

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ МЭРИИ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА  
«ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ «ПАШИНСКИЙ»

**ПРИНЯТО**

решением Педагогического совета  
МБУДО «ЦВР «Пашинский»  
Протокол № 88 от «31» августа 2022 г.



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБУДО  
ЦВР «Пашинский»

Е.В. Веремьянина

Приказ № 185-од от «31» августа 2022 г.

**КОМПЛЕКСНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
«УМКА»**

*возраст учащихся от 5 до 7 лет  
срок реализации программы: 2 года*

Составитель:  
заведующая школы  
раннего развития детей  
Кобзева Л.А.

Новосибирск – 2022

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Поступление в школу – один из важных моментов, можно сказать, основных в жизни каждого ребёнка. «Быть готовым к школе уже сегодня – не значит уметь читать, писать и считать. Быть готовым к школе – значит быть готовым всему этому научиться», – так писал Л.А. Венгер [8]. Самое главное при переходе на качественно новую ступень – психологическая готовность к учебной деятельности. И прежде всего это сформированность желания учиться (мотивационная готовность). Данная комплексная программа «УМКА» позволяет сформировать у дошкольников предпосылки учебной деятельности и подготовить его к новой роли школьника, развить творческие задатки, развить ребёнка 5-7 лет всесторонне.

Комплексная программа "УМКА" рассчитана на работу с детьми от 5-ти до 7-ми лет (старший дошкольный возраст). Программа относится к социально-гуманитарной направленности, основана на многолетнем опыте реализации парциальных дополнительных общеобразовательных программ для дошкольников по развитию речи ("Грамотейка"), развитию математических способностей ("Размышляйка"), изобразительной деятельности и декоративно-прикладному искусству ("Мир чудес"). Указанные программы были реализованы в МБУДО "ЦВР "Пашинский" в 2002–2020 гг. в Школе раннего развития «Пчёлка», а также программы «Гармония» К.В. Тарасовой, Т.В. Нестеренко по музыкальному развитию детей. Педагоги обобщили свои наработки, внесли серьезные изменения, расширили содержание за счет внесения новых интересных, востребованных направлений работы.

Комплексная программа "Умка" включает в себя следующие основные направления работы с дошкольниками:

1. Обучение чтению и риторике.
2. Развитие математических представлений с элементами ТРИЗ.
3. Изобразительная деятельность с элементами графомоторики.
4. Развитие музыкальных способностей детей.
5. Физкультурно-оздоровительные занятия.

Данная программа представляет собой систему игр, творческих заданий и увлекательных занятий, позволяющих увеличить ее эффективность, разнообразить виды детской деятельности, способствовать развитию у детей творческого мышления, памяти, воображения, внимания. В ходе реализации данной программы предусмотрены различные виды деятельности: логические игры, рисование, штриховка, упражнения на развитие графомоторных навыков, развитию технически правильной, выразительной речи, обучению чтению и математическим представлениям, поискам закономерностей, логике, решению математических задач, игры, пляски и упражнения, помогающие обучить детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам. Данная программа позволяет решить проблему физического развития детей, развить двигательную активность, способствует становлению здорового образа жизни. Также программа позволяет осуществить естественным образом личностно-ориентированный подход, который особенно актуален в современное время.

Данная программа разработана с учетом требований и отдельных положений следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 10.08.2020);
- Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.2014 № 1726-р);
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» - СанПиН 2.4.4.3172-14;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" - СанПиН 2.4.1.3049-13 (с изм. От 04.04.2014);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242);
- Национальный проект «Образование» (утв. президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 3 сентября 2018 г. № 10);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

Новые федеральные требования к качеству и механизмам реализации дополнительного образования детей (изложенные в Национальном проекте «Образование», в проекте «Доступное дополнительное образование» и других нормативно-правовых документах), новые исследования в области дошкольного детства и накопленный практический опыт педагогов – основные факторы подготовки комплексной дополнительной общеобразовательной программы «УМКА». Содержание программы "Умка" не противопоставляется базисным предметам в детских дошкольных учреждениях, а дополняет и углубляет их практическими навыками по разным направлениям познавательной и художественно-эстетической деятельности дошкольников.

#### **Цель и задачи комплексной программы «УМКА»**

**Цель:** создание условий для всестороннего развития ребенка старшего дошкольного возраста средствами интеллектуальной, художественной, музыкальной и физкультурно-оздоровительной деятельности.

### **Задачи:**

#### **Предметные:**

- сформировать систему элементарных математических представлений, предпосылок математического мышления;
- способствовать формированию математических и логических способностей;
- способствовать развитию выразительной устной речи ребенка;
- способствовать расширению и обогащению словаря, технике правильной речи;
- способствовать формированию базовых навыков чтения;
- способствовать развитию мелкой моторики и графических навыков;
- способствовать развитию изобразительных навыков;
- развить умение экспериментирования с различными художественными материалами;
- обучить элементарным певческим навыкам;
- развить вокальную артикуляцию;
- обучить выразительному пению;
- познакомить дошкольников с прекрасным миром классической музыки;
- способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх;
- сформировать у детей умения и навыки правильного выполнения движений.

#### **Личностные:**

- способствовать развитию коммуникативных навыков;
- сформировать мотивацию к развивающим занятиям;
- способствовать формированию у детей эстетического вкуса;
- создать ситуации для развития мышления, внимания, восприятия, волевого управления поведением;
- содействовать воспитанию потребности в здоровом образе жизни.

#### **Метапредметные:**

- научить строить логические умозаключения, рассуждения;
- способствовать развитию коммуникативных навыков, умения взаимодействовать друг с другом;
- развить познавательную мотивацию учащихся;
- обучить диалогической и монологической речи;
- содействовать развитию умения находить различные варианты решения художественных задач;
- развить музыкально-ритмическую деятельность и творческое музицирование;
- развить творческие навыки;
- развить у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям;
- сформировать правильную осанку и укрепление всех групп мышц, содействовать профилактике плоскостопия.

### **Структурные компоненты программы и их характеристика**

В программу «УМКА» включены программы разных направлений деятельности, позволяющих решить проблему комплексного развития ребенка, а именно, интеллектуального, творческого и социального компонентов. Комплексная программа «УМКА» предусматривает систему занятий с детьми по четырем рабочим программам:

- 1) Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по обучению чтению и риторике «Читаю и рассуждаю»;
- 2) Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по развитию математических представлений с элементами ТРИЗ (теории решения изобретательских задач) «Думаю и решаю»;
- 3) Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по изобразительной деятельности с элементами графомоторики «Рисую и пишу»;
- 4) Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по музыкальному воспитанию «Слушаю и пою».
- 5) Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по физкультурно-оздоровительным занятиям «Двигаюсь и развиваюсь».

Указанный набор рабочих программ в Школе раннего развития не является обязательным, возможны изменения и дополнения, введение новых предметов или пересмотр уже имеющихся. Кроме того, каждый педагог дополнительного образования вправе самостоятельно вносить изменения в рабочую образовательную программу, выступать с предложениями об условиях работы по программе с детьми определённого возраста и года обучения. Также программа корректируется с учетом особенностей детей, запросов родителей, кадрового состава. Учебный план, содержание программы, методы работы могут варьироваться, темы занятий могут усложняться, также заменяться другими. Программа позволяет педагогам внедрять новые методы и формы обучения, повышающие качество обучения и активизирующие интерес и познавательную активность у детей.

#### Характеристика рабочих дополнительных общеобразовательных программ

№ п/п	Наименование рабочей дополнительной общеобразовательной программы	Предметная область	Возраст учащихся
1.	Рабочая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по обучению грамоте и риторике «Читаю и рассуждаю»	Речевое развитие Познавательное развитие	5- 7 лет
2.	Рабочая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по развитию математических	Познавательное развитие	5- 7 лет

	представлений с элементами ТРИЗ «Думаю и решаю»		
3.	Рабочая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по изобразительной деятельности с элементами графомоторики «Рисую и пишу»	Художественно-эстетическое развитие	5 - 7 лет
4.	Рабочая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по музыкальному воспитанию «Слушаю и пою»	Художественно-эстетическое развитие	5 - 7 лет
5.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по физкультурно-оздоровительным занятиям «Двигаюсь и развиваюсь».	Физическое развитие	5-7 лет

### **Краткая характеристика обучающихся**

Комплексная программа «УМКА» рассчитана на детей дошкольного возраста, от 5 до 7 лет. Набор детей для занятий по данной программе осуществляется на свободной основе. Программа рассчитана на два года обучения. Учебный процесс осуществляется по годам обучения:

- учащиеся 5-6 лет – I год обучения.
- учащиеся 6-7 лет – II год обучения.

### **Психологические характеристики каждого возраста**

**Возраст 5-6 лет** – последний из дошкольных возрастов, когда в психике ребенка появляются принципиально новые образования. Это произвольность психических процессов: внимания, памяти, восприятия и т.д., и вытекающая отсюда способность управлять своим поведением. Является очень важным возрастом в развитии познавательной сферы ребенка, интеллектуальной и личностной. Его можно назвать базовым возрастом, когда в ребенке закладываются многие личностные аспекты, прорабатываются все моменты становления «Я» позиции. Именно 90% закладки всех черт личности ребенка закладывается в возрасте 5-6 лет. У детей этого возраста быстрыми темпами развивается изобразительная деятельность. Это возраст наиболее активного рисования. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы, величины, строения предметов, развивается образное мышление. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания, наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 25 – 30 минут, во время которой он

способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе звуковая её сторона, развивается фонематический слух, интонационная выразительность при чтении стихов. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, вызывает живой интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, педагог обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы и творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними более сложные задачи, развивает их волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить дело до конца.

Серьезное внимание уделяется развитию познавательной активности и интересов старших дошкольников. Этому должна способствовать вся атмосфера жизни детей. Желательно привлекать детей в разрешение проблемных ситуаций, в проведении экспериментов и опытов, проводить различные развивающие игры, включать головоломки, решать логические задачи и т.д.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки

Дети этого возраста отличаются большей самостоятельностью, стремлением к самовыражению в различных видах художественно-творческой деятельности, у него ярко выражена потребность в общении со сверстниками. К этому возрасту у детей развивается ловкость, точность, координация движений, что в значительной степени расширяет их исполнительские возможности в ритмике. Значительно возрастает активность детей, они очень энергичны, подвижны, эмоциональны. Эти возрастные особенности необходимо учитывать при планировании и организации музыкальных образовательных ситуаций.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Главное в это время связать этот интерес к новой социальной позиции – «Хочу стать школьником» с ощущением роста своих достижений, с потребностью познания и освоения нового. Этому способствуют игры на развитие памяти, внимания, игры, формирующие элементарный самоконтроль.

**Старший дошкольный возраст (6 – 7 лет)** характеризуется как период существенных изменений в организме ребенка и является определенным этапом созревания организма. В этот период идет интенсивное развитие и совершенствование опорно-двигательной и сердечно-сосудистой систем организма, развитие мелких мышц, развитие и дифференцировка различных отделов центральной нервной системы. У детей 6-7 лет продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Продолжает развиваться воображение. У детей совершенствуется речь, ее звуковая составляющая, грамматический строй, лексика. У старших дошкольников появляется особый интерес к буквам. Они овладевают звуковым анализом слова. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражается как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Они начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. Развивается диалогическая и монологическая речь.

В этом возрасте дошкольники владеют обобщенными способами анализа изображений, осваивают конструирование из строительного материала. Дошкольники обладают высоким уровнем познавательного и личностного развития. Основные достижения в этом возрасте связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры, освоение форм позитивного общения с людьми, формирование позиции школьника.

Возраст 6-7 лет - это середина детства. Подвижные энергичные дети активны во всех видах музыкально-художественной деятельности. В этот период у них качественно меняются психофизиологические возможности: голос становится звонким, движения - ещё более координированными, увеличивается объём внимания и памяти, совершенствуется речь. У детей возрастает произвольность поведения, формируется осознанный интерес к музыке, значительно расширяется музыкальный кругозор. Новые качества позволяют реализовывать более сложные задачи музыкального развития детей.

К семи годам значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Важной составной частью психологической готовности к обучению является эмоционально-волевая готовность, которая включает сформированность определенных навыков умения управлять своим поведением, эмоциональную устойчивость, сформированность навыков произвольной регуляции внимания. Учебная деятельность предполагает необходимый уровень развития умственной активности, умение преодолевать трудности и выполнять определенные требования учителя.

Волевая готовность включает сформированность следующих компонентов волевого действия: способность ставить цель, принимать решения, намечать внутренний план действия, выполнять его, проявлять определенное волевое усилие в случае необходимости преодоления препятствия, способность оценивать результат своего действия.

Сформированность компонентов волевого действия является основой для развития навыков волевой поведенческой саморегуляции, которые необходимы для успешной учебной деятельности.

### **Объем и срок освоения программы**

№	Название программы	Год обучения/ количество часов	
		I	II
1.	Дополнительная общеобразовательная программа по обучению чтению и риторике «Читаю и рассуждаю»	<b>72</b>	<b>72</b>
2.	Дополнительная общеобразовательная программа по развитию математических представлений с элементами ТРИЗ «Думаю и решаю»	<b>72</b>	<b>72</b>
3.	Дополнительная общеобразовательная программа по изобразительной деятельности с элементами графомоторики «Рисую и пишу»	<b>72</b>	<b>72</b>
4.	Дополнительная общеобразовательная программа по музыкальному воспитанию «Слушаю и пою»	<b>36</b>	<b>36</b>
5.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по физкультурно-оздоровительным занятиям «Двигаюсь и развиваюсь».	<b>36</b>	<b>36</b>
<b>Итого:</b>		<b>288</b>	<b>288</b>

Общее количество часов обучения - 576 (два года обучения).

Программный материал рассчитан на реализацию в течение 9 учебных месяцев (36 недель).

### **Особенности организации образовательного процесса**

Детский состав в группах желательно должен быть постоянным. Единственное условие – соответствие возраста ребёнка, установленному в программе. Количество обучающихся детей в группе может колебаться от 5-8 человек (оптимальное количество) до 12 человек (допустимое количество).

**Основными требованиями** при организации занятий с детьми по программе «УМКА» являются:

- соблюдение режима чередования учебной деятельности и отдыха (в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13);
- проведение физминуток в середине каждого занятия;
- чередование видов деятельности в процессе одного занятия;

- приоритетное использование игровых видов деятельности на каждом занятии;
- демократичный стиль общения педагога и ребенка;
- индивидуальный подход к каждому ребенку;
- учет возрастных психологических особенностей;
- создание ситуаций успеха на занятиях для каждого ребёнка вне зависимости от его способностей и наклонностей;
- справедливое решение конфликтных ситуаций для всех участников;
- внимательное и заинтересованное отношение каждого педагога к вопросам родителей;
- умеренный уровень громкости звука на занятиях с использованием звукового сопровождения;
- проветривание кабинетов между основными занятиями;
- обеспечение достаточного уровня освещения на каждом занятии.

### **Принципы обучения, лежащие в основе программы**

- **Принцип доступности.** Предусматривает организацию процесса обучения с учетом возможностей ребенка. Большое значение при реализации принципа доступности обучения, является учет уровня развития познавательной сферы ребенка. То есть, принцип доступности ориентирован на предоставления возможности обучаться каждому ребенку, с учетом его возрастных и психологических возможностей.
- **Принцип систематичности, последовательности.** Данный принцип основан том, что процесс обучения должен быть организован таким образом, чтобы дети получали знания последовательно от более простых (общих) к более сложным. Процесс обучения представляет собой специально составленную программу, имеющую определенную систему подачи учебного материала. Постепенность обучения основано на том, что дети овладевают вначале теми знаниями, которые являются фундаментом для усвоения последующего материала.
- **Принцип активности и сознательности.** Усвоение учебного материала основано на активности познавательных процессов и психическом состоянии ребенка. В том случае, если ребенок сам хочет учиться, то процесс усвоения учебного материала происходит намного легче. Именно поэтому важно развивать познавательные процессы у ребенка путем решения познавательных и практических задач.
- **Принцип наглядности.** Использование в процессе обучения различного рода наглядностей (плакаты, макеты, рисунки т.д.), с целью показать ребенку предмет или действие в естественной среде. При использовании наглядности ребенок имеет возможность увидеть предмет с выделением его особенных, характерных свойств и особенностей. Принцип наглядности подразумевает использование наглядностей в разумном количестве, со словесным сопровождением.

- **Принцип научности.** В процессе обучения педагог должен формировать у ребенка реальные представления и знания об окружающем мире. Знания, полученные ребенком в дошкольный период, становятся фундаментальными для дальнейшего обучения ребенка. Таким образом, знания, которые дает педагог, в последующем не должны войти в противоречие с теми, которые детям дадут в школе.
- **Принцип развивающего обучения.** В процессе организации обучения воспитатель должен ориентироваться на «зону ближайшего развития ребенка». То есть необходимо опираться на то, что ребенку интересно и актуально сейчас, а также ориентироваться на то, что находится в процессе становления (ориентироваться на «завтрашний» день).
- **Принцип учета индивидуальных особенностей.** Основан на том, что процесс обучения, организован с учетом возрастных и психологических особенностей одного конкретного ребенка, путем взаимодействия педагога с данным ребенком. Реализация принципа индивидуального обучения исходит из того, что педагог ориентируется не на «среднего» ученика, а на всех и каждого. Учет психологических и возрастных особенностей необходим для подбора оптимальных методов и приемов обучения, которые будут понятны каждому ребенку.
- **Принцип воспитывающего характера обучения.** Заключается в правильной организации процесса обучения. Обучения и воспитание являются взаимосвязанными процессами, несмотря на то, что имеют разные содержание и методы. Процесс обучения всегда должен нести воспитательный характер, то есть формировать личность в целом.

#### **Методы обучения, применяемые в программе:**

1. **Словесные методы** — это использование объяснений, слов, ответов на вопросы. С постепенным развитием у детей наглядно-образного мышления педагог все чаще прибегает к рассказам, беседам, чтению.
2. **Наглядные методы** — это использование предметов и картинок, иллюстраций и дидактических пособий в процессе формирования знаний дошкольников.
3. **Практические методы** — это применение полученных знаний в практической деятельности, овладение навыками посредством упражнений.
4. **Игровые методы** предусматривают использование подвижных игр, сюжетно-ролевых, дидактических игр, игр-драматизаций, загадок, упражнений-имитаций.

#### **Методы стимулирования и мотивации деятельности детей:**

**Эмоциональные методы:** поощрение, создание ярких наглядных представлений, создание ситуации успеха, стимулирующее оценивание, удовлетворение желания ребенка быть значимой личностью.

**Познавательные методы:** опора на жизненный опыт, познавательный интерес, создание проблемных ситуаций, выполнение творческих заданий.

**Волевые методы:** самооценка деятельности, коррекция, рефлексия поведения, прогнозирование деятельности.

**Социальные методы:** создание ситуации взаимодействия и взаимопомощи, дружбы, выполнение поручений, желания быть полезным другим.

**Стимулирующие методы:** награждение звездочками и сердечками, поощрение призами.

### **Режим занятий**

Занятия по комплексной программе «УМКА» проводятся:

- для учащихся I года обучения – 2 раза в неделю, 4 занятия в день;

- для учащихся II года обучения – 2 раза в неделю, 4 занятия в день.

Общая продолжительность одного занятия по каждому предмету 30 мин., в соответствии с гигиеническими нормами и правилами: 25 минут учебная деятельность в игровой форме и 5 минут игровая деятельность под руководством педагога дополнительного образования.

### **Алгоритм учебного занятия (типичная структура)**

1. **Организационная часть** (приветствие, создание игровой ситуации, беседа или диалог, пальчиковая игра, фонетическая зарядка и т.д.)
2. **Основная часть** (введение нового материала, закрепление старого материала, объяснение, рассказ, показ, дидактическая игра, слушание музыки или подпевание, игра на музыкальных инструментах и т.д.)
3. **Физкультурная минутка** (упражнения на снятие статического напряжения, зарядка для глаз, театрализованный этюд, релаксационные движения, музыкальная игра)
4. **Работа на закрепление основной части** (работа в рабочих тетрадях, работа с раздаточным материалом, самостоятельная практическая деятельность детей, игры на повторение и закрепление темы, развивающие задания, хоровод, музыкально-дидактическая игра)
5. **Итог занятия** (беседа, фиксирование, что нового узнали, чему научились, выставка работ, уборка рабочего места)

### **Условия реализации программы**

#### **Материально-техническое обеспечение программы:**

- три оборудованных учебных кабинета: ученические столы со стульями, шкафы для хранения учебного, дидактического материала, пособий, книг, настенные доски для вывешивания иллюстративного материала, мольберты;

- технические средства обучения: настенные доски для демонстрационного материала, телевизоры, интерактивная доска и проектор, магнитофон, компьютеры, принтеры, фотокамера;

-экранно-звуковые пособия: аудиозаписи, видеофильмы, мультимедийные образовательные ресурсы в соответствии с тематикой программы и др.;

-игрушки по темам: зоопарк, ферма, магазин, больница, развивающие настольные игры, конструкторы, пирамидки, демонстрационные куклы, матрешки, различные виды театра, игрушки-вкладыши, различные паззлы, шнуровки и др.;

- печатные пособия: комплекты для обучения счету, грамоте, коллекция репродукций картин, наборы сюжетных картин, наборы дидактических картин по темам, игры в папках, игры Никитина, счетный материал и др.

- канцелярские товары: цветная бумага, картон, альбомы для рисования, кисти, гуашь, акварельные краски, карандаши, резинки, пластилин, клей, ножницы, ватман, бумага для оригами, штампы, трафареты, восковые мелки, декор для поделок, салфетки для декупажа и др.

### **Кадровые условия реализации программы**

Для успешной реализации программного материала комплексной программы "УМКА" необходимым условием является профессиональный кадровый состав - 4 - 5 педагога дополнительного образования. Уровень квалификации и образования педагогов должен соответствовать требованиям единого квалификационного справочника (ЕКС) и требованиям Профессионального стандарта педагога дополнительного образования. Приветствуется наличие опыта работы педагога с детьми дошкольного возраста.

### **Ожидаемы результаты реализации программы**

В результате реализации программного материала будут созданы условия (учебная среда, организованная образовательная деятельность, учебно-методические и материально-технические условия) для всестороннего развития личности ребёнка 5 – 7 лет средствами интеллектуальной, художественной и музыкальной деятельности.

У выпускника по комплексной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «УМКА» будут развиты:

- Познавательная и интеллектуальная сфера: наличие знаний и умений по предметам, развитость познавательных и психических процессов, широкий кругозор детей, правильная речь, наглядно-образное и логическое мышление, память, воображение и внимание;
- Коммуникативные способности: активность в общении, умение общаться со взрослыми и сверстниками;
- Эмоционально-волевая сфера: произвольная саморегуляция поведения, навыки организованного поведения на занятиях и в жизни, умение преодолевать трудности и доводить начатое дело до конца, адекватно оценивать свою работу;
- Мотивация к школьному обучению: желание идти в школу, готовность учиться и выполнять правила школьной жизни.

## **Ожидаемые результаты по каждой рабочей программе**

### **Рабочая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по обучению грамоте и риторике «Читаю и рассуждаю»**

Выпускник по программе:

- овладеет базовыми навыками чтения;
- будет иметь высокий интерес к родному языку;
- научится писать слова печатными буквами;
- сможет проводить фонетический разбор слов;
- будет способен понимать прочитанное;
- сможет пересказывать тексты, составлять рассказы по картинкам и игрушке;
- приобретет опыт по составлению развернутых, выразительных рассказов, чтению стихов;
- освоит секреты выразительной и грамотной речи.

