева Эльнара Джаваншировна, начальник отдела Сунцова Татьяна Федоровна, ПДО
Направленность	Художественная
Возрастной диапазон	3-6 лет
Срок реализации	4 года
Цель программы	Цель: формирование интереса к занятиям хореографией и развитие творческих способностей детей дошкольного возраста средствами детского игрового танца.
Задачи программы	<p>Задачи деятельности по программе:</p> <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучить основным двигательным навыкам; - познакомить детей с элементами музыкальной выразительности (темп, ритм) через танцевальные движения; - дать первоначальное представление и знания о искусстве хореографии; - способствовать развитию навыков передачи образа и содержания танцевально-игровой композиции через движения. <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать начальные навыки дисциплинированности, организованности и трудолюбия; - способствовать развитию коммуникативных навыков; - обучить начальным навыкам публичного выступления. <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внести вклад в развитие показателей физической подготовленности с помощью упражнений, способствующих правильному формированию тела и осанки; - положить начало развития музыкального и ритмического слуха; - сформировать мотивацию к занятиям хореографией; - создать ситуации для развития ловкости, скорости реакций, внимания.
Ожидаемые результаты	Ожидаемые результаты деятельности по программе стартового уровня: Предметные: Выпускник, прошедший обучение по данной программе:

	<ul style="list-style-type: none"> - будет обучен основным двигательным навыкам; - познакомится с элементами музыкальной выразительности (темп, ритм) через танцевальные движения; - будет иметь первоначальное представление и знания о искусстве хореографии; - будет обучен основным навыкам передачи образа и содержания танцевально-игровой композиции через движения. <p>Метапредметные:</p> <p>Выпускник по данной программе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладеет начальными навыками дисциплинированности, организованности и трудолюбия; - освоит правила творческого общения в коллективе; - освоит начальные навыки публичного выступления. <p>Личностные:</p> <p>У выпускника по данной программе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - созданы условия для развития показателей физической подготовленности с помощью упражнений, способствующих правильному формированию тела и осанки; - будет положено начало развития музыкального и ритмического слуха; - будет сформирована мотивация к занятиям хореографией; - будет внесен вклад в развитие ловкости, скорости реакций, внимания.
--	--

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Наименование ДОП	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа образцового коллектива Театра танца «Снегири» (базовый и продвинутый уровни)
Составитель	Ковалева Эльнара Джаваншировна, начальник отдела Сунцова Татьяна Федоровна, ПДО
Направленность	Художественная
Возрастной диапазон	7-18 лет
Срок реализации	7 лет
Цель программы	Цель: развитие танцевально – исполнительских и художественных способностей учащихся, необходимых для исполнения различных видов народно – сценических танцев, танцевальных композиций народов мира.
Задачи программы	<p>Задачи:</p> <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучить основам народного танца; - способствовать овладению навыками выразительного исполнения и эмоциональной раскрепощенности в танцевальной практике; - познакомить с терминами и понятиями народно-сценического танца. <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развить танцевальную координацию; - научить держаться на сцене, владеть основными сценическими навыками; - обучить основам самоконтроля, самооценки. <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внести вклад в развитие показателей физической подготовленности с помощью упражнений, способствующих правильному формированию тела и осанки; - содействовать развитию музыкального и ритмического слуха; - сформировать мотивацию к занятиям хореографией; - содействовать воспитанию потребности в саморазвитии, самореализации.
Ожидаемые результаты	<p>Ожидаемые результаты</p> <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выпускник будет обучен основам народного танца; - овладеет навыками выразительного исполнения и эмоциональной раскрепощенности в танцевальной практике; - познакомится с терминами и понятиями народно-сценического танца. <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - будет развита танцевальную координацию; - научится держаться на сцене, владеть основными сценическими навыками;

	<ul style="list-style-type: none"> - будет обучен основам самоконтроля, самооценки. <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - будет внесен вклад в развитие показателей физической подготовленности с помощью упражнений, способствующих правильному формированию тела и осанки; - будет оказано содействие развитию музыкального и ритмического слуха; - будет внесен вклад в формирование мотивации к занятиям хореографией; - будет оказано содействие в воспитании потребности в саморазвитии, самореализации.
--	---

Наименование ДОП	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по основам технологии изготовления и декорирования игрушек «Мир кукол»
Составитель	Баева Е.С., педагог дополнительного образования, Митрохина М.М., методист
Направленность	Художественная
Возрастной диапазон	6-7 лет
Срок реализации	1 год
Цель программы	Создание условий для формирования устойчивого интереса обучающихся к текстильному и декоративно-прикладному творчеству через развитие навыков изготовления и декорирования игрушек из ткани и нетканых материалов.

Задачи
программы

Задачи программы

Предметные

- способствовать формированию навыков работы с ручными швейными инструментами;
- обучить основным приёмам и техникам работы с бумагой, фетром, текстилем и тканью;
- способствовать освоению некоторых видов народных текстильных промыслов, таких как плетение, аппликация, вышивка;
- формировать умения, практические навыки в изготовлении и декорировании игрушек и авторских кукол.

Метапредметные

- научить планировать собственную деятельность и оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- способствовать формированию у обучающихся навыков самостоятельной и коллективной работы;
- создать условия для развития способности мыслить, моделировать по заданиям педагога и по собственному замыслу;
- создать условия для развития коммуникативной компетенции в общении и сотрудничестве в процессе творческой деятельности;
- содействовать развитию способности принимать нестандартные решения, посредством подбора новых сочетаний материалов, цветов, фактур.

Личностные

- сформировать мотивацию к овладению швейным ремеслом;
- способствовать развитию художественного вкуса, эстетического сознания через освоение традиционной культуры России;
- содействовать формированию бережного отношения к труду и результатам трудовой деятельности.

Ожидаемые
результаты

Планируемые результаты

Предметные

- у выпускников будет сформированы навыки работы с ручными швейными инструментами;
- выпускники будут обучены основным приёмам и техникам работы с бумагой, фетром, текстилем и тканью;
- выпускники освоят некоторые виды народных текстильных ремёсел, таких как плетение, аппликация, вышивка;
- выпускники будут уметь изготавливать и декорировать игрушки и авторские куклы.

Метапредметные

- выпускники научатся планировать собственную деятельность и оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- у выпускников будут сформированы навыки самостоятельной и коллективной работы;
- у выпускников будут развиты способности моделировать по заданиям педагога и по собственному замыслу;
- у выпускников будут развиты способности принимать нестандартные решения, посредством подбора новых сочетаний материалов, цветов, фактур;
- у выпускников будет развита коммуникативная компетенция в общении и сотрудничестве в процессе творческой деятельности.

Личностные

- у выпускников будут сформирована мотивация к овладению швейным ремеслом;
- у выпускников будет развит художественный вкус, эстетическое сознание через освоение традиционной культуры России;
- будет внесен вклад в формирование бережного отношения к труду и результатам трудовой деятельности.