### **Рабочая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по развитию математических представлений с элементами ТРИЗ «Думаю и решаю»**

Выпускник по программе:

- будет знать состав чисел первого десятка;
- будет знать цифры второго десятка;
- научится пользоваться знаками  $+$ ,  $-$ ,  $=$ , больше и меньше;
- будет знать числовую прямую, выполнять действия на сложение и вычитание по числовой прямой;
- научится производить прямой и обратный счет в пределах 10;
- сможет составлять и решать задачи на сложение и вычитание;
- сможет решать занимательные задачи;
- сможет решать логические задания на сериацию и классификацию;
- будет знать основные геометрические фигуры и тела, уметь составлять паспорт фигуры;
- научится делить целое на 2 и 4 равные части, называть каждую часть;
- сможет выявлять элементы и свойства геометрических фигур;
- сможет решать творческие задачи геометрического содержания;
- будет способен хорошо ориентироваться в пространстве и на листе в клетку;
- сможет выполнять графические диктанты на листе в клетку.

### **Рабочая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по изобразительной деятельности с элементами графомоторики «Рисую и пишу»**

Выпускник по программе:

- будет знать разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное творчество;
- сможет изображать объекты реального мира с натуры или по представлению;
- будет способен передавать форму, пропорции, и взаимное размещение частей, характерные признаки;
- будет способен самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа;
- сможет работать с природным и бросовым материалом;
- будут развиты графические навыки письма в тетради в клетку.

**Рабочая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по развитию музыкальных способностей «Слушаю и пою»**

- будет узнавать гимн РФ;
- сможет определять музыкальный жанр произведения;
- сможет различать части музыкального произведения;
- будет способен определять характер музыкального произведения, слышать в музыке изобразительные моменты;
- сможет воспроизводить и чисто петь песни в удобном диапазоне;
- сможет выразительно двигаться в соответствии с характером музыки;
- сможет передавать несложный ритмический рисунок;
- будет выполнять качественно танцевальные движения;
- Сможет инсценировать игровые песни.

**Рабочая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по физкультурно-оздоровительным занятиям «Двигаюсь и развиваюсь»**

- выполнять общеразвивающие упражнения четко и ритмично, по словесной инструкции;
- прыгать в длину с места, с разбега, через скакалку;
- метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цели, отбивать и ловить мяч; сохранять правильную осанку.

Текущий контроль успеваемости, промежуточная и итоговая аттестация являются частью внутренней системы оценки качества образования по программе «УМКА».

Текущий контроль успеваемости обучающихся – это систематическая проверка учебных достижений обучающихся, проводимая педагогами дополнительного образования в ходе осуществления образовательной деятельности. Формы текущего контроля успеваемости обучающихся

определяются рабочей дополнительной общеобразовательной программой педагога. Основным методом - педагогическое наблюдение. Педагоги используют такие формы как: итоговое занятие по определённой теме, тестирование, опрос, письменное задание, устные задания, беседа, учебная игра, прослушивание, выставка работ, соревнования и конкурсы, проектная деятельность, наблюдение и др.

Для проведения промежуточной аттестации педагог готовит пакет документов, включающий в себя:

- диагностическую карту с указанием критериев выполнения образовательной программы и диагностических методов и приемов;

- диагностический инструментарий: творческие задания, вопросы, положения, бланки наблюдений и т.д.;

- рабочие материалы по результатам диагностики: заполненные диагностические таблицы, оценочные листы, бланки наблюдений, диаграммы и графики для отслеживания динамики освоения обучающимися ДОП и т.д.

Промежуточная аттестация проводится в середине (декабрь) и конце (май) текущего учебного года.

На итоговом занятии (мероприятии) могут присутствовать родители обучающихся, обучающиеся из других творческих объединений, педагоги, методисты, члены Управляющего совета, представители администрации Учреждения.

Заполненные диагностические карты с пояснительной запиской, отражающей критерии и инструментарий аттестации, а также диаграммы и графики, отражающие динамику достижений обучающихся хранятся в методическом кабинете структурного подразделения Центр.

В конце учебного года проводится анкетирование среди родителей. В начале и в конце года родители заполняют анкеты, содержащие информацию, необходимую для правильной организации учебно-воспитательного процесса информацию (цель посещения объединения, интересы, способности, индивидуальные особенности ребенка, удовлетворенность образовательным процессом и др.) Внешней оценкой деятельности являются отзывы родителей по итогам посещения открытых занятий педагогов во втором полугодии учебного года.

По окончании обучения по комплексной программе «УМКА» каждым педагогом дополнительного образования проводится итоговая аттестация обучающихся, результаты которой отражаются в диагностической карте.

Формами представления образовательных результатов являются: итоговые занятия, выставки детских работ, открытые занятия для родителей, праздничные досуговые мероприятия, выпускной праздник.

Обучающимся, успешно выполнившим дополнительную комплексную программу, выдается: ***Сертификат о прохождении обучения по комплексной дополнительной общеобразовательной программе «УМКА».***

Формы диагностического инструментария приведены в разделе «Методическое обеспечение».

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПЛАНЫ

### Рабочая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по обучению чтению и риторике «Читаю и рассуждаю»

#### I год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
<b>Стартовый уровень</b>					
1.	Введение. Знакомство. «Это я» игра. Диагностика.	2	1	1	наблюдение, тестовое задание
2.	Звук и буква А	2	1	1	наблюдение
3.	Звук и буква О	2	1	1	наблюдение
4.	Звук и буква У	2	1	1	наблюдение
5.	Звук и буква Ы	2	1	1	наблюдение
6.	Звук и буква Э.	2	1	1	наблюдение
7.	Чтение слов АУ, УА, закрепление пройденного материала. Лабиринты.	1	0	1	тестовое задание
8.	Закрепление гласных. Игры с буквами.	1	0	1	практическое задание
9.	Звук и буква Л, чтение слогов.	2	1	1	наблюдение
10.	Звук и буква М, чтение слогов, слов	2	1	1	наблюдение
11.	Звук и буква Н, чтение слогов	2	1	1	наблюдение
12.	Звук и буква Р, чтение слогов, знакомство с предложением.	2	1	1	наблюдение
13.	Закрепление пройденного материала, гласные и согласные звуки и буквы	2	0	2	тестовое задание
14.	Закрепление согласных, графические навыки. Читаем слоги.	2	1	1	практическое задание
15.	Буква Я, чтение слогов, слов	2	1	1	наблюдение
16.	Буква Ю, чтение слогов, слов	2	1	1	наблюдение
17.	Буква Е, чтение слогов, слов, составление предложений	2	1	1	наблюдение
18.	Буква Ё, чтение слогов, слов	2	1	1	наблюдение
19.	Звук и буква И, чтение слогов, слов	2	1	1	наблюдение

20.	Закрепление пройденного материала, чтение слогов, слов. Занимательные задания с буквами.	2	1	1	практическое задание
21.	Звуки Г-К, ГЬ-КЬ, буквы Г, К, чтение слогов	2	1	1	наблюдение
22.	Звуки Д-ДЬ, Т-ТЬ, буквы Д, Т, чтение слогов	2	1	1	наблюдение
23.	Звуки В-ВЬ, Ф-Ь, буквы В, Ф, чтение слогов	2	1	1	наблюдение
24.	Звуки З-ЗЬ, С-СЬ, буквы З, С, чтение слогов, слов	2	1	1	наблюдение
25.	Звуки Б-БЬ, П-ПЬ, буквы Б, П, чтение слогов, слов	2	1	1	наблюдение
26.	Звуки Х-ХЬ, буква Х, чтение слогов, слов	2	1	1	наблюдение
27.	Звуки и буквы Ж-Ш, чтение слогов, слов	2	1	1	наблюдение
28.	Звуки и буквы Ч-Щ, чтение слогов, предложений	2	1	1	наблюдение
29.	Звук и буква Ц, чтение слогов, слов	2	1	1	наблюдение
30.	Звук и буква Й, чтение слогов, слов	2	1	1	наблюдение
31.	Буква Ъ, чтение слогов, слов	2	1	1	наблюдение
32.	Буква Ь, чтение слов	2	1	1	наблюдение
33.	Закрепление пройденного материала: чтение слов, слогов, предложений. Игры с буквами и словами.	4	1	3	практическое задание
34.	Закрепление букв, игры со словами. «Кто яжка», «Почемучка»	3	1	2	практическое задание
35.	Закрепление пройденного материала: алфавит, чтение стихотворений.	3	1	2	тестовое задание
36.	Итого:	72	32	40	

**Рабочая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**  
**по обучению чтению и риторике «Читаю и рассуждаю»**  
**II год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
<b>Стартовый уровень</b>					
1.	Введение. Знакомство. «Это я» игра.	2	1	1	наблюдение, тестовое задание

	Диагностика.				
2.	Повторяем гласные и согласные звуки. Звуки и буквы. Повторяем понятие «слоги».	5	1	4	наблюдение
3.	Чтение простых слов. Понятие: «Предложение»	3	1	2	наблюдение
4.	Овощи. Составление описательных рассказов. Учимся отвечать на вопросы.	2	1	1	наблюдение
5.	Фрукты. Составление развернутых предложений.	2	1	1	наблюдение
6.	Знакомство с предлогами. Чтение слогов. Звуки и буквы (закрепление)	4	1	3	наблюдение
7.	Игрушки. Составление описательных рассказов.	2	1	1	тестовое задание
8.	Обобщение знаний об Осени. Заучивание стихотворения.	2	1	1	практическое задание
9.	Знакомство со словесными формами выражения вежливости. Читаем слова и запоминаем.	2	1	1	наблюдение
10.	Чтение слогов. Составление слов из слогов. Формируем умение читать слова.	3	1	2	наблюдение
11.	Домашние животные. Пересказ по картинкам. Заучивание стихотворение Акима.	3	1	2	наблюдение
12.	Новый год. Читаем – понимаем.	2	1	1	наблюдение
13.	Знакомство с антонимами и синонимами.	2	1	1	тестовое задание
14.	Обобщение понятия – Зима. Пересказ текста.	2	1	1	практическое задание
15.	Формирование умения читать предложения и ориентироваться в них.	4	1	3	наблюдение
16.	Дикие животные. Учимся составлять загадки. Развитие связной речи.	2	1	1	наблюдение
17.	Транспорт. Знакомство с многозначными словами.	2	1	1	наблюдение
18.	Профессии. Составление рассказа по картинкам.	2	1	1	наблюдение
19.	Чтение маленьких	4	0	4	

	предложений. Составление предложений из слов.				
20.	8 – Марта. Заучивание стихотворения по мнемотаблице.	2	0	2	наблюдение
21.	Птицы перелетные. Читаем-понимаем небольшие тексты.	2	1	1	наблюдение
22.	Весна, обобщение. Понятие – родственные слова. Заучивание стихотворения.	3	1	2	наблюдение
23.	Цветы. Чтение небольших текстов. Задания со словами.	2	1	1	наблюдение
24.	Формирование чтения текстов и понимания содержания. Знакомство с фразеологизмами.	3	1	2	практическое задание
25.	Насекомые. Знакомство с поговорками.	2	1	1	наблюдение
26.	Ребусы, отгадываем. Игры со словами.	2	1	1	наблюдение
27.	Кроссворды.	2	0	2	практическое задание
28.	Скоро в школу, читаем- понимаем. Игры со словами.	2	0	2	практическое задание
29.	Лето. Словоизменения. Развитие связной речи.	2	0	2	тестовое задание
	Итого:	72	24	48	

**Рабочая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
по развитию математических представлений с элементами ТРИЗ «Думаю и  
решаю»  
I год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
<b>Стартовый уровень</b>					
1.	Выявление математических способностей детей. (Цифры, арифметические знаки)	2	0	2	тестовые задания
2.	Выявление знания геометрических фигур и геометрические тел.	2	0	2	наблюдения, тестовые задания
3.	Число 6. Состав числа.	2	1	1	рабочие задания
4.	Ориентировка на листе бумаги в клетку.	2	1	1	рабочие задания

	Знакомство с понятиями право-лево				
5.	Знакомство с геометрическими фигурами и телами: круг, шар, квадрат, куб, треугольник, конус, пирамида.	2	0	2	наблюдение, рабочие задания
6	Знакомство с числом и цифрой 7. Состав числа.	2	1	1	рабочие задания
7.	Логические задания с цифрами.	2	1	1	тестовые задания
8.	Знакомство с числом и цифрой 8. Состав числа.	2	1	1	рабочие задания
9.	Составление геометрических фигур из частей. Круг, квадрат. Логические задания. Никитина.	2	1	1	рабочие задания
10.	Ориентировка на листе бумаги. Графический диктант.	2	1	1	рабочие задания
11.	Знакомство с числом и цифрой 9. Состав числа.	2	1	1	рабочие задания
12.	Преобразование геометрических фигур по заданному условию. Деление квадрата.	1	0	1	рабочие задания
13.	Знакомство со знаком «+» и понятием сложение.	2	1	1	рабочие задания
14.	Образование числа 10. Состав числа.	2	1	1	рабочие задания
15.	Знак минус, понятие вычитание.	2	1	1	тестовые задания
16.	Знаки сравнения.	2	0	2	тестовые задания
17.	Логические задания на классификацию. Геометрические фигуры.	2	1	1	рабочие задания
18.	Понятие задача. Структура задачи.	3	1	2	рабочие задания
19.	Фигуры и тела. Знакомство с прямоугольником и параллелограммом. Классификация по признакам.	1	0	1	тестовые задания
20.	Числовая прямая. Соседи числа, знаки сравнения; прямой и обратный счет.	2	1	1	рабочие задания
21.	Составление и решение задач на сложение.	3	1	2	рабочие задания

22.	Геометрия. Прямая, луч, отрезок. Измерение отрезков.	2	1	1	рабочие задания
23.	Составление и решение задач на вычитание.	2	1	1	рабочие задания
24.	Ориентировка на листе бумаги в клетку. Графический диктант.	2	1	1	наблюдение
25.	Знакомство с понятие угол. Виды углов.	2	1	1	рабочие задания
26.	Числовая прямая. Логические задания с цифрами.	1	0	1	тестовые задания
27.	Закрепление темы задача. Решение задач на сложение и вычитание.	2	0	2	рабочие задания.
28.	Решение задач на смекалку.	1	0	1	наблюдение
29.	Задания с логическими играми Никитина.	1	0	1	наблюдение
30.	Решение примеров на сложение	3	1	2	Наблюдение, тестовые задания
31.	Закрепление темы - задача.	2	0	2	рабочие задания
32.	Геометрия. Закрепление темы отрезок, углы.	2	0	2	тестовые задания
33.	Графический диктант	1	0	1	наблюдение
34.	Решение примеров на вычитание	3	1	2	тестовые задания
35.	Работа с цифрами первого десятка. Сравнение, соседи числа, прямой и обратный счет.	2	0	2	тестовые задания
36.	Решение примеров на сложение и вычитание.	3	0	3	рабочие задания
	Итоговое тестовое задание по пройденному материалу.	1	0	1	тестовое задание
	Итого:	72	22	50	

**Рабочая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
по развитию математических представлений с элементами ТРИЗ «Думаю и  
решаю»  
II год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
<b>Стартовый уровень</b>					
1.	Выявление математических	3	0	3	тестовые задания

	представлений детей. Работа с материалом 1 года обучения.				
2.	Числовая прямая 1-10. Прямой и обратный счет. Соседи числа.	2	0	2	тестовые задания
3.	Ориентировка на листе в клетку. Графический диктант.	1	0	1	рабочие задания
4.	Решение задач геометрического содержания.	2	1	1	рабочие задания
5.	Логические задания на вариацию. С геометрическими фигурами.	1	0	1	рабочие задания
6.	Числовая прямая. Понятие больше, меньше.	1	0	1	рабочие задания
7.	Задача. Структура задачи. Составление и решение задач на сложение.	3	0	3	рабочие задания
8.	Геометрия. Анализ и синтез.	1	0	1	рабочие задания
9.	Состав чисел 4-5.	2	0	2	рабочие задания
10.	Составление и решение задач на сложение	3	1	2	рабочие задания
11.	Графические упражнения в тетради в клетку. Графический диктант.	2	0	2	рабочие задания
12.	Составление и решение задач на вычитание.	3	1	2	рабочие задания
13.	Состав чисел 7 и 8.	2	1	1	рабочие задания
14.	Закрепление темы линия. Понятие угол. Виды углов.	1	0	1	рабочие задания
15.	Логика. Классификация. Признаки предметов. Геометрические фигуры	2	1	1	рабочие задания
16.	Состав чисел 9 и 10. Логические задания с цифрами.	2	0	2	рабочие задания
17.	Решение примеров на сложение.	3	0	3	наблюдение, рабочие задания
18.	Геометрические тела. Паспорт тела.	2	1	1	рабочие задания
19.	Состав чисел 9 и 10. Логика с цифрами.	2	1	1	тестовые задания
20.	Решение примеров на вычитание.	3	0	3	рабочие задания
21.	Знакомство с числами 2 десятка.	3	1	2	рабочие задания
22.	Закрепление темы прямая,	2	0	2	тестовые задания

	отрезок. Луч. Измерение отрезков				
23.	Деление целого на 2(4) равные части. Знакомство с понятием дробь.	2	1	1	рабочие задания
24.	Закрепление темы состав 1 десятка из 2 меньших.	3	0	3	тестовые задания
25.	Решение примеров на сложение и вычитание.	2	0	2	рабочие задания
26.	Геометрия. Логические задания на анализ и синтез.	2	0	2	тестовые задания
27.	Решение задач на смекалку.	2	0	2	тестовые задания
28.	Смысловые пары. Работа с карточками.	1	0	1	рабочие задания
29.	Графические упражнения. Повтори узор.	2	0	2	рабочие задания
30.	Логические задания на вариацию с цифрами.	2	1	1	тестовые задания
31.	Закрепление темы задача. Решение задач.	2	0	2	рабочие задания
32.	Логические задачи.	2	0	2	тестовые задания
33.	Решение примеров на сложение и вычитание.	3	0	3	тестовые задания
34.	Графические задания. Повтори узор.	1	0	1	рабочие задания
35.	Тестовые задания по пройденному материалу, арифметика.	1	0	1	тестовые задания
36.	Тестовое задание по пройденному материалу. Геометрия.	1	0	1	тестовые задания
	Итого:	72	10	62	

**Рабочая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
по изобразительной деятельности с элементами графомоторики «Рисую и пишу»**

**I год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
<b>Стартовый уровень</b>					
1.	Чем и на чем рисует художник?	1	0,5	0,5	рисунок
2.	Линия и штрих.	1	0,5	0,5	рисунок
3.	Букет осенних листьев (рисование)	1	0,5	0,5	рисунок
4.	Осень в лесу (обрывная аппликация, рисование)	1	0,5	0,5	аппликация
5.	Волшебный мир красок.	1	0,5	0,5	рисунок

	Основные и составные цвета.				
6	Теплые и холодные цвета.	1	0,5	0,5	рисунок
7.	Рисуем эмоции.	1	0,5	0,5	рисунок
8.	Какие бывают формы?	1	0,5	0,5	рисунок
9.	Учимся ориентироваться на листе.	1	0,5	0,5	рисунок
10.	Волшебная белая краска. Деревья.	1	0,5	0,5	рисунок
11.	Волшебная черная краска. Замок Кощея.	1	0,5	0,5	рисунок
12.	Волшебная серая краска. Мотыльки.	1	0,5	0,5	рисунок
13.	Слоник (лепка из соленого теста)	2	0,5	1,5	поделка
14.	Ритм в рисунке (графические упражнения)	1	0,5	0,5	рисунок
15.	Как шаблон-овал детям рисовать помогал (графическое рисование)	1	0,5	0,5	рисунок
16.	Лягушка – царевна (аппликация)	1	0,5	0,5	аппликация
17.	Избушка на курьих ножках (рисование)	1	0,5	0,5	рисунок
18.	Сказка о царе Салтане... Белка (рисование)	1	0,5	0,5	рисунок
19.	Царевна – лебедь (рисование)	1	0,5	0,5	рисунок
20.	Царевна – лебедь (оригами)	1	0,5	0,5	поделка
21.	Какого цвета снег? (рисование)	1	0,5	0,5	рисунок
22.	Снежинка (аппликация, магнит)	2	0,5	1,5	поделка
23.	Танец снежинок (графическое рисование)	1	0,5	0,5	рисунок
24.	Белый медведь (рисование)	1	0,5	0,5	рисунок
25.	Новогодняя елочка (объемная аппликация)	2	0,5	1,5	поделка
26.	Новогодняя игрушка (объемная аппликация)	2	0,5	1,5	поделка
27.	Дед Мороз (бумагопластика)	1	0,5	0,5	поделка
28.	Избушка Деда Мороза (рисование)	2	0,5	1,5	рисунок
29.	Шарфик для снеговика (графическое рисование)	1	0,5	0,5	рисунок
30.	Волшебные обводилки (граф. упражнения)	2	0,5	1,5	рисунок
31.	Горы, горы... (рисование)	1	0,5	0,5	рисунок

	на мятой бумаге)				
32.	Подводное царство Осьминог» (рисование)	2	0,5	1,5	рисунок
33.	Наш аквариум (рисование, воск. мелки, акварель)	2	0,5	1,5	рисунок
34.	Фактура тканей (графическое рисование)	1	0,5	0,5	рисунок
35.	Русачок (оригами)	1	0,5	0,5	поделка
36.	Конструкторы	1	0,5	0,5	поделка
37.	Пятнистые животные	1	0,5	0,5	рисунок
38.	Военный самолет (оригами)	1	0,5	0,5	поделка
39.	Зоопарк (лепка)	1	0,5	0,5	поделка
40.	Подарок для мамы (бумагопластика)	1	0,5	0,5	поделка
41.	Портрет мамы (рисование)	1	0,5	0,5	рисунок
42.	Ваза для бабушки (пластилинография)	1	0,5	0,5	поделка
43.	Графический диктант	1	0,5	0,5	рисунок
44.	Что может линия?	1	0,5	0,5	рисунок
45.	Хохлома (знакомство, упражнения)	1	0,5	0,5	рисунок
46.	Хохломская птица (рисование)	1	0,5	0,5	рисунок
47.	Хохломская тарелка (рисование)	1	0,5	0,5	рисунок
48.	Масленица. Солнышко (бумагопластика)	1	0,5	0,5	поделка
49.	Дымковский орнамент (знакомство, упражнения)	1	0,5	0,5	рисунок
50.	Чудо-рыба (рисование с элементами дымковской росписи)	1	0,5	0,5	рисунок
51.	Дымковская барышня (бумагопластика, рисование)	2	0,5	1,5	рисунок
52.	Гжель (знакомство, упражнения)	1	0,5	0,5	рисунок
53.	Гжельский чайник (рисование)	1	0,5	0,5	рисунок
54.	Космос (рисование на наждачной бумаге)	1	0,5	0,5	рисунок
55.	Городецкая роспись (знакомство, упражнения)	1	0,5	0,5	рисунок
56.	Разделочная доска (рисование)	1	0,5	0,5	рисунок
57.	Веселые матрешки (рисование)	2	0,5	1,5	рисунок
58.	Одуванчики в траве (аппликация, рисование)	1	0,5	0,5	аппликация
59.	Звезда (оригами)	1	0,5	0,5	поделка

60.	Салют (рисование в технике граттаж)	2	0,5	1,5	рисунок
61.	Моя буква (декоративное рисование)	1	0,5	0,5	рисунок
	Итого:	72	30,5	41,5	

**Рабочая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
по изобразительной деятельности с элементами графомоторики «Рисую и пишу»**

**II год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
<b>Стартовый уровень</b>					
1.	Знакомство с живописью	1	0,5	0,5	рисунок
2.	Травинки	1	0,5	0,5	рисунок
3.	Знакомство с мозаикой	1	0,5	0,5	аппликация
4.	Яблоко (мозаика из бумаги)	1	0,5	0,5	аппликация
5.	Знакомство с графикой	1	0,5	0,5	рисунок
6	Старинные костюмы (графика)	1	0,5	0,5	рисунок
7.	Архитектура	1	0,5	0,5	рисунок
8.	Дом (объемная аппликация)	1	0,5	0,5	аппликация
9.	Знакомство со скульптурой	1	0,5	0,5	поделка
10.	Обратная лепка (лепка)	1	0,5	0,5	поделка
11.	ДПИ. Узоры в полосе	1	0,5	0,5	рисунок
12.	Узоры в круге	1	0,5	0,5	
13.	Натюрморт	1	0,5	0,5	рисунок
14.	Продолжи узор...	1	0,5	0,5	рисунок
15.	Упражнения в составлении пейзажа	1	0,5	0,5	рисунок
16.	Пейзаж (рисование)	1	0,5	0,5	рисунок
17.	Домик с трубой и сказочный дым	1	0,5	0,5	рисунок
18.	Дворец снежной королевы	1	0,5	0,5	рисунок
19.	Лист календаря	1	0,5	0,5	рисунок
20.	Веселые каракули	1	0,5	0,5	рисунок
21.	Что такое калька?	1	0,5	0,5	рисунок
22.	Северные олени (рисование)	1	0,5	0,5	рисунок
23.	Корабли пустыни (графический рисунок)	1	0,5	0,5	рисунок
24.	Елочка (торцевание)	2	0,5	1,5	аппликация
25.	Елочная игрушка (оригами)	1	0,5	0,5	поделка
26.	Сказочный терем (пластилинография, мозаика из спичек)	2	0,5	1,5	поделка

27.	Архитектурный пейзаж (учимся пользоваться линейкой)	1	0,5	0,5	рисунок
28.	Что такое симметрия?	1	0,5	0,5	рисунок
29.	Закончи симметричные рисунки	1	0,5	0,5	рисунок
30.	Портрет. Детали лица (рисование)	1	0,5	0,5	рисунок
31.	Автопортрет (рисование)	1	0,5	0,5	рисунок
32.	Портрет моей семьи (рисование)	2	0,5	1,5	рисунок
33.	Графический диктант	1	0,5	0,5	рисунок
34.	Три дружных цвета	1	0,5	0,5	рисунок
35.	Рисуем точками	1	0,5	0,5	рисунок
36.	Что такое силуэт?	1	0,5	0,5	рисунок
37.	Чудо-дерево (зентангл)	1	0,5	0,5	рисунок
38.	Город мечты (коллективная работа)	1	0,5	0,5	рисунок
39.	Какие бывают собаки? (граф.упражнения)	1	0,5	0,5	рисунок
40.	Служебная собака (рисование)	2	0,5	1,5	рисунок
41.	Кляксография (тушь)	1	0,5	0,5	рисунок
42.	Графический диктант	1	0,5	0,5	рисунок
43.	Парашютисты (объемная аппликация)	2	0,5	1,5	аппликация
44.	Исследователи морских глубин (рисование, воск. мелки, акварель)	2	0,5	1,5	рисунок
45.	Подарок маме. Сумочка (бумагопластика, аппликация)	2	0,5	1,5	поделка
46.	Масленица. Птица – солнце (оригами)	2	1	1	поделка
47.	Игрушки своими руками (бумагопластика)	2	0,5	1,5	поделка
48.	В гостях у дятла (рисование)	1	0,5	0,5	рисунок
49.	Комнатное растение (рисование с натуры)	1	0,5	0,5	рисунок
50.	Одуванчик (рисование гелиевой ручкой)	1	0,5	0,5	рисунок
51.	Бумажный клоун (бумагопластика, рисование)	2	0,5	1,5	поделка
52.	Космос (рисование)	2	0,5	1,5	рисунок
53.	Инопланетный друг	1	0,5	0,5	рисунок
54.	Планета насекомых (аппликация, рисование)	2	0,5	1,5	аппликация
55.	Пасхальное яйцо (граттаж)	2	0,5	1,5	поделка
56.	Открытка к 9 мая	1	0,5	0,5	аппликация

	(апликация)				
57.	Выпускная работа. Фоторамка (декупаж)	3	1	2	поделка
	Итого:	72	29,5	42,5	

**Рабочая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
по развитию музыкальных способностей «Слушаю и пою»**

**I год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
<b>Стартовый уровень</b>					
1.	Слушание музыки. Музыка великих композиторов.	8	-	8	Наблюдение
2.	Пение. Работа над репертуаром	15	-	15	Наблюдение, исполнение произведений
3.	Музыкально-ритмические движения.	5	1	4	Выполнение определённых упражнений
4.	Творчество (импровизация, музыкальные игры)	8	1	7	Наблюдение
	<b>Итого:</b>	36	2	34	

**Рабочая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
по развитию музыкальных способностей «Слушаю и пою»**

**II год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
<b>Стартовый уровень</b>					
1.	Слушание музыки. Музыка великих композиторов.	8	-	8	Наблюдение
2.	Пение. Работа над репертуаром	15	-	15	Наблюдение, исполнение произведений
3.	Музыкально-ритмические движения.	8	-	8	Выполнение определённых упражнений
4.	Творчество (импровизация, музыкальные игры)	5	1	4	Наблюдение
	<b>Итого:</b>	36	1	35	

**Рабочая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
по физкультурно-оздоровительным занятиям «Двигаюсь и развиваюсь»**

**I год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
<b>Стартовый уровень</b>					
1.	<i>Вводное занятие</i>	1	1	-	Педагогическая диагностика

2.	<i>Общеразвивающие упражнения (ОРУ)</i> упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног; статические упражнения	10	1	9	Выполнение упражнений
3.	<i>Основные движения:</i> ходьба, бег, бросание, метание, ловля, лазанье, ползание, прыжки, упражнения в равновесии.	20	1	19	Выполнение заданий, контрольных упражнений,
4.	<i>Подвижные игры</i>	5	1	4	Участие в подвижных играх
Итого часов по программе		36	4	32	

**Рабочая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по физкультурно-оздоровительным занятиям «Двигаюсь и развиваюсь»**

**II год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
<b>Стартовый уровень</b>					
1.	<i>Вводное занятие</i>	1	1	-	Педагогическая диагностика
2.	<i>Общеразвивающие упражнения (ОРУ)</i> упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног; статические упражнения	10	1	9	Выполнение упражнений
3.	<i>Основные движения:</i> ходьба, бег, бросание, метание, ловля, лазанье, ползание, прыжки, упражнения в равновесии.	20	1	19	Выполнение заданий, контрольных упражнений,
4.	<i>Подвижные игры</i>	5	1	4	Участие в подвижных играх
Итого часов по программе		36	4	32	

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Рабочая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по обучению чтению и риторике «Читаю и рассуждаю»**

**I год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Теория	Практика
-------	------------------------	--------	----------

Стартовый уровень			
1.	Установочные занятия, знакомство. Введение. Диагностика	1. Знакомство 2. Диагностика	1. Игра «Знакомство» 2. Упражнение на развитие восприятия 3. Игра «Ежики» 4. Упражнение на сравнение 5. Игра «Что изменилось» 6. Игра «Ты загадку отгадай, кто тебя позвал, узнай» 7. Пальчиковая гимнастика
2.	Звук и буква А	1. Развитие фонематического слуха 2. Упражнять в нахождении звука в слове 3. Учить на схеме обозначать место звука в слове 4. Познакомить с буквой А, как письменным обозначением звука А 5. Развитие графических навыков	1. Игра «Найди и обведи» 2. Игра «Определи место звука в слове» 3. Игра «Кто внимательный» 4. Физ. минутка 5. Рисуем матрешек, пишем букву А 6. Игра «Определи место буквы в слове»
3.	Звук и буква О	1. Развитие фонематического слуха 2. Упражнять в нахождении звука в слове 3. Учить на схеме обозначать место звука в слове 4. Познакомить с буквой О, как письменным обозначением звука О 5. Развитие графических навыков	1. Игра «Найди и обведи» 2. Игра «Определи место звука в слове» 3. Игра «Кто внимательный» 4. Физ. минутка «Слушай, делай» 5. Рисуем мячи, пишем букву О 6. Игра «Схема, слово»
4.	Звук и буква У	1. Развитие фонематического слуха 2. Упражнять в нахождении звука в слове 3. Учить на схеме обозначать место звука в слове 4. Познакомить с буквой У, как письменным обозначением звука У 5. Развитие графических навыков	1. Игра «Загадки и отгадки» 2. Игра «Слово, схема» 3. Игра «Кто внимательный» 4. Физ. минутка 5. Рисуем крючки, пишем букву У 6. Игра «Соедини правильно»
5.	Звук и буква Ы	1. Развитие фонематического слуха 2. Упражнять в нахождении звука в слове 3. Учить на схеме обозначать место звука в слове 4. Познакомить с буквой Ы, как письменным обозначением звука Ы 5. Развитие графических навыков	1. Игра «Подскажи словечко» 2. Игра «Загадки, предметы, схемы» 3. Физ. минутка «Мы бегаем кругом» 4. Пишем букву Ы 5. Игра «Ну-ка, буква, отзовись»
6.	Звук и буква Э.	1. Развитие фонематического слуха 2. Упражнять в нахождении звука в слове 3. Учить на схеме обозначать место звука в слове 4. Познакомить с буквой Э, как письменным обозначением звука Э 5. Развитие графических навыков	1. Игра «Закончи предложение» 2. Пишем букву Э 3. Физ. минутка 4. Игра «Напиши правильно» 5. Игра «Кто больше»
7.	Чтение слов АУ, УА, закрепление пройденного материала	1. Закреплять знания о гласных звуках и буквах А, О, У, Ы, Э 2. Закреплять находить слова на заданный звук 3. Закреплять умения писать гласные буквы 4. Формирование навыков самоконтроля и самооценки 5. Формировать умение читать из пройденных букв УА и АУ	1. Игровое упражнение «Напиши и прочитай» 2. Игра «Кто больше» 3. Игровое упражнение «Кто в домике живет» 4. Физ. минутка 5. Игра «Закрась правильно» 6. Игра «Звук и буква» 7. Игра «Подскажи словечко»
8.	Закрепление гласных	1. Закреплять знания о гласных	1. Игра «Подскажи словечко»

		звучах и буквах А, О, У, Ы, Э 2. Закреплять находить слова на заданный звук 3. Закреплять умения писать гласные буквы 4. Формирование навыков самоконтроля и самооценки	2. Игра «Звук и буква» 3. Графическое задание «Найди все буквы» 4. Игра «Проведи дорожки к буквам»
9.	Звук и буква Л, чтение слогов	1. Развитие фонематического слуха 2. Упражнять в нахождении звука в слове 3. Учить на схеме обозначать место звука в слове 4. Познакомить с буквой Л, как письменным обозначением звука Л 5. Развитие графических навыков	1. Игра «Назови первый звук» 2. Игра «Предмет, схема» 3. Физ. минутка 4. Пишем букву Л и читаем слоги 5. Игра «Раздели правильно»
10.	Звук и буква М, чтение слогов, слов	1. Развитие фонематического слуха 2. Упражнять в нахождении звука в слове 3. Учить на схеме обозначать место звука в слове 4. Познакомить с буквой М, как письменным обозначением звука М 5. Развитие графических навыков	1. Игра «Загадки и отгадки» 2. Игра «Определи место звука в слове» 3. Физ. минутка 4. Игра «Слоговые домики» 5. «Читаем первые слова» 6. Пишем букву М 7. «Найди букву»
11.	Звук и буква Н, чтение слогов	1. Развитие фонематического слуха 2. Упражнять в нахождении звука в слове 3. Учить на схеме обозначать место звука в слове 4. Познакомить с буквой Н, как письменным обозначением звука Н 5. Развитие графических навыков	1. Игра «Подскажи словечко» 2. Игра «Определи место звука в слове» 3. Физ. Минутка 4. Игра «Соедини правильно» 5. Игра «Слово, схема, предмет» 6. Игра «Кто больше» 7. Пишем букву Н
12.	Звук и буква Р, чтение слогов, знакомство с предложением	1. Развитие фонематического слуха 2. Упражнять в нахождении звука в слове 3. Учить на схеме обозначать место звука в слове 4. Познакомить с буквой Р, как письменным обозначением звука Р 5. Развитие графических навыков	1. Игра «Подскажи словечко» 2. Определи место звука и обозначь на схеме 3. Игра «Закрась правильно» 4. Физ. Минутка 5. Игра «Слова и слоги» 6. Пишем букву Р 7. Читаем слоги
13.	Закрепление пройденного материала, гласные и согласные звуки и буквы	1. Закреплять соотносить звук и букву 2. Учить читать простейшие слова 3. Различать согласные и гласные буквы 4. Развивать фонематический слух 5. Закреплять умение находить место заданного звука в слове 6. Развивать графические навыки	1. Игровое упражнение «Как зовут мальчика» 2. Игра «Звук потерялся» 3. Учимся читать слоги 4. Физ. Минутка 5. Игровое упражнение «Закрась правильно» 6. Игровое упражнение «Звук и буква» 7. Игра «Подскажи словечко»
14.	Закрепление согласных, графические навыки	1. Закреплять соотносить звук и букву 2. Учить читать простейшие слова 3. Различать согласные и гласные буквы 4. Развивать фонематический слух 5. Закреплять умение находить место заданного звука в слове 6. Развивать графические навыки	1. Игра «На какую букву?» 2. Игра «Как зовут девочку» 3. Физ. Минутка 4. Читаем слоги 5. Игра «Какая буква спряталась»
15.	Буква Я, чтение слогов, слов	1. Развитие фонематического слуха 2. Упражнять в нахождении звука в	1. Знакомимся с буквой Я и читаем слоги

		<p>слове</p> <p>3. Учить читать слоги МА-МЯ, НА-НЯ, РА-РЯ</p> <p>4. Познакомить с буквой Я и ее обозначением красным квадратом</p> <p>5. Развитие графических навыков, пишем букву Я</p> <p>6. Учить отгадывать загадки, развивать внимание и логическое мышление</p>	<p>2. Игра «Загадки и отгадки»</p> <p>3. Физ. Минутка</p> <p>4. Игровое упражнение «Как зовут девочку»</p> <p>1. Учимся читать и записывать предложение</p>
16.	Буква Ю, чтение слогов, слов	<p>1. Развитие фонематического слуха</p> <p>2. Упражнять в нахождении звука в слове</p> <p>3. Учить на схеме обозначать место звука в слове</p> <p>4. Познакомить с буквой Ю и ее условным обозначением, красным квадратом</p> <p>5. Развитие графических навыков</p>	<p>1. Знакомимся с буквой Ю и читаем слоги</p> <p>2. Игровое упражнение «Напиши правильно»</p> <p>3. Физ. Минутка</p> <p>4. Игровое упражнение «Как зовут девочку, мальчика»</p> <p>2. Игровое упражнение «Читай и записывай знаками»</p>
17.	Буква Е, чтение слогов, слов, составление предложений	<p>1. Развитие фонематического слуха</p> <p>2. Упражнять в нахождении звука в слове</p> <p>3. Учить на схеме обозначать место звука в слове</p> <p>4. Познакомить с буквой Е и ее условным обозначением, красным квадратом</p> <p>5. Развитие графических навыков</p>	<p>1. Знакомимся с буквой Е и читаем слоги</p> <p>2. Игра «Подскажи словечко»</p> <p>3. Физ. Минутка</p> <p>4. Игра «Соедини правильно»</p> <p>5. Составь и запиши предложение знаками.</p>
18.	Буква Ё, чтение слогов, слов	<p>1. Развитие фонематического слуха</p> <p>2. Упражнять в нахождении звука в слове</p> <p>3. Учить на схеме обозначать место звука в слове</p> <p>4. Познакомить с буквой Ё и ее условным обозначением, красным квадратом</p> <p>5. Развитие графических навыков</p>	<p>1. Пишем букву Ё и читаем слоги</p> <p>2. Игра «Слушай, смотри, пиши»</p> <p>3. Физ. Минутка</p> <p>4. Игра «Буквы рассыпались»</p> <p>5. Игра «НУ-КА, буква, отзовись»</p> <p>6. Игра «Подскажи словечко»</p>
19.	Звук и буква И, чтение слогов, слов	<p>1. Развитие фонематического слуха</p> <p>2. Упражнять в нахождении звука в слове</p> <p>3. Учить на схеме обозначать место звука в слове</p> <p>4. Познакомить с буквой И, как письменным обозначением звука И и ее условным обозначением красным квадратом</p> <p>5. Развитие графических навыков</p>	<p>1. Игра «Загадки и отгадки»</p> <p>2. Игровое упражнение «Определи место звука в слове»</p> <p>3. Физ. Минутка</p> <p>4. Пишем букву И, читаем слоги</p> <p>5. Игра «Предмет, схема, слово»</p> <p>6. Чтение слогов</p>
20.	Закрепление пройденного материала, чтение слогов, слов	<p>1. Закрепить умение писать гласные Я, Ю, Е, Ё, И</p> <p>2. Продолжать учить читать слоги, различать твердые и мягкие согласные</p> <p>3. Учить читать и писать простейшие слова</p> <p>4. Определение ударных гласных в словах</p> <p>5. Развитие графических навыков</p>	<p>1. Игровое упражнение «Слоговые листочки»</p> <p>2. Игра «Напиши правильно»</p> <p>3. Физ. Минутка</p> <p>4. Игра «Напиши правильно»</p> <p>5. Читаем предложение</p> <p>6. Игра «Кто больше»</p>
21.	Звуки Г-К, ГЬ-КЬ, буквы Г, К, чтение слогов	<p>1. Способствовать звуко-буквенному анализу</p> <p>2. Развивать фонематическое восприятие</p> <p>3. Познакомить со звуками Г-ГЬ, К-КЬ</p>	<p>1. Игра «Подскажи словечко»</p> <p>2. Игра «Слово, схема»</p> <p>3. Физ. Минутка</p> <p>4. Игровое упражнение «Слоговые домики»</p> <p>5. Составь и запиши предложение</p>

		<p>4. Познакомить с буквами Г и К</p> <p>5. Учить читать слоги</p> <p>6. Развивать графические навыки, учить писать печатные буквы</p> <p>7. Учить записывать предложение условными обозначениями</p> <p>8. Закреплять твердые и мягкие согласные звуки</p>	знаками
22.	Звуки Д-ДЬ, Т-ТЬ, буквы, Д, Т, чтение слогов	<p>1. Способствовать звуко-буквенному анализу</p> <p>2. Развивать фонематическое восприятие</p> <p>3. Познакомить со звуками Д-ДЬ, Т-ТЬ</p> <p>4. Познакомить с буквами Д и Т</p> <p>5. Учить читать слоги</p> <p>6. Развивать графические навыки, учить писать печатные буквы</p> <p>7. Учить записывать предложение условными обозначениями</p> <p>8. Закреплять твердые и мягкие согласные звуки</p>	<p>1. Игра «Загадки и отгадки»</p> <p>2. Игра «Узнай, какой звук»</p> <p>3. Игра «Слоговые домики»</p> <p>4. Физ. Минутка</p> <p>5. Прочитай и запиши предложение знаками</p>
23.	Звуки В-ВЬ, Ф-ФЬ, буквы В, Ф, чтение слогов	<p>1. Способствовать звуко-буквенному анализу</p> <p>2. Развивать фонематическое восприятие</p> <p>3. Познакомить со звуками В-ВЬ, Ф-ФЬ</p> <p>4. Познакомить с буквами В и Ф</p> <p>5. Учить читать слоги</p> <p>6. Развивать графические навыки, учить писать печатные буквы, слова</p> <p>7. Формировать навыки самоконтроля и самооценки</p>	<p>1. Игра «Подскажи словечко»</p> <p>2. Игра «Определи место звука в слове»</p> <p>3. Игра «Слоговые домики»</p> <p>4. Физ. Минутка</p> <p>5. Игра «Подскажи словечко»</p>
24.	Звуки З-ЗЬ, С-СЬ, буквы З, С, чтение слогов, слов	<p>1. Способствовать звукобуквенному анализу</p> <p>2. Развивать фонематическое восприятие</p> <p>3. Познакомить со звуками З-ЗЬ, С-СЬ</p> <p>4. Познакомить с буквами З и С</p> <p>5. Учить читать слоги и слова</p> <p>6. Развивать графические навыки, учить писать печатные буквы и слова</p> <p>7. Учить отгадывать загадки, развивать внимание и логическое мышление</p>	<p>1. Игра «Загадки и отгадки»</p> <p>2. Игра «Определи место звука в слове»</p> <p>3. Игра «Слоговые домики»</p> <p>4. Физ. Минутка</p> <p>5. Игра «Допиши и прочитай»</p>
25.	Звуки Б-БЬ, П-ПЬ, буквы Б, П, чтение слогов, слов	<p>1. Способствовать звукобуквенному анализу</p> <p>2. Развивать фонематическое восприятие</p> <p>3. Познакомить со звуками Б-БЬ, П-ПЬ</p> <p>4. Познакомить с буквами Б и П</p> <p>5. Учить читать слоги, слова</p> <p>6. Развивать графические навыки, учить писать печатные буквы, слова</p> <p>7. Учить отгадывать загадки, понимать поэтические сравнения</p>	<p>1. Игра «Загадки и отгадки»</p> <p>2. Игра «Слоговые домики»</p> <p>3. Физ. Минутка «Буратино»</p> <p>4. Игра «Соедини правильно»</p> <p>5. Игра «Буквы рассыпались»</p>
26.	Звуки Х-ХЬ, буква Х, чтение слогов, слов	<p>1. Способствовать звукобуквенному анализу</p> <p>2. Развивать фонематическое</p>	<p>1. Игра «Подскажи словечко»</p> <p>2. Игра «Слоговые домики»</p> <p>3. Физ. Минутка</p>

		<p>восприятие</p> <p>3.Познакомить со звуками Х-Хь</p> <p>4. Познакомить с буквой Х</p> <p>5.Учить читать слоги, слова</p> <p>6. Развивать графические навыки, учить писать печатные буквы</p>	<p>4. Игра «Закончи предложение»</p> <p>5. Чтение рассказа «Утро в деревне»</p>
27.	Звуки и буквы Ж-Ш, чтение слогов, слов	<p>1. Способствовать звуко-буквенному анализу</p> <p>2.Развивать фонематическое восприятие</p> <p>3.Познакомить со звуками Ж и Ш</p> <p>4. Познакомить с буквами Ж и Ш</p> <p>5.Совершенствовать навык чтения слогов и слов</p> <p>6. Развивать графические навыки, учить писать печатные буквы, слова</p>	<p>1. Игра «Подскажи словечко»</p> <p>2. Игра «Слоговые домики»</p> <p>3. Физ. Минутка</p> <p>4. Игра «Предмет, слово, схема»</p>
28.	Звуки и буквы Ч-Щ, чтение слогов, предложений	<p>1. Способствовать звуко-буквенному анализу</p> <p>2.Развивать фонематическое восприятие</p> <p>3.Познакомить со звуками Ч и Щ</p> <p>4. Познакомить с буквами Ч и Щ</p> <p>5.Учить читать слоги</p> <p>6. Развивать графические навыки, учить писать печатные буквы</p>	<p>1. Игра «Подскажи словечко»</p> <p>2. Игра «Соедини правильно»</p> <p>3. Игра «Слоговые домики»</p> <p>4. Физ. Минутка</p> <p>5. Читаем отрывок из стихотворения</p>
29.	Звук и буква Ц, чтение слогов, слов	<p>1. Способствовать звуко-буквенному анализу</p> <p>2.Развивать фонематическое восприятие</p> <p>3.Познакомить со звуком Ц</p> <p>4. Познакомить с буквой Ц</p> <p>5.Учить читать слоги</p> <p>6. Развивать графические навыки, учить писать печатные буквы</p>	<p>1. Игра «Загадки и отгадки»</p> <p>2. Игра «Слоговые шарики»</p> <p>3. Физ. Минутка</p> <p>4. Читаем отрывок из стихотворения</p> <p>5. Игра «Буквы рассыпались»</p>
30.	Звук и буква Й, чтение слогов, слов	<p>1. Способствовать звуко-буквенному анализу</p> <p>2.Развивать фонематическое восприятие</p> <p>3.Познакомить со звуком Й и обозначением - зеленый квадрат</p> <p>4. Познакомить с буквой Й</p> <p>5.Учить читать слоги</p> <p>6. Развивать графические навыки, учить писать печатные буквы</p>	<p>1. Игра «Подскажи словечко»</p> <p>2. Игра «Буква потерялась»</p> <p>3. Физ. Минутка</p> <p>4. Игра «Предмет, слово, схема»</p> <p>5. Чтение считалки</p>
31.	Буква Ъ, чтение слогов, слов	<p>1. Способствовать звуко-буквенному анализу</p> <p>2.Развивать фонематическое восприятие</p> <p>3.Познакомить с буквой Ъ и его смягчающей функцией</p> <p>4. Учить соотносить слово с его графическим изображением</p> <p>5.Учить читать слоги, слова и писать слова</p> <p>6. Развивать графические навыки, учить писать печатные буквы</p>	<p>1. Игра «Буква потерялась»</p> <p>2. Игра «Слово, схема»</p> <p>3. Физ. Минутка</p> <p>4. Игра «Допиши и прочитай»</p> <p>5. Игра «Допиши слово»</p>
32.	Буква Ь, чтение слов	<p>1. Способствовать звуко-буквенному анализу</p> <p>2.Развивать фонематическое восприятие</p> <p>3.Познакомить с буквой Ь</p> <p>4. Формировать навыки самоконтроля и самооценки</p>	<p>1. Игра «Слово, схема»</p> <p>2. Игра «Звук, буква, слово»</p> <p>3. Физ. Минутка</p> <p>4. Чтение стихотворения</p> <p>5. Игра «Найди букву»</p> <p>6. Чтение стихотворения</p>

		5. Учить читать слова, совершенствовать навык чтения 6. Развивать графические навыки, учить писать печатные буквы	
33.	Закрепление пройденного материала: чтение слов, слогов, предложений	1. Способствовать звуко-буквенному анализу 2. Способствовать развитию фонематического восприятия 3. Учить писать названия предметов 4. Совершенствовать навык чтения 5. Учить отгадывать загадки и писать отгадки	1. Игровое упражнение «Кто катается на карусели» 2. Игра «Какой звук потерялся» 3. Игра «Допиши правильно» 4. Физ. Минутка 5. Отгадываем загадки
34.	Закрепление букв, игры	1. Способствовать звуко-буквенному анализу 2. Способствовать развитию фонематического восприятия 3. Закреплять умение определять в предложении порядок слов 4. Учить отгадывать ребусы 5. Закреплять умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно	1. «Найди букву» 2. Читаем слова 3. игра «Составь предложение» 4. Физ. Минутка 5. Игра «Назови слова»
35.	Закрепление пройденного материала: алфавит, чтение стихотворений	1. Способствовать звуко-буквенному анализу 2. Способствовать развитию фонематического восприятия 3. Закреплять умение определять в предложении порядок слов 4. Учить отгадывать ребусы 5. Закреплять умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно 6. Проводить фонетический разбор слов	1. Допиши гласные буквы и прочитай слова 2. Допиши согласные буквы и прочитай слова 3. Физ. Минутка 4. Составь и запиши предложение 5. Игра «Подскажи словечко» 6. Игра «Что перепуталось?»

**Рабочая дополнительная общеобразовательная программа по развитию математических представлений с элементами ТРИЗ «Думаю и решаю»  
I год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Теория	Практика
<b>Стартовый уровень</b>			
1.	Выявление математических способностей детей. Работа с материалом 2-го года обучения.	Тестовые задания по пройденному материалу.	Дидактические игры «Расставь по порядку», «Найди соседей», «Угадай форму». Рабочие задания по логическим действиям – синтез, классификация, вариации.
2.	Геометрические фигуры и геометрические тела. Закрепление.	Закрепление геометрических фигур и тел с помощью дидактических игр.	Выполнение заданий по блокам Дьеньша (классификация), выполнение заданий по играм Никитина (синтез).
3.	Образование числа 6. Состав числа.	Объяснение новой темы, работа с наглядным материалом, самостоятельная работа.	Объяснение нового материала при помощи наглядного материала: «Домики числа», «Елочка». Работа с раздаточным материалом «Двухцветные кружки», индивидуальные задания в рабочей тетради.
4.	Ориентировка на листе бумаги в клетку. Графический диктант.	Закрепляем понятия право, лево, верх, низ. Выполнение графического диктанта.	Работа с умными карточками, дидактическая репродуктивная игра «С делай как я». Выполнение графического диктанта.

5.	Логика. Вариации. Судoku с картинками.	Выполнение логических заданий – вариации с цветом, вариации с картинками.	Коллективное дидактическое задание на вариацию «Расставь картинки правильно». Выполнение дидактического задания «Разные пирамидки». «Заполни пустые клеточки».
6.	Геометрия. Анализ и синтез. Задания по Никитину.	Закрепление геометрических фигур и тел. Самостоятельная работа с кубиками Никитина.	Отгадывание загадок про фигуры, выполнение дидактического задания «Какой формы предмет». Выполнение каждым ребенком заданий по кубикам Никитина.
7.	Знакомство с числом и цифрой 7. Состав числа	Объяснение новой темы, использование наглядного материала. Самостоятельная работа в рабочих тетрадях.	Знакомство с новой цифрой, просмотр учебного мультипликационного фильма из цикла «Предки про цифру 7», наглядные дидактические задания с домиками цифр, выполнение дидактических упражнений в рабочих тетрадях.
8.	Логические задания с цифрами.	Выполнение логических упражнений с цифрами.	Выполнение дидактических упражнений «Найди соседей числа», «Продолжи ряд», «Цифровой кроссворд».
9.	Знакомство с числом и цифрой 8. Состав числа.	Объяснение новой темы. Использование наглядного материала. Самостоятельная работа в рабочих тетрадях.	Знакомство с новой цифрой, просмотр учебного мультипликационного фильма из цикла «Предки про цифру 8», наглядные дидактические задания с домиками цифр, выполнение дидактических упражнений в рабочих тетрадях.
10.	Составление геометрических фигур из частей. Круг, квадрат. Логические задания Никитина.	Закрепление логического приема - синтез, закрепление знаний геометрических фигур. Работа с логическими играми Никитина.	Закрепление темы с использованием наглядного материала и игровой ситуации «Помоги собрать квадрат», «Помоги собрать круг». Самостоятельные задания по играм Никитина.
11.	Ориентировка на листе бумаги. Графический диктант.	Закрепляем понятия право, лево, верх, низ. Выполнение графического диктанта.	Работа с умными карточками, дидактическая репродуктивная игра «Сделай как я». Выполнение графического диктанта.
12.	Знакомство с числом и цифрой 9. Состав числа.	Объяснение новой темы. Использование наглядного материала. Самостоятельная работа в рабочих тетрадях.	Знакомство с новой цифрой, просмотр учебного мультипликационного фильма из цикла «Предки про цифру 9», наглядные дидактические задания с домиками цифр, выполнение дидактических упражнений в рабочих тетрадях.
13.	Преобразование геометрических фигур по заданному условию. Деление квадрата.	Объяснение новой темы. Наглядная демонстрация выполнения задания. Самостоятельная деятельность детей.	Объяснение темы с использованием дидактической игры и игровой ситуации «Раздели пирог». Самостоятельная деятельность по теме в рабочих тетрадях
14.	Знакомство со знаком + и понятием сложение.	Объяснение новой темы. Использование иллюстративного материала, просмотр учебного фильма, самостоятельная деятельность детей.	Объяснение темы с использованием плоскостного стилизованного изображения знака и дидактического приложения к нему. Работа с числовой прямой по теме. Самостоятельная работа в рабочих

			тетрадах.
15.	Образование числа 10. Состав числа.	Объяснение новой темы. Использование наглядного материала. Самостоятельная работа в рабочих тетрадах.	Знакомство с новой цифрой, просмотр учебного мультипликационного фильма из цикла «Предки про цифру 10», наглядные дидактические задания с домиками цифр, выполнение дидактических упражнений в рабочих тетрадах.
16.	Знакомство со знаком минус, понятие вычитание.	Объяснение новой темы. Использование иллюстративного материала, просмотр учебного фильма, самостоятельная деятельность детей.	Объяснение темы с использованием плоскостного стилизованного изображения знака и дидактического приложения к нему. Работа с числовой прямой по теме. Самостоятельная работа в рабочих тетрадах.
17.	Знаки сравнения. Закрепление.	Закрепление материала. Использование игровой ситуации.	Игровая ситуация «Помири друзей». Закрепление понятия больше, меньше, знаки сравнения. Коллективная работа у доски «Расставь правильно знаки». Самостоятельная работа в рабочих тетрадах.
18.	Логические задания на классификацию. Геометрические фигуры.	Закрепление геометрических фигур и тел, Закрепление логического приема классификация. Используя дидактические игры.	Закрепляем фигуры с использованием дидактических игр: «сгруппируй по признаку...», «На что похоже».
19.	Понятие задача. Структура задачи.	Объяснение новой темы. Использование наглядного материала. Выполнение индивидуального задания.	Объяснение нового материала, используя карточки и «Домик задачи». Закрепление знания частей задачи. Выполнение индивидуальных заданий.
20.	Геометрия. Геометрические фигуры и тела. Закрепление. Классификация по признакам.	Закрепление темы геометрические фигуры. Работа с блоками Дьеныша.	Закрепляем знание геометрических фигур используя дидактические игры «Угадай фигуру» и «На что похоже». Просмотр учебного фильма «Паровозик Чух-Чух и геометрические фигуры». Классификация по признакам, используя блоки Дьеныша.
21.	Числовая прямая; соседи числа; знаки сравнения; прямой и обратный счет.	Закрепление пройденного материала. Коллективная работа с числовой прямой.	Работа с числовой прямой: «Дидактическая игра «С кочки на кочку», «Плюс и минус». Дидактическая игра на закрепление знаков сравнения «Помири цифры».
22.	Составление и решение задач на сложение	Закрепление темы задача. Составление задач на сложение.	Рассматриваем «Домик задачи», закрепляем структуру задачи. Коллективная работа с «Умными карточками». Составление задач на сложение.
23.	Геометрия. Прямая, луч, отрезок. Измерение отрезков.	Закрепление пройденного материала. Практическое задание.	Повторение и закрепление материала. Практическое самостоятельное задание по измерению отрезков.
24.	Составление и решение задач на вычитание.	Закрепление темы задача. Составление задач на сложение.	Рассматриваем «Домик задачи», закрепляем структуру задачи. Коллективная работа с «Умными карточками». Составление задач на вычитание.
25.	Ориентировка на листе	Закрепление понятий право, лево.	Дидактическая игра «Угости

	бумаги в клетку. Графический диктант.	Вверх, низ. Написание графического диктанта.	зверюшек», «Магазин», практическое задание – графический диктант.
26.	Знакомство с понятие угол. Виды углов.	Объяснение новой темы. Работа с наглядным материалом. Практическое задание.	Знакомство с понятием угол, видами углов и транспортиром, прибором, измеряющим углы. Рассматривание и анализ углов. Практическое задание в рабочих тетрадях.
27.	Числовая прямая. Логические задания с цифрами.	Работа с изученным материалом. Выполнение логических упражнений.	Закрепление сложения и вычитания по числовой прямой. Дидактические задания «Кто соседи», «Продолжи ряд», «Пойми алгоритм», «Судоку».
28.	Закрепление темы задача. Решение задач на сложение и вычитание.	Закрепление темы задача. Составление задач на сложение и вычитание.	Работа с умными карточками по составлению задач.
29.	Решение задач на смекалку.	Решаем задания логического.	Работа с видеоматериалом «Логика для детей», работа с тестовыми заданиями «Задачи на смекалку».
30.	Задания с логическими играми Никитина.	Практические задания.	Практические задания.
31.	Решение графических задач.	Объяснение темы. Практические задания.	Наглядное объяснение темы. Коллективная работа у доски. Индивидуальное выполнение заданий для каждого ребенка свое.
32.	Закрепление темы задача.	Повторение материала: структура задачи; составление условий, решение задач на сложение и вычитание.	Дидактическое упражнение «Домик задачи». Повторяем части задачи. Игровое упражнение – «Придумай условие по картинке». Самостоятельное решение задач на сложение и вычитание.
33.	Геометрия. Закрепление темы отрезок; углы.	Повторение пройденного материала. Практические задания.	Работа с карточками «Четвертый лишний». Практическое задание по измерению отрезков. Измерение углов при помощи транспортира.
34.	Графический диктант.	Выполнение графического диктанта.	Практическое задание по выполнению графического диктанта.
35.	Логика с цифрами. Судоку.	Практическое задание.	Самостоятельное решение.
36.	Работа с цифрами первого десятка. Сравнение, соседи числа, прямой и обратный счет.	Работа с изученным материалом.	Задания по числовой прямой: прямой и обратный счет, счет двойками, сравнение чисел, дидактические упражнения «Найди соседей». Тестовое задание по теме «Цифра и число».
37.	Решение примеров на сложение и вычитание.	Практические задания с изученным материалом.	Тестовые задания – решение примеров на сложение и вычитание.
38.	Итоговое тестовое задание по пройденному материалу.	Объяснение задания. Практическая работа.	Игровая ситуация. Герои Король и Королева математики. Индивидуальное тестовое задание по пройденному материалу.

**Рабочая дополнительная общеобразовательная программа по  
изобразительной деятельности с элементами графомоторики «Рисую и пишу»  
I год обучения**

№	Название раздела, темы	Теория	Практика
---	------------------------	--------	----------

п/п			
<b>Стартовый уровень</b>			
1.	<p><b>Рисование.</b>  Темы:  Чем и на чем рисует художник? 1ч.  Линия и штрих. 1ч.  Букет осенних листьев. 1ч.  Волшебный мир красок.  Основные и составные цвета. 1ч.  Теплые и холодные цвета. 1ч.  Рисуем настроение. 1ч.  Какие бывают формы? 1ч.  Учимся ориентироваться на листе. 1ч.  Волшебная белая краска.  Деревья. 1ч.  Волшебная черная краска. Замок  Кошечка. 1ч.  Волшебная серая краска.  Мотыльки. 1ч.  Ритм в рисунке (графические упражнения) 1ч.  Как шаблон-овал детям рисовать помогал. 1ч.  Избушка на курьих ножках. 1ч.  Сказка о царе Салтане...  Белка. 1ч.  Царевна – лебедь. 1ч.  Какого цвета снег? 1ч.  Танец снежинок. 1ч.  Белый медведь. 1ч.  Избушка Деда Мороза. 2ч.  Шарфик для снеговика. 1ч.  Волшебные обводилки (граф. упражнения) 2ч.  Горы, горы. 1ч.  Подводное царство. осьминог. 2ч.  Наш аквариум. 2ч.  Фактура тканей. 1ч.  Пятнистые животные. 1ч.  Портрет мамы. 1ч.  Графический диктант. 1ч.  Что может линия? 1ч.  Хохлома. 1ч.  Хохломская птица. 1ч.  Хохломская тарелка. 1ч.  Дымковский орнамент. 1ч.  Чудо-рыба. 1ч.  Дымковская барышня. 2ч.  Гжель. Элементы росписи. 1ч.  Гжельский чайник. 1ч.  Космос. 1ч.  Городецкая роспись. Элементы. 1ч.  Разделочная доска. 1ч.  Веселые матрешки. 2ч.  Одуванчики в траве. 1ч.  Салют. 2ч.  Моя буква (декоративное рисование) 1ч.  <b>Всего: 52 ч.</b></p>	<p>Формировать и закреплять представление о форме предметов, величине, расположении их частей. Обогащать представление детей о цветах и оттенках.  Познакомить с народными промыслами. Ввести понятие основных и составных цветов, цветового круга, понятие теплых и холодных цветов. Познакомить с отдельными произведениями живописи. Познакомить с отличиями акварельных и гуашевых красок, особенностями работы с ними. Познакомить с понятием композиции.</p>	<p>Закреплять умение держать кисточку, карандаш, правильно ими пользоваться. Учить смешивать краски, получать нужные оттенки.  Познакомить с техникой нанесения мазков, их видами. Учить создавать несложные композиции, составлять узоры в полосе, в круге. Учить создавать узоры по мотивам хохломской, дымковской, гжельской и городецкой росписи. Учить конструировать из простых геометрических фигур более сложные. Познакомить с техниками акварельной и гуашевой живописи. Учить компоновать рисунок на листе, правильно выбирать формат. Развивать мелкую моторику и графические навыки.</p>

2.	<b>Аппликация, бумагопластика.</b> Темы: Осень в лесу. 1ч. Лягушка – царевна. 1ч. Царевна – лебедь (оригами) 1ч. Снежинка (аппликация, магнит) 2ч. Новогодняя елочка. 2ч. Новогодняя игрушка. 2ч. Дед Мороз (бумагопластика) 1ч. Русачок (оригами) 1ч. Военный самолет (оригами) 1ч. Подарок для мамы (бумагопластика) 1ч. Масленица. Солнышко (бумагопластика) 1ч. Звезда (оригами) 1ч. <b>Всего: 15ч.</b>	Познакомить с историей возникновения бумаги, различными ее видами и назначениями. Познакомить с понятием «оригами». Познакомить с новыми видами аппликации.	Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезанию, начиная с коротких, а затем длинных полос. Учить вырезать круглые и овальные формы. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо, в разных направлениях. Учить создавать из бумаги объемные фигуры. Развивать аккуратность, внимательность.
3.	Лепка Слоник (лепка из соленого теста) 2ч. Конструкторы 1ч. Зоопарк (лепка) 1ч. Ваза для бабушки (пластилинография) 1ч. <b>Всего: 5ч.</b>	Познакомить с понятиями: «скульптура», «пластилинография». Закрепить понятия: «шар», «цилиндр», «жгутик» и т д	Закреплять приемы лепки. Учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Развивать стремление украшать вылепленные изделия узором с помощью стеки, использовать бросовый материал.

**Рабочая дополнительная общеобразовательная программа по развитию музыкальных способностей «Слушаю и пою»  
I год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Теория	Практика
Стартовый уровень			
1.	Слушание музыки. Музыка великих композиторов.	Слушание музыкальных произведений Чайковского, Римского –Корсакова. Обогащение слушательского опыта. Слушание произведений, посвящённых временам года и «Детскому альбому».	«Вальс цветов» (фрагменты из балета «Щелкунчик») - П. И. Чайковский. «Камаринская» - П. И. Чайковский. «Полёт шмеля» - Н.А.Римский – Корсаков. «Кошачий дуэт» - Д. Россини. «Песня жаворонка» - П. И. Чайковский;
2.	Пение. Работа над репертуаром	Предусматривает разучивание произведений, их впевание, развитие певческого диапазона. Разучивание песен к календарным и тематическим мероприятиям. Учить петь под фонограмму минус.	Предусматривает разучивание произведений, их впевание, развитие певческого диапазона. Разучивание песен к календарным и тематическим мероприятиям. Учить петь под фонограмму минус.
3.	Музыкально-ритмические движения.	Знакомство с элементами танцев. Участие в сказочном сюжете,	«Ну -ка, встряхнись» - Э. Сигмей - стер.

		включает образно-игровые композиции (инсценирование песен, сюжетные композиции, упражнения на развитие восприятия характера и содержания музыкального произведения).	«Полька» - Н. Сушева. «Марш» - П. И. Чайковский.
4.	Творчество (импровизация, музыкальные игры)	Игры-дразнилки, превращалки с движением. Шуточные игры-танцы. Проведение игр: «Ритмическое эхо», «Отгадай мелодию», музицирование на ударных инструментах. Развитие эмоциональности детей.	Игра на развитие ритмического слуха «Ритмическое эхо», «Отгадай мелодию», музицирование на ударных инструментах: барабан, маракас, бубен, треугольник. «Игра с воздушными шарами» В. Витлин.

**Рабочая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по физкультурно-одоровительным занятиям «Двигаюсь и развиваюсь»**

**I год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	теория	практика
<b>Стартовый уровень</b>			
3.	<i>Вводное занятие</i>	Знакомство. Техника безопасности и правила поведения в спортивном зале. Спортивное оборудование и инвентарь, правила общения с ним. Спортивная форма.	
4.	<i>Общеразвивающие упражнения (ОРУ)</i> упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног; статические упражнения	Знакомство с общеразвивающими упражнениями; способы подачи упражнений; правила безопасного поведения в двигательной деятельности.	<i>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.</i> Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. <i>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.</i> Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

			<p><i>Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.</i> Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их, перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).</p> <p><i>Статические упражнения.</i> Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.</p>
5.	<p><i>Основные движения:</i> ходьба, бег, бросание, метание, ловля, лазанье, ползание, прыжки, упражнения в равновесии.</p>	<p>Знакомство с основными движениями; осанка детей; способы правильного выполнения движений; правила безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p><i>Ходьба.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходьба между предметами, с высоким подниманием колен, с перепрыгиванием через шнуры;</li> <li>- ходьба в приседе приставным шагом, врассыпную, ходьба с изменением темпа, приставным шагом прямо;</li> <li>- ходьба с заданием, между кубиками с пятки на носок, между кеглями, по кругу, держась за веревку;</li> <li>- ходьба между скамейками, в колонне с поворотом в другую сторону;</li> <li>- ходьба змейкой, с ускорением и замедлением.</li> </ul> <p><i>Бег.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бег в колонне, врассыпную, между предметами;</li> <li>- непрерывный бег до 1,5 минут через шнуры (расстояние 70-80 см) «Не задень».</li> <li>- бег через предметы, змейкой.</li> <li>- бег врассыпную, по кругу, держась за веревку.</li> <li>- бег между скамейками, с поворотом по сигналу.</li> </ul> <p><i>Ползание, лазанье.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ползание на четвереньках, по скамье, между предметами, на животе;</li> <li>- лазанье по гимнастической стенке, в обруч боком;</li> <li>- ползание на четвереньках с преодолением препятствий, под дугу</li> </ul>

			<p>прямо и боком;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ползание на четвереньках между кеглями, подталкивая мяч, на животе по скамье, с мешочком на спине;</li> <li>- лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.</li> </ul> <p><i>Бросание, ловля, метание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- перебрасывание мячей друг другу снизу (расстояние 3м), с ударом об пол, вверх мяч и ловля двумя руками с хлопком из-за головы.</li> <li>- «Передай мяч», отбивание о землю. «Мяч о стену».</li> <li>- метание мяча от груди, метание мяча из-за головы друг другу, снизу, в горизонтальную цель (расстояние 2,5 м);</li> <li>- «Проведи мяч», «Пас друг другу», «Попади в корзину»;</li> <li>- отбивание мяча о землю с продвижением;</li> <li>- мяч друг другу, стоя на коленях;</li> <li>- метание мешочка в вертикальную цель (3м);</li> <li>- перебрасывание малого мяча одной рукой;</li> <li>- прокатывание обруча друг другу;</li> <li>- бросание мяча о стенку одной рукой и ловля двумя руками.</li> </ul> <p><i>Прыжки.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прыжки на двух ногах с продвижением вперед, змейкой;</li> <li>- с мешочком между колен, с мешочком между предметами;</li> <li>- прыжки со скамейки, на двух ногах через шнуры</li> <li>- прыжки на правой и левой ноге (расстояние 4 м).</li> <li>- прыжки с мешочком, зажатым между коленями, между кубиками на одной ноге.</li> <li>- прыжки в длину с места (40 см). «Кто быстрее на двух ногах с продвижением (2-3 м). Прыжки из обруча в обруч на одной ноге. Прыжки через скакалку, с продвижением, на месте.</li> </ul> <p><i>Упражнения в равновесии.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- На скамье ходьба с перешагиванием через предметы, через набивные мячи, по канату боком, с мешочком на голове по канату.</li> <li>- Ходьба по скамье боком, на носках, с заданиями «Не задень», «По мостику», на носках между предметами. Бег по наклонной доске.</li> </ul>
--	--	--	---

6.	<i>Подвижные игры</i>	Объяснение с показом подвижных игр: как надо выполнять то, или иное двигательное действие в игре.	«Мышеловка», «Удочка», «Ловишки», «Найди свой цвет», «Посадка картофеля», «Пожарные на учениях», «Охотник и зайцы», «Медведь и пчелы», «У кого мяч», «Не попадись!».
----	-----------------------	---	--

**Рабочая дополнительная общеобразовательная программа по обучению чтению и риторике «Читаю и рассуждаю»**

**II год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Теория	Практика
<b>Стартовый уровень</b>			
1.	Установочные занятия, знакомство. Введение. Диагностика	1. Знакомство 2. Диагностика	1. Игра «Знакомство» 2. Повторение гласных и согласных букв. Игра «Найди и обведи» 3. Игра «Буквы рассыпались» 4. Упражнения на развитие мелкой моторики
2.	Повторяем гласные и согласные звуки и буквы. Слоги (повторение и закрепление)	1. Способствовать развитию фонематического восприятия 2. Учить отгадывать загадки и писать отгадки 3. Учить понимать смысловоразличительную функцию звука и буквы 4. Упражнять в написании простых слов 5. Развивать графические навыки 6. Формировать интерес к чтению, инициативу в решении познавательных задач	1. Игровое упражнение «Прочитай и допиши правильно» 2. «Буквы потерялись» 3. «Буквы поменялись местами» 4. Игровое упражнение «Как сказать правильно?» 5. Звуковой анализ слова. 6. Упражнения на развитие мелкой моторики
3.	Чтение простых слов. Слоги. Знакомство с понятием «Предложение».	1. Способствовать развитию фонематического восприятия 2. Закрепить деление слов на слоги 3. Упражнять писать буквы и слова печатными буквами 4. Упражнять в чтении простых предложений 5. Развивать графические навыки 6. Формировать интерес к чтению, инициативу в решении познавательных задач 7. Продолжать знакомить с условным обозначением	1. Соотнесение звука и буквы, чтение и отгадывание загадки 2. Игровые упражнения «Прочитай и допиши правильно» 3. «Замените слова и скажите по-другому» 4. Чтение слогов и слов 5. Развитие графических навыков
4.	Овощи. Составление описательных рассказов. Учимся отвечать на вопросы.	1. Расширять и закреплять представления об овощах 2. Продолжать знакомить с условными обозначениями 3. Побуждать к самостоятельному чтению 4. Упражнять в умении писать печатными буквами 5. Упражнять в звуко-буквенном анализе слова 6. Развивать графические навыки 7. Формировать навыки самоконтроля и самооценки	1. Игровые упражнения «Напиши правильно» «Соедини правильно» 2. Чтение загадки 3. Игра «Доскажи словечко» 4. Звуковой анализ слова 5. Развитие графических навыков 6. Составление описательных рассказов

5.	Фрукты. Составление развернутых предложений.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять и закреплять представления о фруктах</li> <li>2. Продолжать знакомить с условными обозначениями</li> <li>3. Побуждать к самостоятельному чтению</li> <li>4. Упражнять в умении писать печатными буквами</li> <li>5. Упражнять в звуко-буквенном анализе слова</li> <li>6. Развивать графические навыки</li> <li>7. Формировать навыки самоконтроля и самооценки</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровые упражнения «Напиши правильно» «Что где растет»</li> <li>2. Разгадывание кроссворда</li> <li>3. Лексическое упражнение «Подскажите противоположные слова в пословицах»</li> <li>4. Развитие графических навыков</li> <li>5. Составление описательного рассказа о фруктах.</li> </ol>
6.	Знакомство с предлогами. Повторяем буквы и звуки.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повторить буквы Е и Ё</li> <li>2. Упражнять составлять слова из слогов</li> <li>3. Учить дописывать недостающие слоги</li> <li>4. Познакомить с понятием маленькое слово- «Предлог»</li> <li>5. Продолжать знакомить с предложением</li> <li>6. Формировать интерес к чтению</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепление букв Е и Ё</li> <li>2. Игровое упражнение «Соедини соответствующие картинки и слова»</li> <li>3. Раздели слова на слоги.</li> <li>4. Игровое упражнение «Прочитай и напиши слова»</li> </ol>
7.	Игрушки. Составление описательных рассказов.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать знакомить с условными обозначениями</li> <li>2. Побуждать к самостоятельному чтению</li> <li>3. Учить отгадывать загадки и писать отгадки</li> <li>4. Упражнять в написании слов печатными буквами</li> <li>5. Формировать интерес к чтению</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровые упражнения: «Напиши правильно», «Вставь букву»</li> <li>2. Чтение слогов и слов</li> <li>3. Звуковой анализ слова</li> <li>4. Игра «Доскажи словечко»</li> <li>5. Развитие графических навыков</li> <li>6. Опиши игрушку- составление рассказа.</li> </ol>
8.	Осень. Заучивание стихотворения.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять и закреплять представления об осени</li> <li>2. Побуждать к самостоятельному чтению</li> <li>3. Учить отгадывать загадки и писать отгадки</li> <li>4. Упражнять в написании слов печатными буквами</li> <li>5. Развивать графические навыки</li> <li>6. Формировать интерес к чтению</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение загадки об Осени, объяснение пословицы</li> <li>2. Игровое упражнение «Найди точное слово»</li> <li>3. Игра «Составь слово»</li> <li>4. «Рисуем листочки», развитие графических навыков</li> <li>5. Учим стихотворение.</li> </ol>
9.	Знакомство со словесными формами вежливости. В мире книг	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять и закреплять представления об окружающем мире</li> <li>2. Побуждать к самостоятельному чтению</li> <li>3. Учить отгадывать загадки и писать отгадки</li> <li>4. Упражнять в написании слов печатными буквами</li> <li>5. Развивать графические навыки</li> <li>6. Формировать интерес к чтению</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение загадок, запись слов отгадок</li> <li>2. Решение ребуса</li> <li>3. Упражнение «Вставь пропущенную букву»</li> <li>4. Звуковой анализ слова</li> <li>5. Подбери вежливое слово, игра</li> </ol>
10.	Чтение слогов. Составление слов из слогов. Звуки и буквы (закрепление)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повторить буквы З и С</li> <li>2. Упражнять составлять слова из слогов</li> <li>3. Учить дописывать недостающие слоги</li> <li>4. Продолжать знакомить с предложением</li> <li>5. Формировать интерес к чтению</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепление букв З и С</li> <li>2. Упражнение «Вставь букву»</li> <li>3. Соотнеси слово с картинкой</li> <li>4. Составь слова из слогов</li> <li>5. Разгадай ребус</li> </ol>
11.	Домашние животные. Пересказ по картинкам.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять и закреплять представления о домашних животных</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отгадывание загадки и написание слова</li> <li>2. Упражнение «Напиши</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Побуждать к самостоятельному чтению</li> <li>3. Учить отгадывать загадки и писать отгадки</li> <li>4. Упражнять в написании слов печатными буквами</li> <li>5. Развивать графические навыки</li> <li>6. Формировать интерес к чтению</li> <li>7. Развивать внимание и логическое мышление</li> </ol>	<p>правильно»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Пересказ рассказа К.Д. Ушинского</li> <li>4. Игра « Животные и их детеныши»</li> <li>5. Развитие графических навыков</li> </ol>
12.	Новый год. Читаем понимаем.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать знакомить с условными обозначениям</li> <li>2. Побуждать к самостоятельному чтению</li> <li>3. Упражнять в написании слов печатными буквами</li> <li>4. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу</li> <li>5. Учить стихотворение с помощью опорных картинок</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разучивание стихотворения по опорным картинкам</li> <li>2. Игровое упражнение «Напиши правильно»</li> <li>3. Звуковой анализ слова</li> <li>4. Игра «Хлопни, топни»</li> <li>5. Развитие графических навыков</li> </ol>
13.	Знакомство с антонимами и синонимами. Сказки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять производить фонетический разбор заданного слова</li> <li>2. Побуждать к самостоятельному чтению</li> <li>3. Развивать поэтический слух, учить подбирать подходящие слова</li> <li>4. Упражнять в написании слов печатными буквами</li> <li>5. Развивать графические навыки</li> <li>6. Формировать интерес к чтению</li> <li>7. Развивать внимание и логическое мышление, связную речь</li> <li>8. Дать понятие «Антонимы» и «Синонимы»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение и обсуждение рассказа Ю. Ковалева «Сказка»</li> <li>2. Игровое упражнение «Напиши правильно»</li> <li>3. «Подскажи и напиши», игровое упражнение</li> <li>4. Развитие графических навыков</li> <li>5. Просмотр развивающего видео о синонимах.</li> </ol>
14.	Зима. Пересказ сказки.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять и закреплять представления о зиме</li> <li>2. Побуждать к самостоятельному чтению</li> <li>3. Учить отгадывать загадки и писать отгадки</li> <li>4. Упражнять в написании слов печатными буквами</li> <li>5. Развивать графические навыки</li> <li>6. Формировать интерес к чтению</li> <li>7. Развивать внимание и логическое мышление</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Загадка и отгадка»</li> <li>2. Составление рассказа по картине</li> <li>3. «Придумай и напиши»</li> </ol>
15.	Формировать умения читать предложения. Звуки и буквы (закрепление)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повторить буквы Х и Й</li> <li>2. Упражнять составлять слова из слогов</li> <li>3. Учить дописывать недостающие слоги</li> <li>4. Продолжать знакомить с предложением</li> <li>5. Формировать интерес к чтению</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повторение букв Х и Й</li> <li>2. Упражнение «Напиши слово»</li> <li>3. Разгадай ребус</li> <li>4. Развитие графических навыков</li> </ol>
16.	Дикие животные. Учимся составлять загадки про животных.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять и закреплять представления о диких животных</li> <li>2. Побуждать к самостоятельному чтению</li> <li>3. Учить отгадывать загадки и писать отгадки</li> <li>4. Упражнять в написании слов печатными буквами</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разгадывание кроссворда</li> <li>2. Игровое задание «Скажи наоборот»</li> <li>3. «Допиши предложение»</li> <li>4. Отгадывание загадки и написание слова</li> </ol>

		<p>5. Развивать графические навыки</p> <p>6. Формировать интерес к чтению</p> <p>7. Развивать внимание и логическое мышление</p>	
17.	Транспорт. Знакомство с многозначными словами.	<p>1. Расширять и закреплять представления о видах транспорта</p> <p>2. Побуждать к самостоятельному чтению</p> <p>3. Учить отгадывать загадки и писать отгадки</p> <p>4. Упражнять в написании слов печатными буквами</p> <p>5. Развивать графические навыки</p> <p>6. Формировать интерес к чтению</p> <p>7. Развивать внимание и логическое мышление</p>	<p>1. «Доскажи словечко»</p> <p>2. «Загадки и отгадки»</p> <p>3. Упражнение «Буквы рассыпались»</p> <p>4. Развитие графических навыков «Рисуем вагончики»</p>
18.	Профессии. Составление рассказов по картинке.	<p>1. Расширять и закреплять представления о профессиях</p> <p>2. Побуждать к самостоятельному чтению</p> <p>3. Учить отгадывать загадки и писать отгадки</p> <p>4. Упражнять в написании слов печатными буквами</p> <p>5. Развивать графические навыки</p> <p>6. Формировать интерес к чтению</p> <p>7. Развивать внимание и логическое мышление</p>	<p>1. «Допиши предложения»</p> <p>2. Упражнения «Доскажи словечко»</p> <p>3. Отгадывание загадок и написание слов.</p> <p>4. Звуковой анализ слова</p>
19.	Чтение маленьких предложений. Слова и слоги (закрепление)	<p>1. Повторить буквы Ъ и Ь</p> <p>2. Упражнять составлять слова из слогов</p> <p>3. Учить дописывать недостающие слоги</p> <p>4. Продолжать знакомить с предложением</p> <p>5. Формировать интерес к чтению</p>	<p>1. Закрепление буквы Ъ и Ь</p> <p>2. Игровое упражнение «Допиши слова»</p> <p>3. Разгадай ребусы</p> <p>4. Чтение слогов и слов</p>
20.	8 – Марта. Разучивание стихотворения.	<p>1. Побуждать детей к самостоятельному чтению</p> <p>2. Способствовать развитию звуко-буквенного анализа</p> <p>3. Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач</p> <p>4. Развитие графических навыков</p> <p>5. Развитие связной речи</p>	<p>1. Обсуждение пословиц о маме</p> <p>2. Игровое упражнение «Вставь пропущенные буквы и прочитай пословицу»</p> <p>3. «Как сказать по-другому» игровое упражнение</p> <p>4. Развитие графических навыков</p>
21.	Перелетные птицы. Читаем, понимаем.	<p>1. Расширять и закреплять представления о птицах</p> <p>2. Побуждать к самостоятельному чтению</p> <p>3. Учить отгадывать загадки и писать отгадки</p> <p>4. Упражнять в написании слов печатными буквами</p> <p>5. Развивать графические навыки</p> <p>6. Формировать интерес к чтению</p> <p>7. Развивать внимание и логическое мышление</p>	<p>1. «Загадки и отгадки»</p> <p>2. Пересказ рассказа К.Д. Ушинского</p> <p>3. Звуковой анализ слова</p> <p>4. Лексическое упражнение «Составь предложение из слов»</p>
23.	Лес.	<p>1. Расширять и закреплять представления о лесе и его обитателях</p> <p>2. Побуждать к самостоятельному чтению</p> <p>3. Учить отгадывать загадки и писать</p>	<p>1. Чтение слов, написание слов</p> <p>2. Звуковой анализ слова</p> <p>3. Лексическое задание «Составь развернутое предложение»</p> <p>4. Работа с предложением в</p>

		отгадки 4. Упражнять в написании слов печатными буквами 5. Развивать графические навыки 6. Формировать интерес к чтению 7. Развивать внимание и логическое мышление	тетрадах
24.	Цветы. Чтение текста.	1. Расширять и закреплять представления о цветах 2. Побуждать к самостоятельному чтению 3. Учить отгадывать загадки и писать отгадки 4. Упражнять в написании слов печатными буквами 5. Развивать графические навыки 6. Формировать интерес к чтению 7. Развивать внимание и логическое мышление 8. Учить стихотворение и выразительно его читать	1. Разгадываем кроссворд 2. Звуковой анализ слова 3. Игровое упражнение «Закончи предложение» 4. Разучивание стихотворения «Если я сорву цветок»
25.	Весна.	1. Расширять и закреплять представления о времени года - весне 2. Побуждать к самостоятельному чтению 3. Учить отгадывать загадки и писать отгадки 4. Упражнять в написании слов печатными буквами 5. Развивать графические навыки 6. Формировать интерес к чтению 7. Развивать внимание и логическое мышление 8. Учить стихотворение и выразительно его читать	1. Беседа о весне, приметы, Пословицы 2. Игровое упражнение «Читай, пиши, соедини» 3. Разучивание стихотворения о весне с помощью мнемотаблицы
26.	Формирование чтение текстов Слоги и слова (закрепление)	1. Повторить буквы С, Ж, Ш 2. Упражнять составлять слова из слогов 3. Учить дописывать недостающие слог 4. Продолжать знакомить с предложением 5. Формировать интерес к чтению 6. Развитие связной речи	1. Закрепление букв С, Ж, Ш : выполняем задания в тетради 2. Игровое задание «Читай и соедини правильно» 3. Написание слов и деление их на слог. 4. Решение ребусов
27.	Насекомые. Знакомство с пословицами.	1. Расширять и закреплять представления о насекомых 2. Побуждать к самостоятельному чтению 3. Учить отгадывать загадки и писать отгадки 4. Упражнять в написании слов печатными буквами 5. Развивать графические навыки 6. Формировать интерес к чтению 7. Развивать внимание и логическое мышление	1. Разгадывание кроссворда 2. Звуковой анализ слова 3. Игровое задание «Подумай и назови» 4. Упражнение: «Найди синонимы к слову» 5. Просмотр развивающего видео
28.	Ребусы, отгадывание. Игры со словами.	1. Учить разгадывать ребусы 2. Способствовать развитию слухового внимания, звуко-буквенного анализа слова 3. Закрепить умения писать печатными буквами	1. Работа с предложением, составление предложений 2. Игра «Звук потерялся» 3. «Разгадываем ребусы» 4. Упражнение в рабочей тетради на развитие

		4. Развитие логического мышления, памяти и внимания 5. Развитие связной речи	графических навыков
29.	Кроссворды.	1. Учить разгадывать кроссворды 2. Закреплять умение писать печатными буквами 3. закреплять умение производить фонетический разбор слова 4. Формировать навык самоконтроля и самооценки	1. Составление рассказа по опорным карточкам. 2. Игра «Ну-ка буква, отзовись» 3. Разгадываем кроссворды
30.	Скоро в школу. Читаем, понимаем.	1. Закреплять умение читать самостоятельно 2. Закреплять умение писать слова печатными буквами, читать слова, которые написали 3. Воспитывать желание учиться в школе	1. Чтение и обсуждение пословиц 2. Игровое упражнение «Соедини правильно» 3. Игры задания на сообразительность 4. Дидактическая игра «Чудесный мешочек» 5. Упражнение на развитие графических навыков
31.	Лето. Словоизменение. Развитие связной речи.	1. Расширять и закреплять представления о лете 2. Побуждать к самостоятельному чтению 3. Учить понимать переносное значение пословиц, воспринимать их образное содержание 4. Упражнять в написании слов печатными буквами 5. Развивать графические навыки 6. Формировать интерес к чтению 7. Развивать внимание и логическое мышление 8. Учить стихотворение и выразительно его читать	1. Игровое задание «Читай, подсказывай, пиши» 2. Звуковой анализ слова 3. Игровое задание «Буквы потерялись» 4. Пересказ текста

**Рабочая дополнительная общеобразовательная программа по развитию математических представлений с элементами ТРИЗ «Думаю и решаю»  
II год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Теория	Практика
<b>Стартовый уровень</b>			
1.	Выявление математических представлений детей. Работа с изученным материалом.	Тестовые задания по пройденному материалу.	Дидактические игры «Расставь по порядку», «Найди соседей», «Угадай форму». Рабочие задания по логическим действиям – синтез, классификация, вариации.
2.	Числовая прямая. Прямой и обратный счет. Соседи числа.	Тестовые задания.	Дидактическая игра «С кочки на кочку», «Найди друзей цифры», «Живые цифры». Индивидуальные задания в рабочих тетрадях.
3.	Ориентировка на листе в клетку. Графический диктант.	Закрепление темы – ориентировка. Практическое задание.	Выполнение графического диктанта. Дидактические игры «Найди предмет», «магазин» - на ориентировку на листе бумаги.
4.	Решение задач геометрического содержания.	Закрепление темы геометрические фигуры и логических действий анализ и синтез.	Дидактические задания «Собери фигуру», «Из чего состоит», «Подели шоколадку поровну».
5.	Логические задания на	Повторение логического приема –	Дидактические задания «Какой

	вариацию. С геометрическими фигурами.	вариация. Выполнение практического задания.	фигуры не хватает», «Расставь все фигуры в домики».
6.	Числовая прямая. Понятие больше, меньше.	Закрепление темы. Выполнение практических заданий.	Дидактические игры с числовой прямой: прямой и обратный счет, счет двойками, тройками. Работа с палочками Кьюинзера.
7.	Задача. Структура задачи. Составление и решение задач на сложение.	Повторение материала. Работа с наглядным материалом. Практические индивидуальные задания.	Работа с «Домиком задачи» - закрепление частей задачи. Составление и решение задач по раздаточным карточкам. Выполнение заданий в рабочей тетради.
8.	Геометрия. Анализ и синтез.	Закрепление логических действий Анализ и Синтез. Выполнение практических заданий.	Дидактические игры «Из чего состоит?», «Найди детали и составь целое», практическое выполнение заданий в рабочей тетради.
9.	Состав чисел 4-5.	Повторение темы цифра и число. Практическое задание по теме.	Работа с палочками Кьюинзера. Дидактическое задание по закреплению состава чисел «Елочка», «Домик числа». Индивидуальные задания в рабочей тетради.
10.	Логические задания на классификацию.	Закрепление темы. Практические задания.	Дидактические игры «Четвертый лишний». «Объедини в группы», Работа с блоками Дьеньша. Практические задания в рабочей тетради.
11.	Графические упражнения в тетради в клетку. Графический диктант.	Выполнение графических заданий повышенной сложности. Графический диктант.	Логические задания графического характера. «Найди части геометрического тела и составь целое», «убери деталь и получи новую фигуру». Выполнение графического диктанта.
12.	Составление и решение задач на вычитание.	Составление задач (усложнение).	Выполняем задания с опорой на карточки. Самостоятельное составление задач. Выполнение заданий в рабочих тетрадях.
13.	Состав чисел 7 и 8.	Закрепление темы. Задание повышенной сложности.	Дидактические упражнения «заполни квадраты», «Продолжи ряд», «А что потом? Отгадай алгоритм»
14.	Закрепление темы линия. Понятие угол. Виды углов.	Повторение пройденного. Задания на усложнение.	Логические задания по теме линия. «Угадай фигуру», «Реши графическое задание», «Из каких углов состоит», практическое задание по начертанию и измерению углов транспортиром.
15.	Логика. Классификация. Признаки предметов.	Коллективные и практические задания по карточкам к блокам Дьеньша.	Дидактические упражнения «По какому признаку сгруппированы предметы» (с умными карточками), работа с карточками Дьеньша «Найди фигуру», индивидуальные задания на классификацию в рабочих тетрадях.
16.	Состав чисел 9 и 10. Логические задания с цифрами.	Закрепление темы, задание повышенной сложности. Логика с цифрами.	Дидактические упражнения «Заполни квадраты», «Продолжи ряд», «А что потом? Отгадай алгоритм». Логические задания «Реши кроссворд», «Реши sudoku».
17.	Решение примеров на	Закрепление пройденного. Решение	Работа с наглядным материалом у

	сложение.	примеров с двухзначными цифрами.	доски и со счётными палочками. Индивидуальное выполнение заданий в рабочих тетрадах.
18.	Геометрические тела. Паспорт тела.	Закрепление темы. Составление паспортов геометрических тел.	Работа с наглядным материалом (набор геометрических тел). Работа с умными карточками (паспорта тел). Индивидуальная работа по составлению паспорта тела.
19.	Состав чисел 9 и 10. Логика с цифрами.	Повторение и закрепление темы.	Дидактические упражнения «Заполни квадраты», «Продолжи ряд», «А что потом? Отгадай алгоритм». Логические задания «Реши кроссворд», «реши sudoku».
20.	Решение примеров на вычитание.	Закрепление пройденного. Решение примеров с двухзначными цифрами.	Работа с наглядным материалом у доски и со счётными палочками. Индивидуальное выполнение заданий в рабочих тетрадах.
21.	Знакомство числами 2, 3 и 4 десятка.	Работа с наглядным и иллюстративным материалом. Работа с раздаточным материалом (счетные палочки), выполнение дидактических упражнений.	Работа с палочками Кьюинзера. Закрепляем понятие десятков и единица. Просмотр учебного мультипликационного фильма из цикла «Шишкина школа». Выполнение заданий со счетными палочками.
22.	Закрепление темы - прямая, отрезок. Луч.	Закрепление пройденного.	Дидактическое упражнение «Догадайся, что это», «Найди и обведи», практическое упражнение по измерению отрезков.
23.	Деление целого на 2(4) равные части. Знакомство с понятием дробь.	Объяснение новой темы. Практические задания.	Используя пособия Никитина, знакомимся с дробью, выполняем дидактическое упражнение «раздели торт». Выполнение индивидуальных заданий в рабочих тетрадах.
24.	Закрепление темы -состав 1 десятка из 2 меньших.	Повторение изученного по теме. Выполнение практических заданий.	Дидактические упражнения «Заполни квадраты», «Продолжи ряд», «А что потом? Отгадай алгоритм».
25.	Решение примеров на сложение и вычитание.	Видеоматериал. Выполнение практических заданий.	Просмотр учебного фильма из цикла «Шишкина школа». Самостоятельное решение примеров в рабочих тетрадах.
26.	Геометрия. Логические задания на анализ и синтез.	Закрепление логических действий. Анализ и Синтез. Выполнение практических заданий.	Дидактические игры «Из чего состоит?», «Найди детали и составь целое», практическое выполнение заданий в рабочей тетради,
27.	Решение задач на смекалку.	Устные задания. Иллюстративные задания.	Командные выполнения заданий на смекалку (устные задачи), выполнение заданий по карточкам.
28.	Смысловые пары. Работа с карточками.	Закрепление приемов логических действий. Работа с карточками. Индивидуальное выполнение заданий.	Работа с умными карточками «Найди пару и объясни выбор». Задания в рабочих тетрадах по теме.
29.	Графические упражнения. Повтори узор.	Практическое выполнение заданий.	Графические задания «Повтори узор» по клеточкам и по точкам усложненные.
30.	Логические задания на вариацию с цифрами.	Работа с наглядным материалом и просмотр учебных фильмов из серии «Забавные загадки для детей»,	Работа у доски, выполнение дидактического задания «Засели домик цифрами». Индивидуальные

		индивидуальные решения цифровых кроссвордов.	задания по разгадыванию Судоку.
31.	Закрепление темы задача. Решение задач.	Закрепление темы. Практические задания.	Коллективная работа с «Домиком задачи», закрепление частей задачи. Работа с карточками «Придумай и реши задачу по карточке», самостоятельное выполнение заданий в рабочей тетради.
32.	Логические задачи.	Выполнение логических задач на: классификацию, сериацию, вариацию, на анализ и синтез.	Выполнение тестовых заданий по теме.
33.	Решение примеров на сложение и вычитание.	Видеоматериал. Выполнение практических заданий.	Просмотр учебного фильма из цикла «Предки». Самостоятельное решение примеров в рабочих тетрадях.
34.	Графические задания. Повтори узор.	Практическое выполнение заданий.	Графические задания «Повтори узор» по клеточкам и по точкам, усложненные.
35.	Тестовые задания по пройденному материалу. Арифметика.	Выполнение индивидуальных тестовых заданий.	Выполнение заданий: цифра и число, задача, знаки сравнения, сложение и вычитание, логика с цифрами.
36.	Тестовое задание по пройденному материалу. Геометрия.	Выполнение индивидуальных тестовых заданий	Выполнение заданий: геометрические фигуры и тела (классификация), углы (определения и измерение), прямая, луч, отрезок (определение и измерение), логические приемы – анализ и синтез с геометрическими фигурами.

**Рабочая дополнительная общеобразовательная программа по  
изобразительной деятельности с элементами графомоторики «Рисую и пишу»  
II год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Теория	Практика
<b>Стартовый уровень</b>			
1.	<b>Темы:</b> Знакомство с живописью. 1ч. Травинки. 1ч. Знакомство с графикой. 1ч. Старинные костюмы. 1ч. Архитектура. 1ч. ДПИ. Узоры в полосе. 1ч. Узоры в круге. 1ч. Натюрморт. 1ч. Продолжи узо. 1ч. Упражнения в составлении пейзажа. 1ч. Пейзаж. 1ч. Домик с трубой и сказочный дым. 1ч. Дворец снежной королевы. 1ч. Лист календаря. 1ч. Веселые каракули. 1ч. Что такое калька? 1ч. Северные олени (рисование)	Познакомить детей с понятием живописи, ее историей, особенностями, знаменитыми живописцами и их произведениями. Познакомить с понятием графики, ее отличием от живописи, средствами выразительности. Познакомить с понятием архитектуры, с историей архитектуры, основными терминами. Познакомить с самыми знаменитыми архитектурными произведениями нашего города. Продолжить знакомство с декоративно-прикладным творчеством. Познакомить с основными жанрами искусства (портрет, натюрморт, пейзаж...) Познакомить с понятием линейной и воздушной перспективы.	Учить различным живописным техникам, знакомить с видами красок, кистей, способами работы с ними. Изучить основные законы составления композиции, света и тени, познакомить с принципом тепло-холодных отношений. Учить основным видам штриховки, знакомить с графическими материалами (карандаш, уголь, пастель). Изучить строение лица, способы изображения мимики человека. Познакомиться со строением тела человека, животного, птицы. Освоить способ построения фигуры, используя простые геометрические формы. Отрабатывать технические приемы рисования.

	<p>1ч. Корабли пустыни (графический рисунок) 1ч. Архитектурный пейзаж (учимся пользоваться линейкой) 1ч. Что такое симметрия? 1ч. Закончи симметричные рисунки. 1ч. Портрет. Детали лица. 1ч. Автопортрет. 1ч. Портрет моей семьи. 2ч. Графический диктант. 1ч. Три дружных цвета. 1ч. Рисуем точками. 1ч. Что такое силуэт? 1ч. Чудо-дерево (зентангл) 1ч. Город мечты (коллективная работа) 1ч. Какие бывают собаки? (граф.упражнения) 1ч. Служебная собака. 2ч. Кляксография (тушь) 1ч. Графический диктант. 1ч. Исследователи морских глубин. 2ч. В гостях у дятла. (рисование) 1ч. Комнатное растение (рисование с натуры) 1ч. Одуванчик (рисование гелиевой ручкой) 1ч. Космос. 2ч. Инопланетный друг. 1ч. Пасхальное яйцо (граттаж) 2ч. <b>Всего: 46 ч.</b></p>		
2.	<p><b>Аппликация, бумагопластика.</b> <b>Темы:</b> Знакомство с мозаикой. 1ч. Яблоко (мозаика из бумаги) 1ч. Дом (объемная аппликация) 1ч. Елочка (торцевание) 2ч. Елочная игрушка (оригами) 1ч. Параюттисты (объемная аппликация) 2ч. Подарок маме. Сумочка (бумагопластика, аппликация) 2ч. Масленица. Птица – солнце(оригами) 2ч. Игрушки своими руками (бумагопластика) 2ч. Бумажный клоун (бумагопластика, рисование) 2ч. Планета насекомых (аппликация, рисование) 2ч. Открытка к 9 мая (аппликация) 1ч.</p>	<p>Познакомить с понятием мозаики, историей ее возникновения, используемыми материалами. Ввести понятие конструирования. Познакомить с новым видом аппликации – торцеванием. Познакомить с техникой декупаж.</p>	<p>Учить основным способам конструирования и моделирования. Учить понимать несложные схемы техники оригами и выполнять их. Учить самостоятельно составлять более сложные композиции в технике аппликации, правильно располагать детали и аккуратно их приклеивать. Научить технике торцевания. Закреплять известные приемы и способы аппликации. Развивать навыки работы с ножницами. Учить технике прорезного декора. Научить технике декупаж. Развивать аккуратность и терпение, умение работать поэтапно.</p>

	Выпускная работа. Фоторамка (декупаж) 3ч. <b>Всего: 22 ч.</b>		
3.	<b>Лепка</b> Темы: Знакомство со скульптурой (лепка) 1ч. Обратная лепка (лепка) 1ч. Сказочный терем (пластилинография) 2ч. <b>Всего: 4ч.</b>	Продолжать знакомство с понятием скульптуры, ее видами, материалами, с работами великих скульпторов. Познакомить с известными произведениями нашего города.	Познакомить с обратной лепкой, совершенствовать уже знакомые приемы работы с пластилином и тестом. Учить создавать объемные и рельефные изделия, создавать сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

**Рабочая дополнительная общеобразовательная программа по развитию музыкальных способностей «Слушаю и пою»  
II год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Теория	Практика
<b>Стартовый уровень</b>			
1.	Слушание музыки. Музыка великих композиторов.	Слушание сказочной музыки о загадочных существах: Э. Грига, Мусоргского. Использование накопленных знаний в своих рассказах, высказываниях, фантазиях о музыке.	«Три чуда» - Н.А. Римского-Корсакова. «Марш деревянных солдатиков» - П.И.Чайковский. «Неаполитанская песенка» - П.И.Чайковский. «Ноябрь. На тройке» - П. И. Чайковский. «В пещере горного короля» - Э. Григ.
2.	Пение. Работа над репертуаром	Предусматривает разучивание произведений, их впевание, развитие певческого диапазона. Разучивание песен к календарным и тематическим мероприятиям. Учить петь под фонограмму минус.	Предусматривает разучивание произведений, их впевание, развитие певческого диапазона. Разучивание песен к календарным и тематическим мероприятиям. Учить петь под фонограмму минус.
3.	Музыкально-ритмические движения.	Умение создавать выразительный музыкально-двигательный образ, изменять характер движения в соответствии с изменением настроения в музыке.	«Весело-грустно» - Л. Бетховен. «Стряхивание капель дождя» - Н. Любарский.
4.	Творчество (импровизация, музыкальные игры)	Знакомство с историей и звучанием инструментов симфонического и народного оркестра. Игра «Оркестр», «Лавата», «Кто быстрее», «Узнай по голосу», «Тихо –громко запоём». Развитие эмоциональности детей.	Игры: «Оркестр», «Лавата». «Кто быстрее», «Узнай по голосу», «Тихо –громко запоём». Подыгрывание простого ритмического рисунка на ударных инструментах - «Калинка» - русская народная мелодия.

**Рабочая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по физкультурно-одоровительным занятиям «Двигаюсь и развиваюсь»  
II год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	теория	практика
<b>Стартовый уровень</b>			
1.	<i>Вводное занятие</i>	Знакомство. Техника безопасности и правила поведения в спортивном зале. Спортивное оборудование и инвентарь, правила общения с ним. Спортивная форма.	
2.	<i>Общеразвивающие упражнения (ОРУ)</i> упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног; статические упражнения.	Знакомство с общеразвивающими упражнениями; способы подачи упражнений; правила безопасного поведения в двигательной деятельности.	<i>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.</i> Поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), оставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2-3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим. <i>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.</i> Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх – в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку. Из положения лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение сидя и снова в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору. <i>Упражнения для развития и укрепления</i>

			<p><i>мышц брюшного пресса и ног.</i> Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.</p> <p><i>Статические упражнения.</i> Сохранять равновесие, стоя на скамейке, на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой и правой ноге.</p>
3.	<p><i>Основные движения:</i> ходьба, бег, бросание, метание, ловля, лазанье, ползание, прыжки, упражнения в равновесии.</p>	<p>Знакомство с основными движениями; осанка детей; способы правильного выполнения движений; правила безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p><i>Ходьба.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходьба в колонне с высоким подниманием колена;</li> <li>- ходьба с четкими поворотами, в полуприседе по кругу, между предметами;</li> <li>- ходьба приставным шагом, с выпадом;</li> <li>- ходьба в колонне с изменением темпа, с изменением направления движения, врассыпную;</li> <li>- ходьба в колонне с заданием, змейкой;</li> <li>- ходьба с ускорением и замедлением врассыпную, ходьба с заданиями по диагонали.</li> </ul> <p><i>Бег.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бег в колонне врассыпную нахождение места;</li> <li>- «Поскоки»;</li> <li>- бег умеренный до 60 секунд, между предметами, по кругу;</li> <li>- бег через предметы, бег в среднем темпе, змейкой, с преодолением препятствий;</li> <li>- бег в колонне с поворотом;</li> <li>- бег галопом по кругу;</li> <li>- бег с высоко поднятыми коленями;</li> <li>- бег по диагонали, бег на дистанцию 100 м.</li> </ul> <p><i>Ползание, лазанье.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Под шнур правым и левым боком;</li> <li>- ползание по скамье на животе;</li> <li>- лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет;</li> <li>- лазанье по скамье с заданием;</li> <li>- пролезание в обруч правым и левым</li> </ul>

			<p>боком.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ползание на четвереньках по скамье, на четвереньках, подталкивая мяч;</li> <li>- переползание по скамейке на четвереньках с мешочком на спине.</li> </ul> <p><i>Бросание, ловля, метание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- перебрасывание мячей друг другу снизу, из-за головы;</li> <li>- бросание мяча правой и левой рукой, ловля его обеими руками. «Быстро передай», «Прокати в обруч»;</li> <li>- перебрасывание мяча, стоя в шеренгах;</li> <li>- ведение мяча по прямой, между предметами;</li> <li>- «Кто самый меткий?» Метание мешочков, прокатывание мяча друг другу;</li> <li>- забрасывание мяча в корзину;</li> <li>- перебрасывание мяча из-за головы в шеренгах (3м);</li> <li>- перебрасывание малого мяча (4м);</li> <li>- бросание мяча вверх и ловля его с хлопком, ловля после поворота;</li> <li>- прокатывание обруча друг другу;</li> <li>- отбивание мяча о стену;</li> <li>- метание в цель (5м).</li> </ul> <p><i>Прыжки.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прыжки через шнуры на двух ногах, правой и левой ногой, справа налево;</li> <li>- через набивные мячи;</li> <li>- на двух ногах из обруча в обруч;</li> <li>- прыжки через короткую скакалку с продвижением вперед;</li> <li>- прыжки со скамейки на коврик, в обруч;</li> <li>- прыжки на препятствия с разбега, прыжки в длину;</li> <li>- прыжки с мешочком, зажатым между колен.</li> </ul> <p><i>Упражнения в равновесии.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по гимнастической скамейке с мешочком на голове, перешагивая через набивные мячи боком;</li> <li>- ходьба по скамье с заданием;</li> <li>- бег между кеглями;</li> <li>- ходьба по рейке с мешочком на голове, по рейке, подбрасывая мяч, приставным шагом;</li> <li>- ходьба на носках между набивными мячами;</li> <li>- ходьба парами по двум скамейкам за руки;</li> <li>- ходьба навстречу друг другу на носках между мячами, по канату боком.</li> </ul>
4.	<i>Подвижные игры</i>	Объяснение с показом подвижных	«Удочка», «Охотник и зайцы»,

		игр: как надо выполнять то, или иное двигательное действие в игре.	«Совушка», «Ловишка с ленточками», «Ловишка с мячом», «Мышеловка». Быстро возьми, быстро положи», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Догони свою пару», «Краски», «Коршун и наседка». «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву». «Кого называли, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Ловишки с мячом». «Перелет птиц», «Ловля обезьян».
--	--	--	---

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Основной задачей **I года обучения программы по обучению чтению и риторике** является – знакомство со звуками и буквами русского алфавита, развитие звуко-буквенного анализа, фонематического восприятия, подготовки руки к письму, помочь детям усвоить формулы речевого общения.

Каждое занятие начинается с изучения или повторения звука: Дети учатся выделять звук из слова, уточняют его произношение, определяют место звука в слове. Звук представляется ребенку во всем многообразии (одновременно дети знакомятся с графическим изображением звуков: красный квадрат – гласный, синий – твердый согласный, зеленый – мягкий согласный). Затем детям предъявляется буква, обозначающая изучаемый звук.

Главное на этом этапе – научить детей не путать понятия «Звук» и «Буква»; звук мы слышим и произносим, букву видим и пишем.

Детям демонстрируется образное изображение буквы и веселое стихотворение о ней, затем ее печатное изображение, что помогает ребенку лучше запомнить букву.

По мере ознакомления с буквами дети учатся читать слоги, состоящие из пройденных букв. Это сложный процесс для детей 5 лет. Но данная методика позволяет сделать его доступным большинству, т.к. чтению слогов ребенок учится постепенно, по мере изучения букв.

На этом этапе обучения (5-6 лет) не ставится задача научить детей читать и писать, основная задача этого этапа – развитие не только интеллектуальной, но и эмоциональной сферы ребенка. Вот почему детям предлагаются веселые стихи, загадки, игровые упражнения с буквами и звуками, интересные развивающие видео, что делает обучение веселым и интересным и помогает детям незаметно для себя овладевать задачами дошкольного обучения.

Знакомство со звуками и буквами начинается с гласных А, О, У, Ы, Э, потому что они хорошо слышны в начале слова, в середине и в конце. Одновременно дети знакомятся с условным обозначением гласных звуков –

красный квадрат. Затем дети знакомятся с сонорными согласными (Л, М, Н, Р), которые хорошо слышны как в начале, так и в конце слова (стол, шар), в отличие от парных звонких и глухих согласных (дуб, нож).

По мере ознакомления с согласными дети учатся читать слоги с изученными звуками и буквами и знакомятся с условным обозначением твердых согласных –синий квадрат, мягких согласных – зеленый квадрат.

В каждое занятие включены физ.минутки, на которых дети выполняют различные упражнения для рук, ног, туловища, пальцев, кистей рук. Для этой цели используются веселые стихи, связанные с темой занятия. Для закрепления знания детьми букв, хорошо использовать на занятиях по повторению различные лото, дидактические игры: «Узнай букву», «Допиши букву» и др.

Большое место на данном этапе занимают стихотворные тексты, загадки, игры «Подскажи словечко», которые необходимы не только для эстетического воспитания и развития речи, но и для совершенствования фонематического слуха. Для II года обучения программы по обучению чтению и риторике, главная задача – закрепление чтения по слогам, чтение слов, предложений, научить владеть основными элементами правильной точной речи.

Развитие интереса к самостоятельному чтению и способностей к чтению – основная цель в работе с детьми 6-7 лет. На этом этапе обучения ребенку предлагается осмысление способа чтения, а не отработка техники чтения.

Навык слитного и выразительного чтения формируется не сразу. Ребенка необходимо включить в интересную игровую деятельность со звуками, словами, буквами, предложениями, стихотворными текстами. Задания связаны с разделами из «окружающего мира» - времена года, домашние и дикие животные, цветы и т.д.

На каждом занятии важно отводить часть занятия на развитие связной речи, составлению рассказа по картинке, описательных рассказов, заучиванию стихотворений, необходимо обогащать словарный запас детей, формировать правильную речь. Необходимо включать работу по ознакомлению с пословицами и поговорками, литературными загадками, фразеологизмами, что не только обогатит речь детей, но и несет в себе большое воспитательное значение.

На каждом занятии дети выполняют практические задания, это может быть решение кроссворда, ребуса, загадки, вставить букву или из букв составить слово, что также способствует формированию осознанности чтения и письма, а также развитию памяти, внимания, мышления.

Продолжается работа по развитию графических навыков, укреплению кисти руки, развитию зрительно-двигательной координации. Дети учатся рисовать в тетрадах предметы, узоры, в которых обязательно присутствуют элементы письменных букв.

Как и ранее во время деятельности детей приветствуется включение динамических пауз, физкультурных минуток с веселыми стихами, играми, связанными с темой занятия.

**Программа по развитию математических представлений с элементами ТРИЗ** состоит из следующих разделов:

- Знакомство с геометрией
- Ориентировка в пространстве
- Количество и счет
- Задачи на сложение и вычитание в пределах 10
- Задания на логическое мышление и ТРИЗ

Указанное содержание состоит из отдельных, последовательно связанных друг с другом разделов, каждый из которых преследует следующие цели:

**Знакомство с геометрией**

Все упражнения с геометрическим материалом делятся на следующие группы:

1. Упражнения, направленные на развитие умения выделять геометрические фигуры на рисунке, чертеже, в окружающей обстановке.
2. Упражнения, направленные на развитие навыков конструирования.
3. Упражнения, направленные на развитие умения выделять элементы и свойства геометрических фигур.
4. Упражнения, направленные на развитие умения выявлять особенности взаимного расположения геометрических фигур.
5. Упражнения, направленные на развитие интеллектуальных операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация) и логического мышления (поиск закономерностей, выявление ошибок).

**Ориентировка в пространстве**

Выделение пространственных отношений: направо – налево, назад – вперед, на, под, над. Определение расположения предмета по отношению к себе. Ориентировка на плоскости листа бумаги в клетку. Выделение пространственных отношений на плоскости правый верхний угол, левый нижний угол и т.д. Написание графических диктантов. Выполнение логических заданий по данному направлению.

**Количество и счет**

Количественные отношения в натуральном ряду чисел в прямом и обратном порядке. Количественный состав чисел из 2 меньших чисел в пределах 10. Образование чисел путем присчитывания 1. Упорядочивание групп предметов в пределах 10 по возрастанию и убыванию их численности. Знакомство с числовой прямой. Решение логических заданий с цифрами.

**Задачи на сложение и вычитание в пределах 10**

Сложение, вычитание, присчитывание и отсчитывание по единице. Формирование арифметического действия и способы его выполнения. Знание структуры задачи, самостоятельное придумывание задач. Решение логических задач и задач шуток.

**Задания на логическое мышление и ТРИЗ**

Задачи на смекалку, головоломки, занимательные игры на преобразование фигур, загадки математического содержания, задачи – шутки. Головоломки

целесообразны при закреплении представлений о геометрических фигурах, их преобразовании. Загадки, задачи – шутки уместны в ходе обучения решению арифметических задач, действий над числами. Так же включены задания на отработку логических операций: сериации (логическая операция целью которой является выделение закономерностей изменения признаков предметов в группах (т.е. сериях) и выстраивание ряда из групп(серий) по этим признакам (повторение серий два, три и более раз), задания на формирование умения выделять элементы того или иного объекта (признаки), а так же на соединение их в единое целое (анализ и синтез), задания на сравнение( логический прием умственных действий, требующий выявления сходства и различия между признаками объекта), задания на классификацию.

Важной составляющей программного материала по развитию элементарных математических представлений и логического мышления у дошкольников является специально разработанная совокупность заданий содержательно-логического характера, направленных как на более осмысленное усвоение математического содержания, так и на развитие у детей основных познавательных процессов и интереса к математике.

ТРИЗ (теория решения изобретательных задач) для детей дошкольного возраста – это система игр, занятий и заданий, способная увеличить эффективность программы по математическому развитию детей, разнообразить виды детской деятельности, развить у детей творческое мышление. ТРИЗ это уникальный инструмент для:

- поиска нетривиальных идей,
- выявления и решения многих творческих проблем,
- развития творческого мышления, формирования творческой личности.

#### **Основные этапы методики ТРИЗ:**

- Поиск сути
- «Тайна двойного» - выявление противоречий:
- Разрешение противоречий
- Задания для размышления:
  - Метод фокальных объектов: (помогает снять психологическую инерцию)
- Метод «Мозгового штурма»

На занятиях необходимо стараться, чтобы педагог не давал детям готовые решения задач, его задача учить ее находить. На вопрос ребенка не стоит торопиться отвечать, необходимо предоставить ребенку возможность самому дойти до сути, до истины вопроса, наводящими вопросами помочь ребенку самостоятельно сделать открытия. Эти задачи реализуются посредством увлекательных дидактических игр, захватывающих внимание ребенка, привлекающих его интерес и желание сотрудничать с другими ребятами в группе и самим преподавателем. Игровая форма подачи теории и отработки ее на практике дает возможность убрать те барьеры, которые могут возникать в процессе

обучения. В частности, снимается страх детей перед педагогом и другими ребятами, перед обучением и новой информацией.

Все задания и их последовательность подчинены дидактическому требованию постепенного усложнения. Обучение строится как проблемно – игровая деятельность, позволяющая ребенку занять субъективную позицию и обеспечивающая рост его самостоятельности и творчества.

В содержании **программы по изобразительной деятельности и графомоторике**, необходимо для начала разобраться с самим понятием **графомоторика**. Это не только развитие всем привычной моторики рук. В задачи графомоторики входит: правильное удержание ручки и карандаша; точность в обведении линий; ритмичность движений; правильный нажим ручки при письме; зрительное восприятие заданного материала; внимание, способность не отвлекаться на посторонние предметы и действия; двигательные навыки. Это важно! Не стоит путать рисование с графомоторикой. Эти понятия не тесно взаимосвязаны между собой. Рисование предполагает полет мысли, малыш на листе бумаги может изображать то, что ему хочется. С графомоторикой дела обстоят иначе. Правильно обвести линию, заштриховать рисунок, нарисовать зигзагоподобную дорожку – для взрослых эти действия не вызывают трудностей, чего нельзя сказать о детях. Если у ребенка плохо развита графомоторика, в школе он столкнется с множеством проблем, его успеваемость значительно снизится. В программе есть конкретные графомоторные упражнения, в которых предлагается выполнить точные задания (обвести линию, заштриховать, написать буквы, не отрывая руку от листка бумаги).

Одно из наиболее важных условий успешного развития детского художественного творчества – разнообразие и вариативность работы с детьми на занятиях. Новизна обстановки, необычное начало работы, красивые и разнообразные материалы, интересные для детей неповторяющиеся задания, возможность выбора и еще многие другие факторы – что обеспечивает живость и непосредственность детского восприятия и деятельности. Важно создавать новую ситуацию, чтобы дети, с одной стороны, могли применить усвоенные ранее знания, навыки, умения, с другой – искали новые решения, творческие подходы. Именно это вызывает у ребенка положительные эмоции, радостное удивление, желание соизидательно трудиться.

Рисование, лепка, аппликация как виды художественно-творческой деятельности не терпят шаблона, стереотипности, раз и навсегда установленных правил. Жесткие правила сковывают инициативу, как педагога, так и ребенка, лишают их возможности проявить творческие способности.

Изобразительная деятельность становится более интересной, привлекательной для ребенка, вызывает у него яркий эмоциональный отклик в том случае, если занятия проходят в игровой форме. Игра и изобразительная деятельность имеют много общего. Оба вида деятельности основываются на тех впечатлениях, которые дети получают из окружающей жизни. Результат получается более высоким, так

как ребенок не просто рисует, лепит, а передает в изображениях образы игры. Поэтому каждое занятие – это игра. Игровая форма занятий захватывает детей, повышает эмоциональную отзывчивость, способствует эстетическому и нравственному воспитанию, дети объединяются общей целью, единым положительным отношением к изобразительной деятельности. Дети живо и заинтересованно воспринимают предложение нарисовать, вырезать и наклеить какой-либо предмет, если к ним обращается не педагог, а сказочный персонаж. Часто предлагаю такую игровую ситуацию, в которой дети принимают на себя роль какого-либо персонажа и действуют так, как действовали бы герои. Например, дети становятся художниками и рисуют картины; исполняют роль народных мастеров и расписывают посуду, игрушки, части одежды и т. д.

### **Методы организации физкультурно-оздоровительных занятий:**

Для более успешного проведения физкультурной работы необходимо учитывать возрастные особенности детей. Начиная со среднего возраста вводить больше тематических и вариативных физкультурных занятий. С детьми старшего возраста проводить занятия, основанные на гендерных особенностях детей. На этих занятиях дети делятся на «мальчиковую» и «девичью» подгруппы, подбираются определенные двигательные – игровые ситуации, которые способствуют формированию у ребят жизненно важных качеств: у девочек – гибкости, ловкости, пластичности, у мальчиков – силы, выносливости, быстроты. Занятия увлекают детей своим разнообразием и доступностью: они с удовольствием приходят в спортивный зал, активно участвуют в играх, перевоплощаются в различных героев, проявляют большую фантазию в соответствии с сюжетами, раскрепощаются, освобождаются от напряжения, позитивно взаимодействуют в среде сверстников. У детей формируется интерес, потребность и осознанное отношение к занятиям физическими упражнениями.

Для эмоционального комфорта во время организации и проведения двигательной активности детей способствует музыкальное сопровождение физкультурно-оздоровительных занятий.

Создание полноценной физкультурно-оздоровительной среды для работы по профилактике опорно-двигательного аппарата у дошкольников, предусматривает наличие оборудования и инвентаря, способствующего формированию осанки, укреплению мышц стопы (ребристые и наклонные доски, гимнастическая стенка, обручи, мячи, скакалки, гимнастические палки, и т. д.)

### **Профилактическая работа**

Основная цель: совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и профилактические задачи. Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. На занятиях,

наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные профилактические задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;

- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;

- развитие речи посредством движения;

- формирование, в процессе двигательной деятельности, различных видов познавательной деятельности;

- управление эмоциональной сферой ребёнка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Рекомендуется проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

### **Типы физкультурных занятий**

*Занятие традиционного типа*, которое может носить обучающий, смешанный и вариативный характер. Занятие *обучающего характера* направлено на ознакомление с новым программным материалом (обучение спортивным играм и упражнениям, знакомство с правилами, содержанием, техникой видов движений и т. д.). Занятие *смешанного характера* способствует разучиванию новых движений и совершенствованию освоенных ранее. Оно строится главным образом на повторении пройденного материала. Занятие *вариативного характера* основано на хорошо знакомом материале, но с включением усложненных вариантов двигательных заданий (в подвижных играх, на полосе препятствий, в играх-эстафетах).

*Занятие тренировочного типа* направлено на развитие двигательных и функциональных возможностей детей. Оно включает большое количество циклических, музыкально-ритмических движений, элементы акробатики, дифференцированные двигательные задания на развитие быстроты реакции, ловкости и выносливости.

*Игровое занятие* построено на основе следующих игр: разнообразные подвижные игры, игры-эстафеты, игры-аттракционы.

*Сюжетно-игровое занятие* содержит целостную сюжетно-игровую ситуацию, отражающую в условной форме окружающий мир ребенка; оно состоит из разнообразных имитационных движений и упражнений общеразвивающего воздействия («Путешествия», «Цирк», «Спортсмены», «Зоопарк», «Рыбаки» и т. д.). Такое занятие может включать разные задачи по развитию речи.

*Занятие ритмической гимнастикой* проводится под музыкальное сопровождение с включением разных видов ходьбы, бега, прыжков, танцевальных движений. Разучивание движений на этих занятиях не проводится, так как весь

программный материал должен быть хорошо знаком детям. Во время занятий у детей совершенствуются музыкально-эстетические чувства.

*Занятие комплексного характера* (синтезирование разных видов деятельности). Как правило, используются игровые упражнения типа: «Кто больше собрал предметов», «Собери кубики по цвету, парами, по форме».

*Контрольно-проверочное занятие* — своеобразный итоговый зачет, направленный на выявление количественных и качественных результатов в основных видах движений и в развитии физических качеств. Основная цель: выявление ошибок в технике выполнения движений и их устранение. В течение года занятия такого типа проводятся в начале и в конце учебного года.

## ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

### **Методика обследования детей по развитию речи и обучению чтению Для I года обучения (детей 5-6 лет)**

При обследовании основное внимание уделяется определению сформированности следующих речевых умений:

- состояние фонематического слуха;
- овладением словарем (точность словоупотребления, использование разных частей речи);
- уровнем развития активной речи;
- овладением грамматическим строем речи.

**Серия 1.** Выявление состояния фонематического слуха.

#### **Методика «Эхо»**

**Цель:** проверка слухового внимания, восприятие и умения произнести слоговые ряды в заданной последовательности.

**Ход обследования:** ребенку предлагают поиграть в игру «Эхо»: взрослый произносит следующие слоговые ряды: па-ба, та-да, кА-га, па-па-ба, та-да-та, па-ба-па.

**Фиксируется:** выполнение задания в соответствии с инструкцией.

#### **Методика «Будь внимательным»**

**Цель:** проверка уровня сформированности фонематического слуха.

**Ход обследования:** взрослый предлагает ребенку поиграть: «Я буду называть слова, если услышишь звук «ш», хлопни в ладоши». Взрослый называет слова: домик, зайка, шапка, мишка, лиса, шишка, елка, машина. Затем ребенку поочередно предлагают выделить следующие звуки: «к», «л» из предлагаемых слов: обезьяна, зонтик, кошка, стул, халат и т.д.

**Фиксируется:** слуховое внимание ребенка, его возможность правильно выделять указанные звуки хлопками.

**Серия 2.** Выявление овладения словарем (точность словоупотребления, использование разных частей речи).

#### **Методика «Кто как двигается?»**

**Цель:** выявление умения ребенка подбирать слова-действия к существительному.

**Оборудование:** картинки с изображением рыбы, птицы, лошади, собаки, кошки и т.д.

**Ход обследования:** взрослый предлагает ребенку ответить на вопросы:

Рыба....(плавает)

Птица....(летает)

Лошадь...(скачет) и т. д.

**Фиксируется:** возможность ребенка подбирать слова-действия к существительному.

**Методика «Назови животного и его детеныша».**

**Цель:** выявление уровня сформированности словарного запаса.

**Оборудование:** картинки с изображением домашних и диких животных и их детенышей.

**Ход обследования:** ребенку показывают картинку с изображением одного из животных и предлагают назвать его и его детеныша. В случаях затруднения взрослый берет картинки и помогает ребенку ответить: «Это кошка, а у нее детеныш – котенок. А это собака, как называется ее детеныш?»

**Фиксируется:** принятие и понимание задания, уровень развития словарного запаса.

**Серия 3. Выявление сформированности активной речи ребенка.**

**Методика «Расскажи, какой».**

**Цель:** диагностика умений использовать при описании предметов (игрушек) слова, обозначающие существительные признаки.

**Ход обследования:** взрослый предлагает ребенку рассказать об игрушке (предмете). Предлагаются для описания следующие слова: елка, зайчик, мячик, яблоко, лимон. При затруднениях взрослый уточняет: «Расскажи, что ты знаешь о елке? Какая она бывает? Где ты ее видел?»

**Фиксируется:** возможность ребенка правильно употреблять слова-признаки при описании предметов.

**Методика «Составь рассказ»**

**Цель:** выявление уровня сформированности связной речи.

**Оборудование:** три картинки с изображением серии последовательных событий: «Кошка ловит мышку».

**Ход обследования:** взрослый непоследовательно раскладывает перед ребенком картинки и предлагает рассмотреть их и разложить по порядку: «Разложи картинки так, чтобы было понятно, что было вначале, что потом случилось и чем завершилось действие? Составь рассказ».

**Фиксируется:** понимание ребенком последовательности событий, изображенных на картинках, возможность составить связный рассказ.

**Серия 4. Выявление сформированности грамматического строя речи.**

**Методика «Прятки»**

**Цель:** диагностика понимания и использования предлогов: между, из-за, из-под.

**Оборудование:** игрушки – зайка, две машинки.

**Ход обследования:** ребенку предлагают выполнить ряд действий и ответить на вопросы. Например: «Спрячь зайку между машинками. Куда спрятал зайку? Спрячь зайку за машинку. Куда спрятал зайку? Откуда выглядывает зайка?»

**Фиксируется:** понимание инструкции, понимание и употребление ребенком предлогов.

### Методика «Назови ласково»

**Цель:** выявление сформированности умения образовывать имена существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом.

**Оборудование:** картинки с изображением большого и маленького предметов.

**Ход обследования:** ребенку предлагают назвать ласково предметы, изображенные на картинках.

Окно-....(окошечко).

Зеркало - .....

**Фиксируется:** понимание инструкции, умение ребенка образовывать имена существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом.

Результаты обследований заносятся в таблицу:

№	Ф.И ребенка	Предметные компетенции									Ключевые компетенции								
		Навык 1 Фонематический слух (В/С/Н)			Навык 2 Словарный запас (В/С/Н)			Навык 3 Активная речь (В/С/Н)			Мотивация ребёнка к занятиям в объединении (В/С/Н/)			Мотивация родителей к занятиям ребёнка в объединении (В/С/Н/)			Уровень коммуникативной культуры ребёнка (В/С/Н/)		
		Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года

### Навык 1 Фонематический слух

В (высокий уровень) – ребенок выделяет звук, без ошибок называет его из предложенных.

С (средний уровень) – Ребенок ошибается, нужна помощь педагога.

Н (низкий уровень) – ребенок не справляется с заданием

### Навык 2 Словарный запас.

В (высокий уровень) – ребенок узнает и описывает картинки и действия, называет самостоятельно, умеет классифицировать предметы и обобщать.

С (средний уровень) – ребенок ошибается, нужна помощь педагога.

Н (низкий уровень) – ребенок не справляется, делает многочисленные ошибки

### Навык 3 Активная речь.

В (высокий уровень) – ребенок понимает сюжетную картинку, может составить небольшой рассказ по ней.

С (средний уровень) – ребенку нужна помощь педагога, необходимы наводящие вопросы.

Н (низкий уровень) – ребенок не справляется с заданием, только отвечает на вопросы педагога

### **Для II года обучения (детей 6-7 лет)**

При обследовании основное внимание уделяется определению сформированности следующих речевых умений:

- звукобуквенному анализу слова;
- чтению по слогам;
- уровню развития активной речи.

#### **Серия 1: звукобуквенный анализ слова.**

##### **Методика «Нахождение звука в слове».**

**Цель:** определить место звука в словах.

**Ход обследования:** ребенку предлагаются картинки с изображением предметов, животных. Необходимо определить место звука в слове и закрасить соответствующий квадратик (в начале, в середине или в конце):

**Фиксируется:** умение ребенком услышать звук и его местоположение в слове.

##### **Методика «Твердый или мягкий звук»**

**Цель:** определить, как звучит выделенный звук: твердо или мягко».

**Ход обследования:** ребенку предлагаются картинки с изображением предметов, необходимо определить, как звучит выделенный звук: мягко или твердо и раскрасить квадратики под картинкой соответственно в зеленый или синий цвет.

**Фиксируется:** правильность определения твердости и мягкости согласных и правильно ли раскрасил квадраты.

##### **Методика «Раскрась схемы слов».**

**Цель:** раскрасить схемы слов, изображенных на картинках предметов.

**Ход обследования:** ребенку дается картинка с изображением предмета, необходимо раскрасить схему слова, расположенную под ним: гласные звуки красным цветом, твердые согласные – синим цветом, мягкие согласные – зеленым.

**Фиксируется:** правильность определения звуков в словах и правильность раскрашивания схем в нужные цвета.

#### **Серия 2: Умение читать по слогам.**

##### **Методика «Чтение по слогам»**

**Цель:** проверить умения ребенка читать по слогам.

**Ход обследования:** Ребенку даются написанные на облачках, цветочках и т. д. слоги, необходимо прочитать их.

**Фиксируется:** умение ребенком читать по слогам.

##### **Методика: «Соотнеси слоги с картинкой»**

**Цель:** проверить умения читать по слогам и соотносить с подходящей картинкой.

**Ход обследования:** Ребенку даются картинки с предметами и написанными слогами, необходимо соединить слоги с подходящей картинкой (название картинки начинается со слога)

**Фиксируется:** правильность соединения картинки со слогам.

### Серия 3: выявление уровня сформированности активной речи.

#### Методика «Составь рассказ»

**Цель:** выявление уровня сформированности связной речи.

**Оборудование:** три картинки с изображением серии последовательных событий: «Кошка ловит мышку».

**Ход обследования:** взрослый непоследовательно раскладывает перед ребенком картинки и предлагает рассмотреть их и разложить по порядку: «Разложи картинки так, чтобы было понятно, что было вначале, что потом случилось и чем завершилось действие? Составь рассказ».

**Фиксируется:** понимание ребенком последовательности событий, изображенных на картинках, возможность составить связный рассказ.

Диагностические методы, используемые педагогом: лексические задания, вопросы, наблюдения.

Данные заносятся в диагностическую таблицу:

№	Ф.И ребенка	Предметные компетенции									Ключевые компетенции								
		Навык 1 Звукобуквенный анализ слова (В/С/Н)			Навык 2 Чтение по слогам (В/С/Н)			Навык 3 Активная речь (В/С/Н)			Мотивация ребёнка к занятиям в объединении (В/С/Н)			Мотивация родителей к занятиям ребёнка в объединении (В/С/Н)			Уровень коммуникативной культуры ребёнка (В/С/Н)		
		Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года

#### Навык 1 Звукобуквенный анализ слова

В (высокий уровень) – ребенок делит слова на слоги, знает гласные и согласные звуки и соответствующие им буквы

С (средний уровень) – Ребенок ошибается, нужна помощь педагога.

Н (низкий уровень) – ребенок не справляется с заданием

#### Навык 2 Чтение по слогам

В (высокий уровень) – ребенок уверенно читает по слогам

С (средний уровень) – ребенок ошибается, нужна помощь педагога.

Н (низкий уровень) – ребенок не справляется, делает многочисленные ошибки

#### Навык 3 Активная речь.

В (высокий уровень) – ребенок понимает сюжетную картинку, может составить небольшой рассказ по ней.

С (средний уровень) – ребенку нужна помощь педагога, необходимы наводящие вопросы.

Н (низкий уровень) – ребенок не справляется с заданием, только отвечает на вопросы педагога

**Методика обследования детей по развитию математических представлений и логическому мышлению и ТРИЗ  
СЕРИЯ №1. ГЕОМЕТРИЯ**

**Цель:** выявить умения детей узнавать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, ромб, трапеция. Геометрические тела: шар, куб, конус, цилиндр. Находить заданную геометрическую фигуру на рисунке, чертеже, в окружении. Дифференцировать фигуры. Видеть геометрические фигуры в предметах.

**Тест №1**

**Цель.** Умение выделять геометрические фигуры на рисунке.

**Оборудование:** рисунки с изображением геометрических фигур.

**Ход обследования:** ребенку предлагается закрасить соответствующую фигуру заданным цветом; обвести фигуру.

**Тест №2**

**Цель:** умение находить в рисунке предметы, имеющие форму заданной геометрической фигуры.

**Оборудование:** карточки с рисунками.

**Ход обследования:** ребенку предлагается ответить на вопрос: Какие геометрические фигуры использованы в рисунке: Какие предметы имеют круглую, квадратную. Треугольную, овальную формы.

**Тест №3**

**Цель:** умение определять геометрическую форму предметов.

**Оборудование:** карточки с изображением различных предметов.

**Ход обследования:** ребенку предлагается найти карточки с предметами указанной формы.

**Тест №4**

**Цель:** Умение делить геометрическую фигуру на части, являющиеся также геометрическими фигурами.

**Оборудование:** чертежи геометрических фигур, карандаши, ножницы.

**Ход обследования:** ребенку предлагается разрезать квадрат так, чтобы получилось: 2 прямоугольника; 2 треугольника; 4 квадрата; 4 треугольника; 4 прямоугольника; 1 квадрат и 4 треугольника.

Разделить прямоугольник так, чтобы получилось: 2 квадрата; 2 прямоугольника; 2 треугольника; 4 треугольника; 1 квадрат и 2 прямоугольника.

Раздели треугольник так, чтобы получилось: 2 треугольника; 6 треугольников.

Раздели прямоугольник одним отрезком на две части так, чтобы получились: прямоугольники, треугольники, четырехугольники, треугольник и пятиугольник.

### Тест №5

**Цель:** умение составлять геометрические фигуры из частей.

**Оборудование:** головоломки «Танграм», «Волшебный круг», «Колумбово яйцо», «Листик», «Сложи квадрат».

**Ход обследования:** ребенку предлагают составить треугольник из 2 равных треугольников, из 6 равных треугольников.

Составить прямоугольник из 2 равных треугольников, из 2 равных прямоугольников, из 4 равных треугольников, из 4 равных прямоугольников, из квадрата и 2 прямоугольников.

Составь квадрат из 2 прямоугольников; из 2 треугольников; из 4 квадратов; из 4 треугольников; из 4 прямоугольников; из квадрата и 4 треугольников.

Какие различные фигуры можно составить из 4 квадратов? Из 5 квадратов?

Используя 5 палочек, сложи 2 треугольника.

Используя 7 палочек, сложи 2 квадрата.

Среди частей отметь 3 таких, из которых можно составить круг.

Сколько кругов можно сложить из этих частей.

### Тест № 6

**Цель:** умение выделять элементы и свойства геометрических фигур

**Оборудование:** опросник; листы бумаги и карандаши; счетные палочки; игра «Узнай меня»; карточки с изображением геометрических фигур.

Ребенку предлагается ответить на вопросы:

- как можно назвать фигуру, у которой 5 углов?
- начерти фигуру с наименьшим количеством углов.
- выложи из палочек шестиугольник.
- Игра «Узнай меня».
- ❖ Я многоугольник, у меня 3 стороны
- ❖ Я многоугольник, у меня 4 равные стороны
- ❖ У меня нет углов, но я не круг
- ❖ Я четырехугольник, но у меня не все стороны равны.
- дай имя каждой фигуре.
- обведи стороны фигур зеленым карандашом, а вершины отметь желтым.

### СЕРИЯ №2 КОЛИЧЕСТВО И СЧЕТ

**Цель:** выявить умения детей называть числа в прямом и обратном порядке от 1 до 10 и от 10 до 1; соотносить заданное количество предметов с цифрой, определять на слух пропущенное число, называть его, определять предыдущее и последующее число к названному, т.е. находить соседей числа; различать количественный и порядковый счет; правильно отвечать на вопросы сколько? На каком по счету месте?

Выявить умение ребенка раскладывать число на 2 меньших и составлять из двух меньших большее число.

Выявить умение сравнивать числа на наглядной основе и устно.

#### **Тест №1**

**Оборудование:** карточки с изображением предметов.

**Ход обследования:** ребенок должен сосчитать количество предметов на каждой карточке и провести стрелки к соответствующей цифре.

#### **Тест №2**

**Оборудование:** карточки с изображением цифр от 1 до 10.

**Ход обследования:** ребенок должен расставить цифры по порядку.

#### **Тест №3**

**Оборудование:** карточки с изображением разнородных предметов.

**Ход обследования:** ребенок должен, сказать на каком по счету месте стоит каждый предмет.

#### **Тест №4**

**Оборудование:** карточки с числовым рядом, в котором имеются пропуски.

**Ход обследования:** ребенок должен вставить пропущенные цифры.

#### **Тест №5**

**Оборудование:** карточки с вопросами.

**Ход обследования:** ребенок должен ответить на вопросы;

- сколько пальцев на одной руке?

- сколько пальцев на 2 руках?

- назови числа меньше пяти.

- назови числа больше 5, но меньше 10.

- какое число находится между цифрами 8 и 10?

- назови соседей числа 7.

#### **Тест №6**

**Оборудование:** карточки с предметами; счетные палочки.

**Ход обследования:** ребенку предлагают посмотреть на картинки и сказать, как составлено число 3, 4, 5. Вписать нужные цифры.

- составь по-разному число 8. впиши нужные цифры в пустые клеточки.

- обведи на каждом рисунке столько фигурок, сколько показывает цифра. Следи за тем, чтобы не было одинаковых вариантов.

#### **Тест №7**

**Оборудование:** таблицы с цифрами.

**Ход обследования:** ребенку предлагают дорисовать в таблице слева столько кругов и квадратов, сколько указано в таблице справа.

#### **Тест №8**

**Оборудование:** карточки с рисунками;

**Ход обследования:** ребенку предлагают соединить линиями ежей и грибы так, чтобы каждому ежу досталось по одному грибу. Чего больше: ежей или грибов.

#### **Тест №9**

**Оборудование:** карточки с рисунками; знаки «больше», «меньше».

**Ход обследования:** ребенку предлагают:

- сравнить количество предметов справа и слева и поставить знаки сравнения
- нарисовать в правой части рамки квадратов больше, чем в левой
- нарисовать в правой части рамки кругов меньше, чем в левой
- нарисовать в правой части рамки овалов столько же, сколько в левой.

### СЕРИЯ №3 ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ

**Цель:** выявить умение детей различать и называть пространственные отношения: направо – на лево; назад – вперед; на, под, над; называть расположение предметов по отношению к себе; умение ориентироваться на плоскости листа бумаги в клетку. Писать графические диктанты;

#### Тест №1

**Оборудование:** карточки с предметами, таблицы. Листы бумаги, карандаши.

**Ход обследования:** ребенку предлагают закрасить стрелочки, бегущие направо – красным цветом, налево – синим.

#### Тест №2

**Оборудование:** карточки с буквами или предметами, расположенными в ряд.

**Ход обследования:** ребенку предлагают определить: какая в этом ряду самая правая буква, какая самая левая, перечисли все буквы, которые расположены левее буквы «п.», правее буквы «р».

#### Тест №3

**Оборудование:** таблица с предметами.

**Ход обследования:** ребенку предлагают определить, какая игрушка находится слева от пирамидки, справа от нее, какая над пирамидкой, какая под. Какая игрушка между шариком и машинкой? Какая в правом верхнее углу? Какая в левом нижнем углу?

#### Тест №4

**Оборудование:** карточки с предметами.

**Ход обследования:** ребенку предлагают определить, какой плот ближе к нему, а какой дальше от него? В какую сторону плывет ближний плот, а в какую дальний?

#### Тест №5

**Оборудование:** карточки с предметами, расположенными в разных частях плоскости листа.

**Ход обследования:** ребенку предлагают определить кто на картинке впереди зайчика, кто сзади, что слева от зайчика, что справа, кто над зайчиком, кто под?

#### Тест №6

**Оборудование:** всевозможные сюжетные картинки.

**Ход обследования:** ребенку предлагают определить, где находятся различные предметы, используя в речи слова «справа», «слева», «около», «перед», «далеко», «близко», «за», «над», «под».

#### Тест №7

**Оборудование:** таблицы с предметами.

**Ход обследования:** ребенку предлагают найти картинку и назвать ее:

От стрелки -1 клетка вверх, 3 направо; от стрелки -2 клетки вверх, 1 налево; от стрелки -3 клетки вверх, 2 направо.

## **СЕРИЯ №4 ЗАДАЧИ НА СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ**

### **В ПРЕДЕЛАХ 10**

**Цель:** выявить умения детей выполнять арифметические действия сложения и вычитания, составлять задачи на эти действия, записывать их, знать и называть структурные элементы задачи (условие, вопрос, решение, ответ), решать занимательные задачи.

#### **Тест №1**

**Оборудование:** таблицы с цифрами.

**Ход обследования:** ребенку предлагают, увеличит каждую цифру на 1. Уменьшить каждую цифру на 1.

#### **Тест №2**

**Оборудование:** карточки с цифрами и рисунками.

**Ход обследования:** ребенку предлагают, решить примеры в шариках и привязать их с помощью ниточек к нужным ответам.

#### **Тест №3**

**Оборудование:** карточки с цепочками цифр.

**Ход обследования:** ребенку предлагают, решить цепочки примеров.

#### **Тест №4**

**Оборудование:** карточки с задачами в картинках.

**Ход обследования:** ребенку предлагают составить задачу по картинке.

#### **Тест №5**

**Оборудование:** карточки с задачами в картинках.

**Ход обследования:** ребенку предлагают составить задачу по картинке, найти в ней условие, вопрос, решение и ответ.

#### **Тест № 6**

**Оборудование:** карточки с текстами неполных задач.

**Ход обследования:** ребенку читаю текст задачи и просят ответить на вопрос:

- как ты думаешь, можно ли решить эти задачи?
- объясни, почему нельзя?
- чего не хватает в каждой задаче?

#### **Тест № 7**

**Оборудование:** карточки с задачами в картинках.

**Ход обследования:** ребенку предлагают самому придумать задачу на сложение; вычитание и записать ее решение.

#### **Тест № 8**

**Оборудование:** тексты и рисунки к задачам на смекалку.

**Ход обследования:** ребенку предлагают решить следующие задачи:

- сколько детей могут надеть 6 кроссовок?
- Бабушка связала 4 рукавички. Сколько внучат смогут их надеть?
- Из – за занавески видны восемь кошачьих лапок. Сколько кошек прыгнули на подоконник?

### **СЕРИЯ №5 ЗАДАЧИ И УПРАЖНЕНИЯ НА ЛОГИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ**

**Цель:** выявить умение детей классифицировать предметы по определенным признакам; выполнять логические операции: сериации, анализа и синтеза, сравнения

#### **Тест №1**

**Оборудование:** картинка с изображением игрушек.

**Ход обследования:** ребенку предлагают перечислить все изображенные предметы и назвать их одним словом (классификация).

#### **Тест № 2**

**Оборудование:** картинки с изображением различных предметов

**Ход обследования:** детям предлагают найти одинаковые предметы и раскрасить их одинаковым цветом (сравнение)

#### **Тест № 3**

**Оборудование:** карточки с геометрическими фигурами.

**Ход обследования:** ребенку предлагают найти выделенные фрагменты и обвести их (сериации).

#### **Тест № 4**

**Оборудование:** таблицы с предметами.

**Ход обследования:** ребенку предлагают найти и раскрасить те предметы, которые нарисованы в рамочке.

#### **Тест № 5**

**Оборудование:** карточки с незаконченными картинками.

**Ход обследования:** ребенку предлагают рассмотреть картинки, рассказать, что он представляет, глядя на каждую из них. Дорисовать картинки.

#### **Тест № 6**

**Оборудование:** карточки с изображенной цепочкой из геометрических фигур, расположенных в определенной последовательности (сериации).

**Ход обследования:** ребенку предлагают найти закономерность и дорисовать ряд.

#### **Тест № 7**

**Оборудование:** карточки с частями геометрических фигур. (Синтез)

**Ход обследования:** ребенку предлагают найти части, из которых можно сложить:

- круг;
- квадрат;
- прямоугольник.

#### **Тест № 8**

**Оборудование:** таблицы с различными вариантами расположения предметов.



## Методика обследования детей по изобразительной деятельности и графомоторике

### Для I года обучения (детей 5-6 лет)

Используется метод наблюдения. Уровень усвоения по каждому критерию определяется на начало, середину и конец учебного года.

№	Ф.И ребенка	Предметные компетенции									Ключевые компетенции											
		Навык 1 Техника работы акварелью, гуашью (В/С/Н)			Навык 2 Умение пользоваться ножницами, вырезание круга, овала (В/С/Н)			Навык 3 Умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции (В/С/Н)			Мотивация ребёнка к занятиям в объединении (В/С/Н/)			Мотивация родителей к занятиям ребёнка в объединении (В/С/Н/)			Уровень коммуникативной культуры ребёнка (В/С/Н/)					
		Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года			

### Критерии оценки параметров диагностики:

#### Техника работы акварелью и гуашью

##### Высокий уровень:

1. ребенок самостоятельно выбирает тип краски для своего рисунка, в соответствии с замыслом работы;

##### Средний уровень:

1. ребенок с небольшой помощью взрослого определяет тип краски для своего рисунка;

##### Низкий уровень:

1. ребенок не может сделать правильный выбор, т. к. не видит отличий между акварелью и гуашью;

#### Умение пользоваться ножницами; вырезание круга, овала

##### Высокий уровень:

1. Правильно держит ножницы, умеет резать ими по прямой, по диагонали, вырезает силуэты по контуру, плавно срезает и закругляет углы;

##### Средний уровень:

1. Правильно держит ножницы, умеет резать ими по прямой, по диагонали, вырезает силуэты по контуру, но испытывает затруднение в плавном закруглении углов;

##### Низкий уровень:

1. Ребенок правильно держит ножницы, умеет резать ими по прямой, по диагонали, но испытывает затруднение в плавном закруглении углов даже при нарисованном контуре;

**Умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции**

**Высокий уровень:**

1. Ребенок самостоятельно создает изображение предметов по представлению, с натуры; а так же сюжетные композиции на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений;

**Средний уровень:**

1. Ребенок создает изображение предметов и сюжетные композиции, но с небольшой помощью взрослого;

**Низкий уровень:**

1. ребенок работает только по показу

**Для II года обучения (детей 6-7 лет)**

№	Ф.И ребенка	Предметные компетенции									Ключевые компетенции								
		Навык 1 Техника работы кистью и карандашом (В/С/Н)			Навык 2 Умение пользоваться ножницами, силуэтное вырезывание (В/С/Н)			Навык 3 Умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции (В/С/Н)			Мотивация ребёнка к занятиям в объединении (В/С/Н/)			Мотивация родителей к занятиям ребёнка в объединении (В/С/Н/)			Уровень коммуникативной культуры ребёнка (В/С/Н/)		
		Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года

**Критерии оценки параметров диагностики:**

**Техника работы кистью и карандашом**

**Высокий уровень:**

1. ребенок самостоятельно выбирает художественные материалы для создания выразительного образа (для пейзажных рисунков - акварель, для декоративного панно – гуашь, для предварительных набросков или эскизов – простой карандаш);
2. владеет приемами рисования карандашом: тушевка, штриховка, разный нажим (интенсивность цвета);
3. использует все известные способы нанесения краски, в соответствии с изображаемым предметом;

**Средний уровень:**

1. см. высокий уровень
2. ребенок применяет приемы рисования карандашом: тушевка, штриховка, но не владеет умением менять интенсивность цвета;

3. использует все известные способы нанесения краски, в соответствии с изображаемым предметом с незначительной подсказкой взрослого;

Низкий уровень:

1. ребенок не может самостоятельно выбрать художественные материалы для создания выразительного образа;
2. ребенок испытывает серьезные затруднения при рисовании карандашом;
3. работает только по показу.

**Умение пользоваться ножницами; силуэтное вырезывание**

Высокий уровень:

1. ребенок самостоятельно создает композиции из симметричного узора в технике декоративной аппликации;

Средний уровень:

1. ребенок может справиться с заданием с небольшой помощью взрослого;

Низкий уровень:

1. ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с ножницами; с большим трудом достигается плавность в движении ножниц;

**Умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции**

Высокий уровень:

1. ребенок отличает одни произведения искусства от других, как по тематике, так и по средствам выразительности;
2. умеет самостоятельно определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы;
3. умеет изображать объекты с натуры или по представлению, точно передавая строение (форму), пропорции, взаимное размещение частей, характерные признаки и т. д.;

Средний уровень:

- 1,2. см. высокий уровень;
3. при изображении объекта с натуры или по представлению ребенок затрудняется передать строение, пропорции, характерные признаки и т. д.

Низкий уровень:

1. ребенок отличает одни произведения искусства от других только по тематике;
2. не умеет самостоятельно определять замысел своей работы;
3. не умеет изображать объекты с натуры или по представлению, работает только по показу.

**Методика обследования детей по музыкальному воспитанию**

Используется метод наблюдения. Уровень усвоения по каждому критерию определяется на начало, середину и конец учебного года.

№	Ф.И ребенка	Предметные компетенции			Ключевые компетенции		
		Навык 1 Слушание музыки (В/С/Н)	Навык 2 Пение. Работа над	Навык 3 Музыкально- ритмические	Мотивация ребёнка к	Мотивация родителей к	Уровень коммуникати

		репертуаром (В/С/Н)			движения (В/С/Н)			занятиям в объединении (В/С/Н/)			занятиям ребёнка в объединении (В/С/Н/)			вной культуры ребёнка (В/С/Н/)		
		Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года

### **Слушание музыки**

«В» – узнает знакомые мелодии, различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня),

«С» – не в полной мере различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня),

«Н» – не узнаёт мелодии, знакомых музыкальных произведений.

### **Пение. Работа над репертуаром**

«В» – чистота интонирования мелодий, музыкальных фраз;

«С» – не в полной мере чистое интонирование;

«Н» – фальшивое исполнение.

### **Музыкально-ритмические движения**

«В» – ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;

«С» – не в полной мере двигается в соответствии с характером, динамикой и ритмом;

«Н» – не чувствует ритм.

### **Список литературы**

1. Аверьянова А.П. Изобразительная деятельность в детском саду.- М.: Просвещение, 2017
2. Агаркова, Н. Г. Азбука. Обучение грамоте и чтению. 1 класс. Методическое пособие / Н.Г. Агаркова, Ю.А. Агарков. - М.: Академкнига/Учебник, 2015.
3. Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в младшей (средней, старшей, подготовительной) группе детского сада. – Воронеж: Учитель, 2008
4. Белошистая А. Диагностика математического развития детей // Дошкольное воспитание. 2011. №3, 4. С. 11–18.
5. Беспятова Н. К. Программа педагога дополнительного образования: от разработки до реализации.- М.: Арт. Пресс, 2004.
6. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в разновозрастных группах детского сада» Воронеж: ТЦ «Учитель», 2002 г.
7. Бородич А.М. Методика развития речи детей // Электронный ресурс: <http://www.detskiysad.ru/rech/metodika06.html>. Дата обращения: 13.08.2019.
8. Венгер Л.А. Венгер А.Л. Готов ли ваш ребенок к школе.- М.: Знание, 1994.
9. Вирясова С.А. Программа по математике для дошкольников // Электронный ресурс: <http://www.ivalex.vistcom.ru/metod20.htm>. Дата обращения: 16.09.2020.
10. Волина В.В. Праздник числа. - М.: Знание, 1992.

11. Вся дошкольная программа. Математика. - М.: Просвещение, 2007.
12. Габийе, Анник Большая книга математических упражнений для дошкольников / Анник Габийе. - М.: Эксмо, 2019.
13. Гаврина С., Кутявина Н., Топоркова И., Щербинина С. Развиваем внимание, восприятие, логику. М.: Академия развития, 2005.
14. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И. Г., Щербинина С. В. Счет. Тесты. М.: Росмен, 2007.
15. Горькова Л.Г. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. – М.: ВАКО, 2007
16. Громова О.Е. Развиваем математические представления у детей раннего возраста, М.: Эксмо 2019 г.
17. Гусакова М.А. Аппликация.- М.: Просвещение, 2000
18. Давыдова О.А. Графомоторика. Тренажёр по развитию межполушарного взаимодействия и графомоторных навыков. – М.: Школьная пресса, 2017.
19. Данилова В.В., Рихтерман Т.Д., Михайлова З.А. Обучение математике в детском саду. - М.: Академия, 1998.
20. Дьяченко О.М. Дети в школу собирайтесь.- М.: Москва–Синтез, 2008.
21. Егорова Е.В. Программа «Занимательная математика» // Электронный ресурс:<http://www.rfrt.ru/maluhok-hkol.html>. Дата обращения: 16.09.2011.
22. Ерофеева Т.И., Павлова Л.Н., Новикова В.П. Математика для дошкольников. - М.: Просвещение, 1992.
23. Жикалкина Т.К. Игровые и занимательные задания по математике.- М.: Просвещение, 1989.
24. Жукова Р.А. Математика (детский сад).- Волгоград: Корейфей, 2008.
25. Жуковская Н.В. Учим буквы. Решаем ребусы.- М.: ТЦ Сфера, 2007.
26. Зайцев В. В. Математика для дошкольников. - Волгоград: Братья Гринины, 2000.
27. Земцова О.Н. Учимся грамоте. 000 «Издательская Группа «Азбука-Аттикус», 2013
28. Золотарёва А. В. Дополнительное образование детей. Ярославль: 2004.
29. Игровая деятельность на занятиях по развитию речи Средняя группа. / Автор-сост. О.И. Бочкарева. -Волгоград: Корейфей, 2018.
30. Игры и занятия по развитию речи дошкольников (Программа «Я – человек»). Кн. 2. Старшая группа. - М.: Школьная пресса, 2005.
31. Игры с детьми 3-4 лет / Под ред. М.А. Араловой. –М.: ТЦ Сфера, 2008. (Приложение к журналу «Воспитатель ДОУ»).
32. Казакова Р.Г. «Рисование с детьми дошкольного возраста» (нетрадиционные техники).- М.: Сфера, 2004
33. Кобитина И.И. Работа с бумагой.- М.: Сфера, 2001
34. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников.- М.: ВАКО, 2010
35. Колесникова, Е.В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников.- М.: ТЦ Сфера, 2015.

36. Комарова Т. С. Детское художественное творчество.- М.: Мозаика-синтез, 2005
37. Коротеева Е.И. Изобразительное искусство.- М.: Просвещение, 2009
38. Котова Н.В. Программа по подготовке дошкольников к изучению математики «Путешествие в мир математики» // Электронный ресурс: <http://festival.1september.ru/articles/509477>. Дата обращения: 13.09.2020.
39. Кузин В.С Изобразительное искусство.- М.: Дрофа, 2009
40. Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись.- Спб.: Детство-Пресс, 2003 г.
41. Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом.- Спб.: Детство-Пресс, 2004г.
42. Левинова Л. А., Сапгир Г. В. Кубарик и Томатик, или Весёлая математика.- М.: Мартин, Полина, 1995.
43. Лопатина А., Скребцова М. Хорошая математика.- М.: Амрита-Русь, 2004.
44. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность и детская литература. – М.: Карапуз, 2019
45. Лыкова И. А. Художественный труд в детском саду.- М.: Сфера, 2010
46. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду.- М.: Сфера, 2009
47. Математика.- М.: РОСМЕН-ПРЕСС, 2005.
48. Минксин Е.М. От игры к знаниям - М., Просвещение, 1984.
49. Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников.- М.: Просвещение, 1990.
50. Михайлова З.А. Игровые и занимательные задачи для дошкольников.- М.: Просвещение, 1990.
51. Михайлова З.А. План-программа педагогического процесса в детском саду»; «Методические советы к программе «Детство».- Спб.: Детство-Пресс, 2002
52. Моро М.И. Математика в картинках. - М: Просвещение, 1985.
53. Музыка звуков. Автоматизация и дифференциация звуков в стихах, пословицах, поговорках, загадках, рассказах и былинах.- Спб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
54. Нищева Н.В. Веселая пальчиковая гимнастика. – Спб.: Детство-ПРЕСС, 2018
55. Новикова, В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. / В.П. Новикова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
56. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
57. Петрова И.В., Лиханова Т.И., Присяжнюк С.А. Сенсорное развитие детей раннего и дошкольного возраста. Методическое пособие.- М.: Сфера, 2012.
58. Печерога А.В. Развивающие игры для дошкольников.- М.: ВАКО, 2018
59. Подготовка к школе в детском саду. Счет, чтение, речь, мышление. Для детей 4-5 лет. / Л.В. Управителева. - Ярославль: Академия развития, 2007.
60. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал / авт. сост. О.М. Ельцова. - Волгоград: Учитель, 2009.

61. Помораева, И. А. Занятия по формированию элементов математических представлений в средней группе детского сада / И.А. Помораева, В.А. Позина. - М.: Мозаика-Синтез, 2019.
62. Праведникова И. Нейропсихологические прописи. Точка, точка, два крючочка. Учимся красиво писать. – М.: Айрис-Пресс, 2016.
63. Программа «От звука к букве, Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте», Колесникова Е.В., 2016// электронный ресурс:<https://nashol.com/20180704101661/programma-ot-zvuka-k-bukve-formirovanie-analitiko-sinteticheskoi-aktivnosti-kak-predposilki-obucheniya-gramote-kolesnikova-e-v-2016.html>. Дата обращения: 28.08.2020
64. Программа воспитания и обучения в детском саду / Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.- М.: Мозаика – Синтез, 2005.
65. Психология детей дошкольного возраста/ Под ред. А.В. Запорожца, Д.Б. Эльконина.- М.: Просвещение,1964.
66. Сакулина Н.П. Методика обучения рисованию, лепке и аппликации в детском саду. М.: Просвещение, 1998
67. Салмина Н.Г. Учимся думать. - М.: Вентана-Граф, 2009.
68. Соколова Л.А. Веселые игры на кухне.- Н.: Сибирское университетское издательство, 2008 г
69. Столяр А.А Логическое введение в математику.- М.: Высшая школа, 1971.
70. Тимофеева Н.В., Зотова Ю.В. Занятия в детском саду. Методическая работа в ДОУ. - Волгоград: Учитель, 2008.
71. Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: логика для дошкольников.- Ярославль: Академия развития, 2000.
72. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Формирование математических представлений.- М.: Вако, 2005.
73. Фридман Л.М. Что такое математика. Истоки развития.- М.: Комкнига, 2010.
74. Чернова Н.Н. Волшебная бумага.- М.: АСТ, 2006
75. Шалаева Г.П. Учимся рисовать растения М.: Слово, 2009
76. Шевелев К.В. Авторская образовательная программа: Математика для дошкольников // Электронный ресурс: <http://www.mdou.ru/catalog.php?cPath=40>. Дата обращения: 11.09.2011
77. Шевелев К.В. Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования "Формирование элементарных математических представлений у дошкольников", М.: Эксмо 2019 г.
78. Шевелев К.В. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников. – М.: Бином. Лаборатория знаний, 2019.
79. Щерблякин И.К. Аппликационные работы в начальных классах.- М.: Просвещение, 1990
80. Юдин Г.Н. Заниматика. -М.: Росмен, 1995.